

こがねいガラ・オーケストラ 2024

インターン生 募集!

募集期間 6/1(土) ~ 7/31(水)



オーケストラの楽しみを プロのもとで学べる贅沢

【募集パート】 ヴァイオリン・ヴィオラ (各若干名) / クラリネット (1名)

音楽を学ぶ みなさんへ



みなさんの夢を応援できればと思っています。たくさんのご応募をお待ちしています。

茂木大輔 (指揮者)

プロと一緒に弾く事で、オーケストラの楽しさ、素晴らしさを実感して頂けたら嬉しいです。

田中雅子 (コンサートマスター)



いつもは隠れている、音楽の内側や、音楽の時計の役割を、一緒に体感して、音楽に参加する楽しみに触れましょう!

小野 聡 (ヴィオラ首席奏者)



誰にも初めては必ずあります。経験がなくてもオーケストラや室内楽が好きで興味があるなら是非。お待ちしております。

藤井洋子 (クラリネット首席奏者)



学校ではオーケストラの曲をマンツーマンで教えていただく機会はないので貴重でした。みなさん優しくて安心して参加できました。

(ヴァイオリン/音大院生)

リハの初日からみなさん完ペキでびっくりしました! いかに関心までの個人の準備が大事かを実感しました。同世代の仲間と出会えたのもよかったです。

(ヴァイオリン/音大生)

2023年 受講生の声

まずオケがとてもアットホームで安心しました。たくさんレッスンしていただき、音楽的なことはもちろん、楽器の扱い方なども丁寧に指導いただき嬉しかったです。

(ヴィオラ/音大卒生)

いろいろなプロオケに所属している方とご一緒できて楽しかったです。2nd ならではのポイントなど、大学では学べないことを実践的に学べました。

(オーボエ/音大生)

<お問合せ> 小金井 宮地楽器ホール

TEL 042-380-8099 (10:00~19:00/第2・3火曜日休館)

こがねいガラ・オーケストラ インターンシップ 2024

募集要項

小金井ゆかりのプロ奏者を中心とする「こがねいガラ・オーケストラ」は、2012年の小金井市民交流センター開館当初から公演を継続しています。2021年からは、若い世代を対象にオーケストラの一員として学び演奏するインターンシップを開始。今年も参加者を募集します。

募集パート	ヴァイオリン・ヴィオラ（各若干名）／クラリネット（1名）	
応募資格	<ul style="list-style-type: none"> ・中学生～おおむね25歳くらいまで。 ・こがねいガラ・コンサートに参加できる演奏水準を有する者。 ・レッスン、リハーサル、公演の全日程に参加できること（スケジュールは下記参照）。 ・ヴァイオリン専攻であっても、演奏経験がある方はヴィオラでの応募も可能です（オーディション合格者で希望がある場合は、楽器の貸出も可）。 	
出願期間	2024年 6月1日（土）～7月31日（水） 必着	エントリーシート等のダウンロードはこちら 
出願方法	所定のエントリーシートと承諾書を、郵送または窓口にて提出してください。	
選考方法	書類選考の後、通過者には実技審査（課題曲は別項参照）および面接を実施します。	
オーディション日時・会場	2024年 8月19日（月） 13:30以降（書類選考の後、通過者には詳細をお知らせします） 小金井 宮地楽器ホール 小ホール	
合否発表	【書類選考】	応募受付後、随時結果をお知らせいたします。
	【実技審査】	受験者には、2024年8月24日（土）までに結果をお知らせいたします。

課題曲	ヴァイオリン	①モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲 第3番・第4番・第5番のうち いずれか1曲の第1楽章（カデンツァなし） ②オーケストラ・スタディ（書類選考後、通過者には指定箇所を提示します） 公演プログラムより抜粋の予定
	ヴィオラ	①以下いずれかの第1楽章（カデンツァなし） C.シュターミツ：ヴィオラ協奏曲 第1番 F.A.ホフマイスター：ヴィオラ協奏曲 ②オーケストラ・スタディ（書類選考後、通過者には指定箇所を提示します） 公演プログラムより抜粋の予定
	クラリネット	①モーツァルト：クラリネット協奏曲 イ長調 K.622 第1楽章（カデンツァなし） ②オーケストラ・スタディ（書類選考後、通過者には指定箇所を提示します） 公演プログラムより抜粋の予定
伴奏者	伴奏者は、各自ご同件ください。	

インターンスケジュール (2024年)	8月～10月	レッスン3回程度（オーディション後、個別に相談）
	10月 21日（月）	弦楽器分奏（18:30～21:30予定／弦楽器のみ）
	10月 25日（金）	リハーサル
	10月 26日（土）	リハーサル
	10月 27日（日）	本番

講師	ヴァイオリン	田中雅子（東京都交響楽団）
	ヴィオラ	小野 聡（NHK交響楽団）
	クラリネット	藤井洋子（元読売日本交響楽団首席奏者）
	弦楽器分奏	茂木大輔（指揮）／上記各講師を中心に、本公演出演の一部メンバーも参加予定

補助	[全員]	10/25～27のリハーサル・本番にかかる手当（5,000円）を支給します。
	[ヴィオラ]	希望がある場合は、オーディション合格後～本番まで楽器の貸出も可。

公演概要	「こがねいガラ・コンサート 2024」 2024年10月27日（日） 15:00開演 小金井 宮地楽器ホール 大ホール [プログラム] ビゼー：《アルルの女》第1組曲 全曲、第2組曲より〈メヌエット〉 交響曲 八長調 ウェーバー：クラリネット協奏曲 第1番 へ短調 ライネッケ：フルート協奏曲 二長調 [出演] 茂木大輔（企画・指揮） 藤井洋子（クラリネット）、高木綾子（フルート） こがねいガラ・オーケストラ（管弦楽）
------	---

応募先 お問合せ	〒184-0004 東京都小金井市本町6-14-45 小金井 宮地楽器ホール チケットデスク（こがねいガラ・インターンシップ係） TEL 042-380-8099（10:00～19:00／第2・3火曜日休館）
-------------	--