

Saxophone Concert

ムッシュ・クダッチ

Monsieur KUDACCHI

～サクソフォンの世界～

指揮・独奏：下地啓二 演奏：クダッチ SAX オーケストラ

PROGRAM

弦楽セレナーデ／P.チャイコフスキー

無伴奏チェロ組曲『第1番』／J.S.バッハ

〔サクソフォン独奏：下地啓二〕

Aurora Plasma / 平部やよい
委嘱作品

歌劇「カルメン」より / G.ビゼー



2026

5/25

19:00 開演 月
(18:30 開場)

会場

小金井 宮地楽器ホール
(小金井市民交流センター) 大ホール
中央線「武蔵小金井」駅南口下車すぐ

料金

一般 3,000円 高校生以下 2,000円

(前売券当日券一律) 全席自由

チケット取扱い店

石森管楽器	03-3360-4970
管楽器専門店ダク	03-3361-2211
ノナカ・ミュージックハウス	03-5458-1521
宮地楽器小金井店ショールーム	042-385-5585
小金井宮地楽器ホール(2階窓口のみ)	042-380-8078

主催：クダッチコンサート運営委員会 協賛：野中貿易株式会社 後援：日本サクソフォン協会

お問い合わせ：monsieur.kudacchi@gmail.com



Saxophone Concert

Monsieur

KUDACCHI

Conductor / Saxophone

下地 啓二 Keiji SHIMOJI

沖縄県出身。国立音楽大学卒業、武岡賞受賞。フランス・ボルドー音楽院一等賞を得て卒業。さらに同音楽院の特別マスタークラスを審査員全員一致の最優秀賞及び首席で卒業。ボルドー市栄誉賞を受賞。沖縄芸術選奨を受賞。第51回日本音楽コンクール管楽器部門入選。1979年のリサイタルデビュー以来、日本を代表するクラシカルサクソフォン奏者として全国各地で演奏活動を行う。海外においては、アメリカ、フランス、ドイツ、ベルギー、オーストラリア、シンガポールの各都市に招かれ、リサイタルやコンGRESS、フェスティバル、TV、ラジオ等に出演し高い評価を得る。また現代音楽に精通し、ニューヨーク・東京でのレコーディング活動を行う。これまでに、NHK交響楽団をはじめ、東京のプロオーケストラすべてに客演。ボルドー市立管楽合奏団首席奏者、巨匠ジャン＝マリー・ロンデックス氏の率いるインターナショナルサクソフォンアンサンブルのソプラノ奏者。帰国後、東京佼成ウインドオーケストラ首席奏者、コンサートマスター、国立音楽大学教授、東京コンセルヴァトアール尚美ディプロマコース講師を歴任。東京サクソフォンアンサンブル、ソプラノ奏者。近年、クダッチSAXオーケストラを創設し、新しい音世界を探求中。エレクトーン、声楽、ヴァイオリンとのコラボレーションにおいてクラシカルサクソフォンの可能性を追求している。CD「愛する人への歌」「ファンタジーパストラール」「サクソフォンのために」その他多数。サクソフォンを石渡悠史、大室勇一、ジャン＝マリー・ロンデックスの各氏、室内楽をロジェー・ペレ氏、指揮法を汐澤安彦氏に師事。

クダッチSAXオーケストラ

国立音楽大学、東京コンセルヴァトアール尚美ディプロマコースの卒業生を中心に、下地啓二とその門下生たちで編成されたサクソフォンオーケストラ。大小各種のサクソフォンアンサンブルによる色彩豊かな管弦楽の響きを目指しています。ドボルザークやショパンなど、普段サクソフォンでは取り組まないであろう作曲家の作品から、ラヴェルやドビュッシーなどのサクソフォン奏者にとっては馴染みの作曲家の作品まで、幅広く取り組んでいます。



出演者(五十音順)

荒毛千江子	飯室志津香	井上貴子	井上朋子	各川芽	川口力	鍛田智恵子
小林実鈴	小林通宏	齋藤純子	佐藤嘉知	須田一行	関水優子	高畑次郎
高良弥里	千原園子	鍋田宗孝	沼田美和子	原田実苗	針谷日向	福住拓朗
古廣千夏	牧山圭介	宮崎真一	森川亞覽	山本直人	和田乃理子	
〈打楽器〉	曲淵俊介(Solo)	田中綾	照屋郁海			