

# 小ホール 照明設備一覧

小金井 宮地楽器ホール

<p>仮設電源盤                  舞台上手袖×1                  舞台下手袖×1</p>	<p>単相3線 100V/200A                  カムロック出力(150A)                  C型30A ×4口                  D型20A ×2口                  注：カムロックとC型、D型は同系統です。</p> <p>平行15Aコンセント ×4口 (4口 同一回路 最大20A)</p> <p>DMX回線 IN ×1回線 OUT ×1回線                  イーサネット回線 ×1回線</p>
<p>調光卓</p>	<p>ETC SMARTFADE                  2シーンモード 2段プリセット24本                  ノーマルモード 48本×2ページ 96ch</p> <p>クロスフェーダー 1式</p> <p>記憶シーン数 48本×12ページ (576シーン)                  シーケンス 4本×12ページ (各24ステップ)</p> <p>注：シーン記憶/再生とシーケンスはノーマルモードでのみ使用可能です。</p>
<p>客席仮設</p>	<p>卓電源用平行コンセント 1口(3A)                  DMX回線 IN ×1回線                  イーサネット回線 ×1回線                  クリアカム回線あります。</p> <p>上手後方の主催者控室内も同じ仕様のシステムがあります。</p>
<p>回路数</p>	<p>天井コンセント 2KW ×20回路                  直回路 30A・C型 ×8回路                  15A・平行2口 ×8回路                  DMX回線 OUT ×8回線</p> <p>客席ウォールコンセント 直回路 30A・C型 ×8回路</p>
<p>備考</p>	<p>DMXパッチ盤は、上手仮設電源盤のところにあります。</p>

2016年4月 現在

# 小ホール 照明移動機材一覧

小金井 宮地楽器ホール

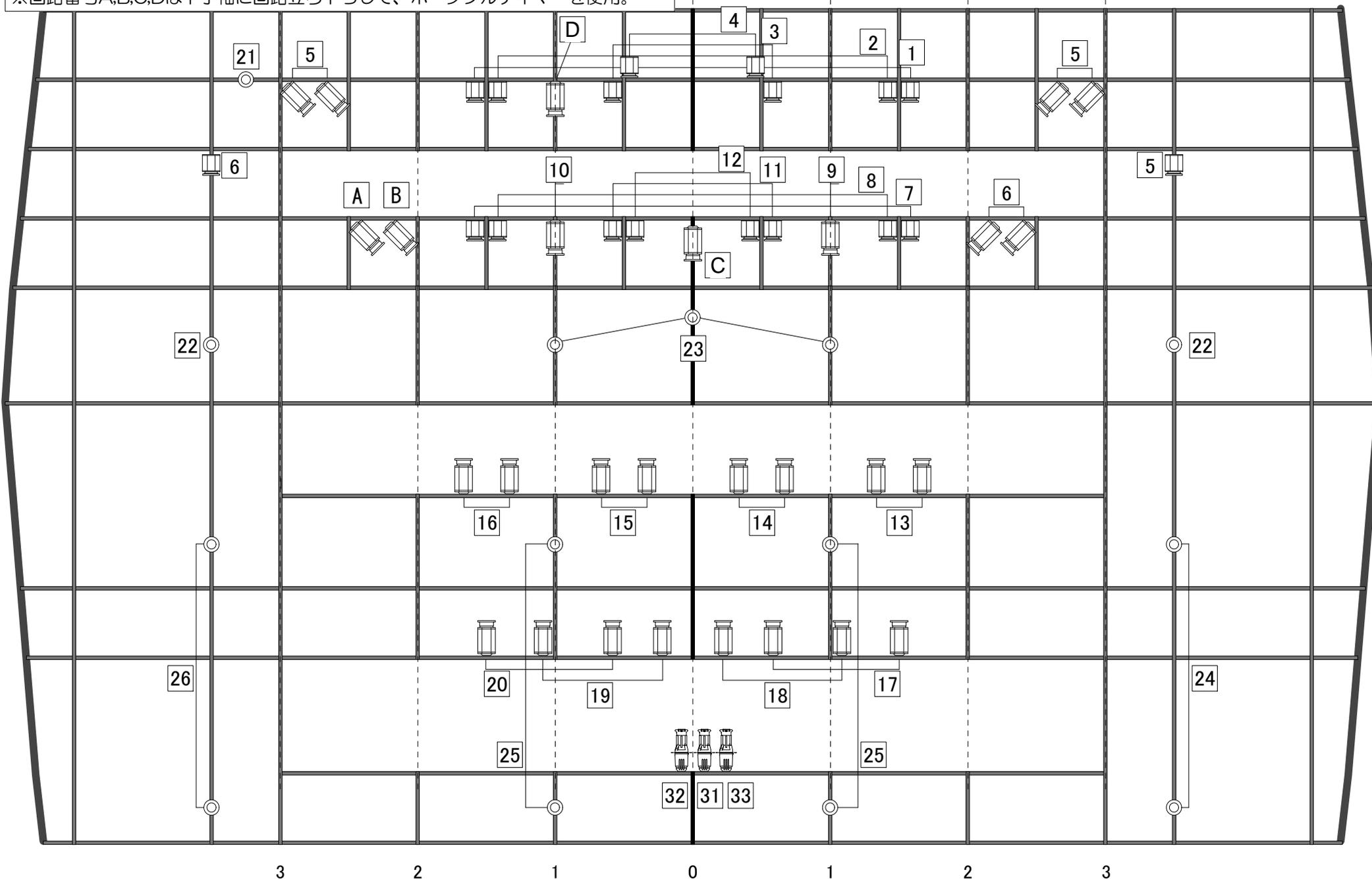
機材名	メーカー	型番	数量	備考
500W平トツレンズスポット	Panasonic	NQ30441BK	2	
500Wフレネルレンズスポット	Panasonic	NQ30442BK	6	
PAR64 (5VN)	丸茂	SPD-500W-AL	8	
SOURCE FOUR(26° )			2	500W
ソースフォー用アイリスシャッター			5	
500W平トツレンズスポット	Panasonic	NQ30441BK	6	SS用・スタンド付
ベース	Panasonic	NK32020	6	
自在ハンガー	松村	HL-3	1	ハンガー用アタッチメント
バンドア(6インチ)	Panasonic	NK33112Z	34	
移動型調光ユニット	東芝ライテック	AL-TUIPT-10103-2	3	1kw×3回路
ケーブルリスト				
C型20A-20A	1M		10	
	2M		24	
	3M		4	
	5M		8	
	8M		4	
C型20A-20A二又			24	
C型30A-30A	2M		2	
	5M		3	
	10M		2	

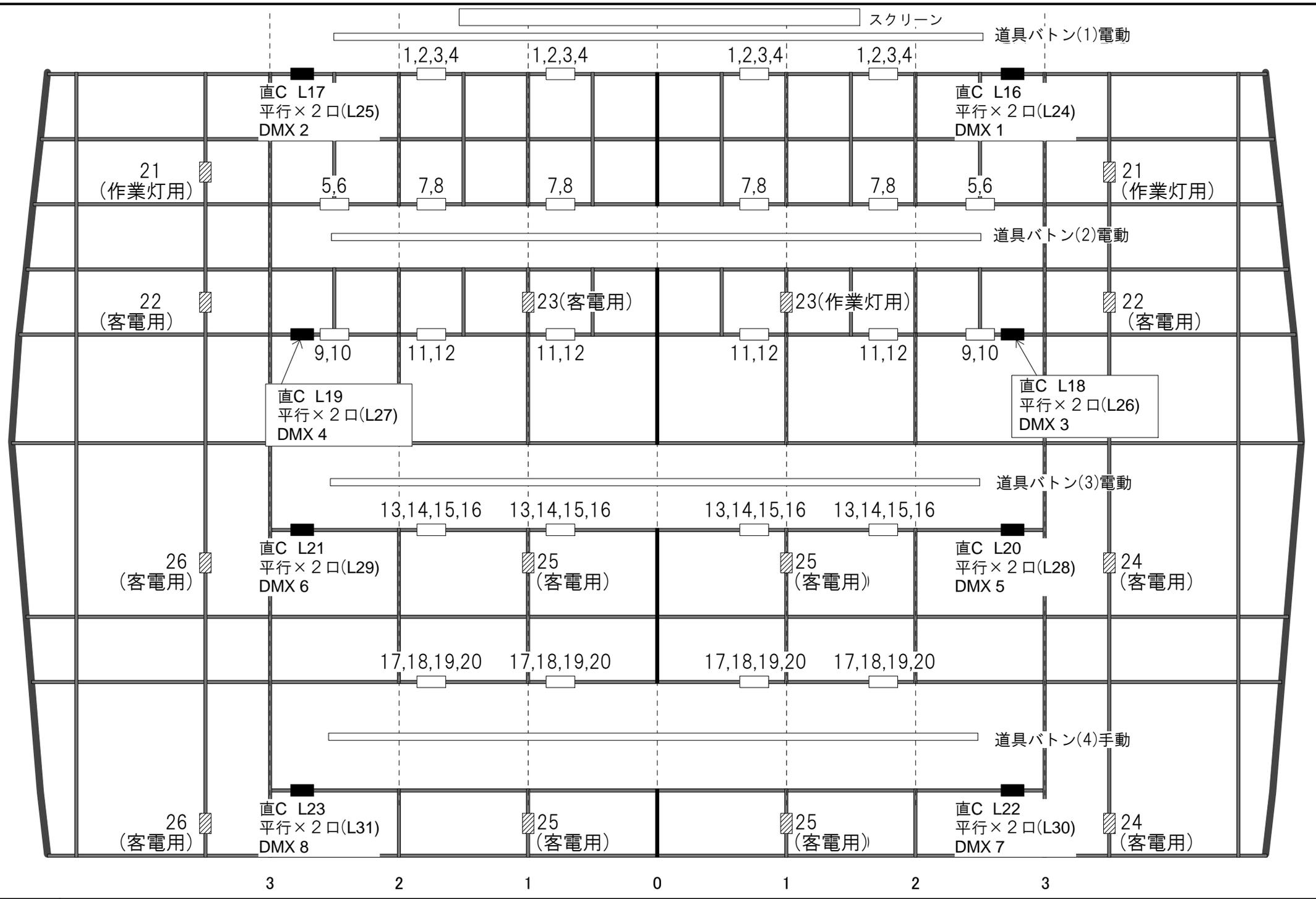
2016年4月 現在

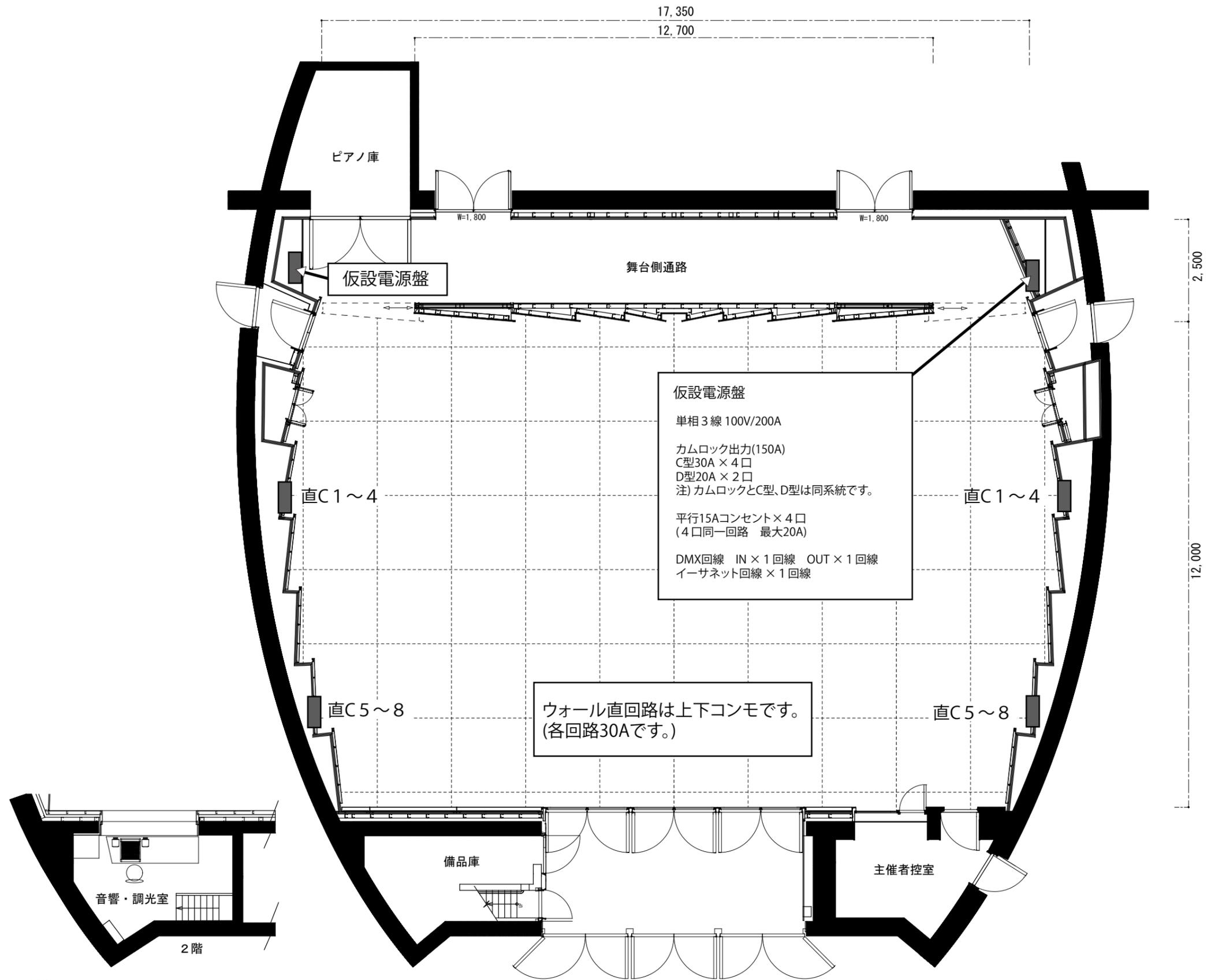
※回路番号 21は作業灯として使用。 回路番号 22~26は客電として使用。

※ナナメの5,6番と外地明かりの5,6番は差し替えて使用。

※回路番号A,B,C,Dは下手袖に回路立ち下ろして、ポータブルディマーを使用。







TITLE 小ホール 照明ウォールコンセント図

SCALE

PLACE

小金井 宮地楽器ホール