こがねいガラ・インターンシップ2022
エントリーシート

（西暦）　　年　　月　　日　現在

応募パート	ヴァイオリン（第1ヴァイオリン ・ 第2ヴァイオリン ・ どちらでもよい） ヴィオラ ・ チェロ

＊応募するパートに〇をつけてください。ヴァイオリンの方は希望パートにも〇をつけてください。
＊ヴァイオリン専攻であっても、楽器のご用意ができるかたはヴィオラでの応募も可能です。

証明写真貼付

縦 36～40mm
横 24～30mm

6カ月以内に撮影したもの。写真裏面に記名のこと。

フリガナ	
氏名	
生年月日	（西暦）　　年　　月　　日　（満　　歳）

住所	〒		
TEL		携帯電話	
E-mail			

（西暦）

年	月	学歴・職歴

年	月	音楽歴（師事歴、コンクール歴、演奏会歴、オーケストラ等*での演奏経験・所属歴 など） ＊オーケストラ等=プロ・アマチュアを問いません。ジュニアオーケストラも含む。 ＊ヴァイオリン専攻でヴィオラで応募されるかたは、ヴィオラとしての演奏歴も記入してください。

志望動機
（プロのメンバーとオーケストラで演奏してみたいと思った気持ちなどをお聞かせください）

将来の希望・夢

小金井とのゆかり（ある方）

本公演プログラムの演奏経験
下記曲目をこれまでに演奏したことがありますか？ 該当曲目を選択のうえ、演奏したことがある場合はパートも記入してください。 モーツァルト □　歌劇《ドン・ジョヴァンニ》（ 序曲 ・ カタログの歌 ・ お手をどうぞ ）　（パート：　　） □　歌劇《皇帝ティートの慈悲》より〈行こう、だが愛しい人よ〉　（パート：　　） □　歌劇《フィガロの結婚》（ 序曲 ・ スザンナのアリア ・ 恋とはどんなものかしら ・ もう飛ぶまいぞ ） （パート：　　） □　モーツァルトの交響曲（ 第　　番 ）／ 協奏曲（　　）（パート：　　） □　ビゼー：歌劇《カルメン》（カルメン組曲も含む）　（パート：　　） □　いずれも演奏したことがない

＊ご記入いただいた情報は、当オーディション以外の目的で使用することはありません。

承諾書

小金井 宮地楽器ホール
こがねいガラ　インターンシップ事務局　御中

2022 年　　月　　日

私は、自身が指導するところの下記の者が、「こがねいガラ･オーケストラ　インターンシップ 2022」および「こがねいガラ･コンサート 2022」に参加することを承諾します。

参加者氏名

楽器名

学校名（学年）　　(　　年生)

担当教員
指導者氏名　　印 もしくは サイン