

こがねいガラ・オーケストラ インターンシップ 2021 募集要項

小金井ゆかりのプロ奏者を中心とする「こがねいガラ・オーケストラ」は、2012年の小金井市民交流センター開館当初から公演を継続しています。本年は、若い世代を対象に、オーケストラの一員として学び、演奏するインターン生を募集します。

募集パート	ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ（各若干名）
応募資格	<ul style="list-style-type: none"> ・中学生～おおむね25歳くらいまで。 ・こがねいガラ・コンサートに参加できる演奏水準を有する者。 ・レッスン、リハーサル、公演の全日程に参加できること（スケジュールは下記参照）。 ・ヴァイオリン専攻であっても、演奏経験があり、楽器のご用意ができるかたはヴィオラでの応募も可能です。
出願期間	2021年 6月14日（月）～7月4日（日） 必着
出願方法	所定のエントリーシートと承諾書を、郵送または窓口にて提出してください。
選考方法	書類選考の後、通過者には実技審査（課題曲は別項参照）および面接を実施します。
オーディション 日時・会場	2021年 8月16日（月） 10:00～ （書類選考の後、通過者には詳細をお知らせします） 小金井 宮地楽器ホール 小ホール
合否発表	【書類選考】 2021年7月14日（水）までに応募者全員に郵送にて結果を通知します。
	【実技審査】 受験者には2021年8月20日（金）までに郵送にて結果を通知します。

課題曲	ヴァイオリン	<p>①モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲 第3番・第4番・第5番のうち いずれか1曲の第1楽章（カデンツァなし）</p> <p>②オーケストラ・スタディ ドヴォルザーク：チェロ協奏曲、ベートーヴェン：交響曲 第6番《田園》のうち、 演奏参加希望を出した作品より抜粋。書類選考後、通過者には指定箇所を提示します。</p>
	ヴィオラ	<p>①音階 カールフレッシュのヴィオラの3オクターヴの音階から「C Major の5番」 ↓（四分音符）=46 程度で、1拍 or 2拍を1弓で半音階まで。運指は自由。 弓は、8割以上ほぼ全弓で、ダイナミックスは <i>mf</i>～<i>f</i>（<i>ff</i>ではなく）で。</p> <p>②オーケストラ・スタディ ドヴォルザーク：チェロ協奏曲、ベートーヴェン：交響曲 第6番《田園》のうち、 演奏参加希望を出した作品より抜粋。書類選考後、通過者には指定箇所を提示します。</p>
	チェロ	<p>①以下のいずれか1曲。 ハイドン：チェロ協奏曲 第1番より 第1楽章 J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲 第3番より プレリュード</p> <p>②オーケストラ・スタディ ドヴォルザーク：チェロ協奏曲、ベートーヴェン：交響曲 第6番《田園》のうち、 演奏参加希望を出した作品より抜粋。書類選考後、通過者には指定箇所を提示します。</p>
伴奏者	伴奏者は、各自ご同伴ください。	

インターン スケジュール	2021年9月22日（水）	オリエンテーション（18:00～予定）
	9月下旬～10月中旬	レッスン3回（オーディション後、個別に相談）
	2021年10月1日（金）	講座
	2021年10月20日（水）	分奏（18:00～予定）
	2021年10月22日（金）	リハーサル
	2021年10月23日（土）	リハーサル
	2021年10月24日（日）	本番

公演概要	<p>「こがねいガラ・コンサート 2021」 2021年10月24日（日）15:00開演 小金井 宮地楽器ホール 大ホール [プログラム] J.S.バッハ：ブランデンブルク協奏曲 第2番 ドヴォルザーク：チェロ協奏曲 ベートーヴェン：交響曲 第6番《田園》 [出演] 茂木大輔（指揮）、阪田宏彰（チェロ） 小林美香（フルート）、杉本真木（オーボエ）、長谷川智広（トランペット）、田中雅子（ヴァイオリン） こがねいガラ・オーケストラ（管弦楽）</p>
------	---

補助	10/22～24 リハーサル・本番にかかる手当（5,000円）を支給します。
----	--

応募先 お問合せ	〒184-0004 東京都小金井市本町6-14-45 小金井 宮地楽器ホール「こがねいガラ・インターンシップ」事務局 TEL 042-380-8077（9:00～19:00）
-------------	---

志望動機

(プロのメンバーとオーケストラで演奏してみたいと思った気持ちなどをお聞かせください。)

将来の希望・夢

小金井とのゆかり (ある方)

演奏参加希望曲目

10/24公演プログラムのうち、演奏してみたい作品を選択してください (レ点をいれてください)。

- ドヴォルザーク：チェロ協奏曲
- ベートーヴェン：交響曲 第6番《田園》
- 両方の作品
- どちらか1曲

※課題曲のオーケストラスタディは、参加を希望された作品から指定します。書類選考通過者には結果通知の際に、指定箇所を提示します。なお、本アンケートは出演をお約束するものではありません。

プログラム2曲の演奏経験

左記曲目をこれまでに演奏したことがありますか？
該当項目を選択 (レ点) のうえ、演奏したことがある場合は、パートも記入してください。

- ドヴォルザーク：チェロ協奏曲
(パート：)
- ベートーヴェン：交響曲 第6番《田園》
(パート：)
- どちらも演奏したことがない

承諾書

小金井 宮地楽器ホール

こがねいガラ インターンシップ事務局 御中

年 月 日

わたくしは、自身が指導するところの下記の者が、「こがねいガラ・オーケストラ インターンシップ 2021」および「こがねいガラ・コンサート 2021」に参加することを承諾します。

参加者氏名

楽器名

学校名 (学年)

(年生)

担当教員

指導者氏名

印