

## アーティストインタビュー

Saxophone Quartet  
mu-gen<sup>2</sup>

7月20日(月・祝)に小金井 宮地楽器ホールでサクソフォン・カルテット『mu-gen<sup>2</sup>』のコンサートが開催されます。ジャズ&フュージョン界から本田雅人さんと中山拓海さん、クラシック界からは齊藤健太さんと五十嵐健太さんという錚々たるサクソ奏者が集い、ジャンルにとらわれることなく息を合わせたアンサンブルを披露。それはまさにプレミアム・タイム！出演者のみなさんも心待ちにしている公演に向けてお話をうかがいました。



© Hidetaka Yamada

異なる音楽背景を持つ  
敏腕サクソ・プレイヤーが集結

ジャズとクラシックという各フィールドで個々に活躍している敏腕ミュージシャンが集結し、サクソフォン・カルテットとしてプレイする『mu-gen<sup>2</sup>』の発案者は1992年生まれの中山拓海さんでした。そのアイデアに賛同したのが1980年代から人気サクソ奏者としてシーンのトップで活躍し続けている本田雅人さん。このふたりに軸にクラシックのサクソ・プレイヤーが加わり、4人が奏でるアンサンブルを初パフォーマンスしたのは構想から4年後となる去年の夏のこと。大盛況だったステージの様子は“非常に熱い拍手をいただきました”と目を細めて振り返る本田さんの表情からも伝わってきます。プロ・アマ問わず、多くのサクソ奏者が次回の公演に関心を寄せる中、遂に2回目となるコンサートの開催が決定。今回はクラシック界で躍進中の齊藤健太さんと五十嵐健太さんを迎えた貴重な演奏が小金井 宮地楽器ホールでお披露目されます。

**中山**「齊藤さんも五十嵐さんもクラシック・サクソを演っている人なら誰もが知っているといっても過言ではないほど知名度のあるミュージシャンです。しかも、ふたりはジャズやファンクといったクラシック以外の音楽にも取り組んでいます。音色も魅力的な彼らと本田さん、そして僕の4人によるサウンドは一体、どんな感じになるのか自分でも聴いてみたいくて」

いつもとは違うジャンルのプレイヤーと演奏する機会に胸を躍らせている齊藤さんは中山さんと同年代。以前からジャズやフュージョン、ポップスも大好きだったというチャレンジ精神旺盛な五十嵐さんは2002年生まれの20代。おふたりとも『mu-gen<sup>2</sup>』のコンサートに懸ける意欲と期待度はマックス状態で、同時にスター・プレイヤーである本田さんと共演できる喜びを噛み締めていました。憧れの眼差しを送られた本田さんは「クラシック奏者の中には僕らのような吹き方を邪道だと思っている方もいらっしゃいますが、ふたりともそうではない。だから共演出来るんです」とクールに謙遜されていました。

新しいタイプのサクソフォン・カルテットが綴る  
滅多に聴けないサウンド

サクソだけの編成について感じていることをうかがいました。  
**齊藤**「サクソフォン・カルテットは同族楽器だけで構成されていますが、高い音から低い音まで駆使し、幅広い表現による立体感の

あるサウンドを作れるので、クラシカルからジャジーな演奏、ポピュラー音楽など変幻自在でプレイできます。4人のサクソ奏者だけで音楽がきちんと成立するというのは大きな魅力のひとつです」

**五十嵐**「サクソという楽器は様々な音色を出せますし、クラシック、ポップス、ジャズなどジャンルによって音色を変えることもできます。こういった楽器は他に中々ありません。因みにサクソはアルトとテナーがメジャーですが、他にもソプラノやバリトンなど色々な種類があります。カルテットの演奏を通して様々なサクソがあること、それぞれに音色が違うこと、サクソだけで楽しい演奏ができることを多くの方に知っていただきたいです」

**中山**「お聴きになる方は誰がどのパートを演奏しているのか、そこからどんな音色が出ているのか、といったことが解りやすいですし、個々の音が混ざったサウンドも含めて楽しんでいただけたらと思います」

**本田**「サクソフォン・カルテットというのはジャズだとあまり知られていない編成ですが、クラシックではポピュラーです。この『mu-gen<sup>2</sup>』はクラシックのプレイヤーふたりと邪道な僕と拓海くんのふたり(笑)が混じっている新しいタイプのカルテットです」

“滅多に聴けないサウンド”と中山さんが言っていた『mu-gen<sup>2</sup>』のコンサートではバラエティに富んだ演目を堪能できそうです。

**齊藤**「クラシックとジャズがフュージョン(融合)した演奏をお届けします」

**五十嵐**「最初から最後までどなたでも楽しんでもらえる演奏会になるはず」

**本田**「サクソを演奏する方、それ以外の楽器を演奏する方、聴く専門の方も含め、音楽がお好きな多くの方にお聴きいただきたいです」

リスナーに新たな発見と感動を与えてくれる未知なる『mu-gen<sup>2</sup>』の演奏をどうぞお聴き逃しなく。

Saxophone Quartet mu-gen<sup>2</sup>

2026年7月20日(月・祝) 14:00開演 大ホール

全席指定 一般 4,000円 U25席 2,000円  
こがねいメンバーズ一般 3,600円

【出演】本田雅人、中山拓海、齊藤健太、五十嵐健太(サクソフォン)

【演奏曲】サンジュレール：サクソフォン四重奏曲 第1番より

ベートーヴェン：ピアノソナタ第8番 悲愴

本田雅人：MEGALITH

和泉泉隆：宝島 ほか予定