



Concerto Festa 2026  
**コンチェルトフェスタ 2026**



沖直子



清水信守



小野寺肅



三品拓人



井上宏一(指揮)



中島良能  
 (音楽アドバイザー)



湘南エールアンサンブル(日野原重明管弦楽団)

**2026.5.3(日祝) 13:00開場 13:30開演**  
**小金井宮地楽器ホール 大ホール**  
**[JR中央線「武蔵小金井」駅 南口駅前]**

全席自由 2,999円



**フォーレ** ピアノと管弦楽のためのバラード op.19 (Pf 沖直子)

**ベートーヴェン** ピアノ協奏曲第5番《皇帝》 op.73 (Pf 清水信守)

**リスト** ピアノ協奏曲第1番 op.124 (Pf 小野寺肅)

**ラフマニノフ** ピアノ協奏曲第2番 op.18 (Pf 三品拓人)

主催 ▶ コンチェルトフェスタ実行委員会

連絡先 ▶ [info@andiemusik.net](mailto:info@andiemusik.net) (小野寺)

後援 ▶ 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)



● お問い合わせ・チケット購入はこちらからもどうぞ ▶





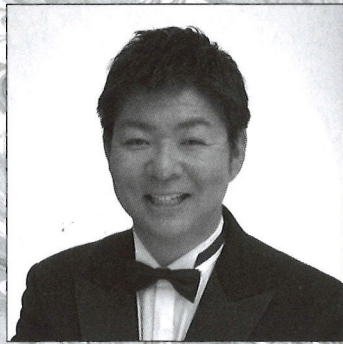
### 沖直子 (ピアノ)

神戸生まれ。大阪音楽大学器楽学科ピアノ科卒業。兵庫県高等学校独唱独奏コンクール入賞、ブルーメンシュタインピアノコンクール入賞。現在はレコード会社に勤務しながら、ソロ、室内楽に励み、神戸元町ミュージックウィーク等のサロンコンサートなどに出演するなど活動の幅を広げている。北里研究所音楽部、日本フォーレ協会会員。



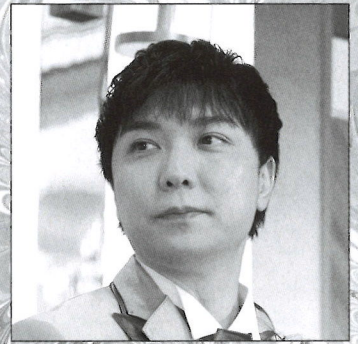
### 清水信守 (ピアノ)

高校卒業後、フランスへ留学。フランスのバリにて8年間過ごす。パリ・エコール・ノルマル音楽院で高等演奏ディプロム、パリ市立音楽院でコンサーティストディプロムを取得した後に、ヴェルサイユ市立音楽院に入学、同校にてフランソワ・シャブラン氏の下で2年間研鑽を積む。在学中にヴェルサイユ音楽院管弦楽団と共演。その後同校の最上級ディプロムを取得。クロード・カーン国際ピアノコンクールで入賞及びアルベニス賞を授与される。フランス各地やスペインで演奏活動を行う。サン=リズエール音楽祭に出演。これまで室賀淳子、松本明、池田珠代、秋山徹也、パトリック・ジグマノフスキー、ジャック・ラギヤルド、ジャン=マリー・コテ、フランソワ・シャブラン各氏に師事。現在は埼玉県川口市にて清水ピアノスクール主宰として後進の指導にあたる。



### 小野寺肅 (ピアノ)

富山県高岡市生まれ。ヨーロッパ各地および日本で演奏活動を行う。チャイコフスキー作曲ピアノ協奏曲第1番をルーマニア・バカウ交響楽団、ラフマニノフ作曲ピアノ協奏曲第3番をブルガリア・シューメン交響楽団と協演。日本スペインピアノ音楽学会、国際ピアノデュオ協会会員。ピアノを故北川正、奈良井巳城の各氏に師事。訳書にポール・グリフィス著「文化のなかの西洋音楽史」(音楽之友社)がある。



### 三品拓人 (ピアノ)

4歳よりピアノを始める。第8回ベータンピアノコンクール大学・院生B部門5位、第4回全国アマチュア学生ピアノコンクール4位、第6回あおによし音楽コンクール奈良アマチュアステージ大学生部門にて2位および副賞として、セレーノチェンバーオーケストラとリストピアノ協奏曲第1番共演。第11回岐阜国際音楽祭コンクール一般I部門(アマチュア)1位をはじめ数々のコンクールで入賞。第60回茨木市新人演奏会に推薦され出演。岐阜新聞社ランチタイムコンサート、奈良女子大学110周年事業としてコンサート出演、美濃加茂市文化会館主催のドリームコンサート等、地域に根ざした活動からオンライン配信まで幅広い形で音楽活動を行っている。これまで、安田奈菜子、小野隆太、今井彩香の各氏に師事。現在、筑波大学人文社会系助教。



### 井上宏一 (指揮)

都立富士高卒。東京学芸大学教育学部音楽科作曲専攻卒。イタリア国立サンタ・チェチリア音楽院(ローマ)オーケストラ指揮科卒。現在ルーマニア国立コンスタンツァ歌劇場客演指揮者。



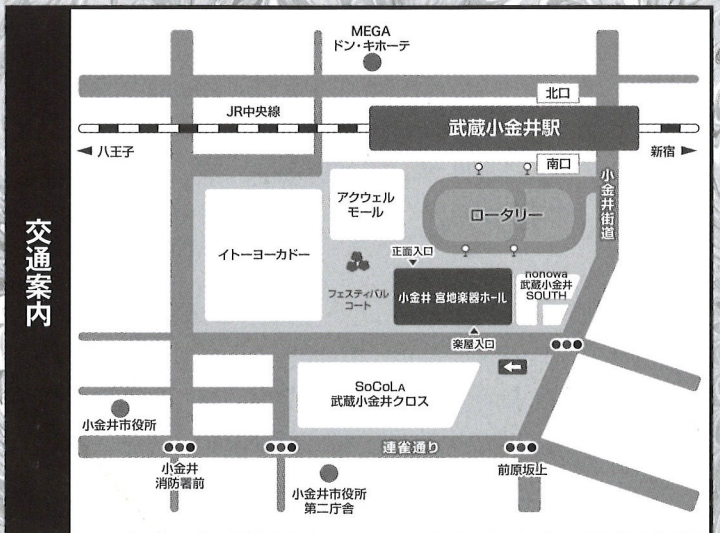
### 中島良能 (音楽アドバイザー)

湘南エールアンサンブル常任指揮者。元ルーマニア国立ポトシャニフィル首席客演指揮者。協奏曲では仲道郁代、前橋汀子、宮田大氏等と共演。桐朋学園大で指揮法を学ぶ。



### 湘南エールアンサンブル (日野原重明記念管弦楽団)

1995年より神奈川県湘南地域を中心に活動を開始。地域のお客様の希望により、ソロ、室内楽、オペラ、オーケストラなど、現在までに550回を超えるコンサートを行う。音大講師、内外コンクール入賞者などを中心とする実力派プロ集団、湘南唯一の常設プロオーケストラ。



交通案内