

## アーティストインタビュー シシド・カフカ SHISHIDO KAVKA



ドラムヴォーカリストで女優やモデルとしても活躍するアーティスト、シシド・カフカ。彼女がプロデュースするパーカッション・アンサンブル、エル・テンポが12月にやってきます。エル・テンポは、ブエノスアイレスで生まれた「リズム・ウィズ・サインズ」というシステムで即興演奏をするグループで、カフカさんは「ハンド・サイン」を操る指揮者を務めます。「リズム・ウィズ・サインズ」による音楽とは……？カフカさんにお話をうかがいました。

### 心も体も躍るパーカッションのリズム ハンド・サインのユニークな動き

シシド・カフカが主宰・指揮するパーカッション・アンサンブル「エル・テンポ」が12月にやってきます。エル・テンポは、アルゼンチンの音楽家サンティアゴ・バスケスが開発した「リズム・ウィズ・サインズ」というサイン・システムで演奏するグループ。指揮者が示すハンド・サインのもと、奏者は即興で演奏します。

カフカさんが「リズム・ウィズ・サインズ」に出会ったのは2015年。ブエノスアイレスでバスケスが最初に作ったグループの演奏を聴き、衝撃を受けました。

「ステージ上で鳴っている音がどう展開するのか全く予想がつかなくて、魔法がかけられた音楽を聴いているような感覚でした。こんな音楽、聴いたことがないぞ！と。また、会場が屋外だったのですが、お客さんがすごくラフに音楽と会場の空気感を楽しんでいて、その空間にも驚きました」

演奏とライブ空間に魅せられたカフカさんは「自分が受けた衝撃と楽しい気持ちを、日本の皆さんと共有したい」と思い立ち、2018年、ブエノスアイレスにあるバスケスが主宰する学校に2か月間留学してサイン・システムを学び、帰国後にエル・テンポを結成しました。今年で活動5年目になり、昨年は東京パラリンピック閉会式で演奏したことで注目を集めました。

カフカさんの指揮はまるでダンスのように美しくも鋭い動きで、次々にハンド・サインを繰り返していきます。ハンド・サインの数はなんと100以上。奏者たちは1~2小節のフレーズを繰り返す中で、ハンド・サインに従ってフレーズの形を変えたり、止めたり、ソロを披露したり……と自在に変化していきます。ハンド・サインのユニークな動きは、バスケスがさまざまところからヒントを得て作ったそうです。そのひとつをカフカさんに教えてもらいました。



写真/大伴公一

「ソロを指示するハンド・サインは波線。これはマリリン・モンローの体のラインから取ったんだそうです。ソロは『私を見て！』と主張する時間だから、マリリン・モンローにしたと」

サイン・システムで演奏するには、当然ながら奏者もハンド・サインを覚えなければいけません。エル・テンポのメンバーは、ドラムヴォーカリスト・カフカさんのこだわりでドラム奏者が

多めの構成、かつ第一線で活躍中の名奏者ばかりですが、最初にサイン・システムについて説明したとき「みんな恐れおののいていました(苦笑)。でもサンティアゴの考えでは、サインはゲームのルールと一緒に。覚えれば、誰もが遊べるものだと。出されたサイン通りに演奏できなくてもいいんですよ。その間違いから新しい音楽が生まれるので。不正解はない、誰もが遊べるゲームなんです」

### 唯一無二の即興の音楽 指揮者と奏者の火花散るやりとり

エネルギーなリズムの応酬、一糸乱れぬユニゾンが圧巻のエル・テンポの演奏は、なんと楽譜なしの即興だというのが驚きです。カフカさんは即興のインスピレーションをどのように得るのでしょうか。

「この演奏形態の難しいところは、予習ができないこと。みんながどんなリズムを出してくるか分からないので、それに私がいかに反応できるか。ですから私は奏者のみんなからインスピレーションをいただく感じですね」

そんなカフカさんですが、意外な事実を教えてくださいました。

「私、応用が利かないので、即興は嫌いなんです。なのでよくエル・テンポを始めたなど(笑)。自分にとってエル・テンポは本当に大きな挑戦なんです」

今年はホール開館10周年ですが、カフカさんもデビュー10周年。6月にエル・テンポの定期公演をスタートさせてライブの空間作りにも力を注ぎ始めるなど、エル・テンポの活動が新たな段階に入った今、迎える初の小金井公演。ハンド・サインによる即興パフォーマンスを、ぜひホールで体感してください。

「何が生まれるか分からない唯一無二の音楽です。全くの即興なので、奏者が底力で生み出すフレーズ、それを私が『違う。変えて！』とサインを出したり……ということがたくさん起こります。私とメンバーとのバチバチ感を楽しんでください！」

EXCITING STAGE

el tempo

directed by KAVKA SHISHIDO

2022年12月3日(土)

16:00開演 大ホール

全席指定 一般 5,000円 U25席 3,000円

【こがねいメンバーズ】一般 4,500円

