Puente

～架け橋～

フラメンコが繋ぐ日本とスペイン

2026.4.28tue

小金井 宮地楽器ホール 大ホール

（JR中央線「武蔵小金井駅」南口駅前）

18:30開場　**19:15**開演

https://koganei-civic-center.jp/　窓口販売（現金のみ・予約不可）／10:00～19:00（毎月第2・第3火曜日休館）

お花、贈答品などはお預かりしかねます。予めご了承ください（宅配便を含む）。

チケット〈全席指定〉　※未就学児のご入場はご遠慮頂いております。

前売／**6,500**円　当日／**7,000**円

高校生以下（前売り・当日）／ **3,500**円

※料金はすべて税込みの価格です。高校生以下のチケットをご購入の場合は当日、年齢を証明する資料をご持参ください。

〈後援〉　駐日スペイン大使館／インスティトゥト・セルバンテス東京／神戸日西協会／同志社女子大学音楽学会

チケット取り扱い

イープラス

https://eplus.jp/puente0428/

問い合わせ先 Emociones

Email. live. info.2025@gmail.com

MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES, UNIÓN EUROPEA Y COOPERACIÓN

aecid　Cooperación Española　Instituto Cervantes

Puente
〜架け橋〜

フラメンコが繋ぐ日本とスペイン

Emocionesでは、2017年にスペインからアーティストを招聘して「大航海時代のスペイン音楽とフラメンコ」を企画しました。
その時のカンテ（歌手）、またスペインでプロの歌手として活躍し、昨年には大阪・関西万博スペイン館において、
アンダルシア州の代表としてイベントにも来日した、ホセ・ルイス・ペレス・ベラを招聘しました。
日常からかけ離れた幻想的なスペインの世界をご堪能ください。

〈演目〉 □ G. ロルカ Las Morillas de Jaen「ハエンの女たち」　□ フラメンコ曲 セビージャーナス、ファルーカ、ファンダンゴ 他

シンガー・ピアノ・ダンサー
Jose Luis Perez-vera （1994年生まれ　ウエルバ出身）

作曲家の父ファン・ラファエル、セビジャーナスの作詞者である叔父フェリシアーノからフラメンコを学ぶ。15歳でセビージャのフラメンコ芸術学院の奨学金を獲得し、翌年には踊りの為のカンテを学ぶ。
イノホス市立音楽高等学校でピアノ専攻。フラメンコ歌手としてエバ・ジェルバブエナに認められ、2015年以降エンリケ・エストレメーニョ、ホセ・バレンシア、ミゲル・ポベダ、アルカンヘル、アルヘンティーナと様々な公演で共演。2022年に初のアルバム『Tierra Prometida』をリリース。2025年12月に自身の家族が作曲したセビジャーナスのアルバム『ナ・セ・ハ・セ・ペリデオ』をリリース。

ダンサー
溝畑　直子 NAOKO MIZOHATA

同志社女子大学学芸学部音楽学科声楽専攻卒業。同大学院修了。2007年より英国ウェールズ留学中にフラメンコに出会う。2010年にセビージャのフラメンコ芸術学院に留学。2011年からアルマ・デ・フラメンコ大阪校の講師。2015年より独立。2017年に住友生命いずみホール初のフラメンコ公演を主催。2019年にギジェナ国際コンクール・セミファイナリストに選出。

ダンサー
浅見　純子 JUNKO ASAMI

日本女子体育短期大学舞踊科卒業。日本フラメンコ協会新人公演ソロ部門奨励賞受賞。第1回CAFフラメンココンクールソロ部門入賞、グループ部門審査員特別賞受賞。2013年〜2015年エミリオ・マジャと共に「スペインと日本の懸け橋〜"SAKURA プロジェクト"」グラナダ、アルムニェカール、グアディクス、モトリルでの劇場や野外ステージで公演。

ダンサー
小池　朱美 AKEMI KOIKE

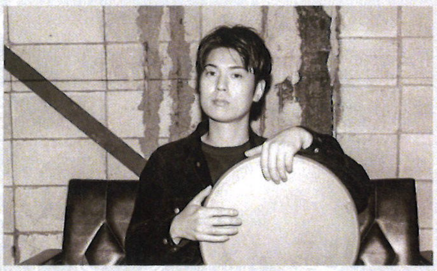
スペイン舞踊全般に造詣が深い。岡田昌己、他多数の著名スペイン人アーティストに師事。カサ・アケミータを主宰。指導者としても人気が高く、全国にファンが多い。スペイン各地での公演に主演。エレガンシアとフラメンコ性を兼ね備え、斬新で独創的でありながらも、伝統を深く重んじるパフォーマンスと、芸術性の高い唯一無二の作品作りに高い評価を得ている。

ギター
徳永　健太郎 KENTARO TOKUNAGA

15歳でスペインのフラメンコ音楽学院に入学、卒業後は講師として在籍。国内外のコンクールにて、多数の受賞歴。10代にしてスペインのGala Flamencaにて【今最も期待されるギタリスト】に選ばれ表彰される。NHK【旅するためのスペイン語】OPテーマ担当。他ゴットタレント、NHK『あさイチ』、フジロック等に出演。日本コロムビア所属

ギター
徳永　康次郎 KOJIRO TOKUNAGA

中学卒業後スペインへ渡りセビージャのフラメンコ芸術学院に入学。3年間で全課程修了しその後同学院の講師として3年間在籍。2019年バルセロナにて国際ギターコンクール4位。2022年にメジャーデビューアルバムをリリース。2023年FUJI ROCK FESTIVALに出演。日本コロムビア所属



パーカッション
kan KAN

マルチパーカッショニスト。ボストンのバークリー音楽大学卒業。仙道さおり氏、小川慶太氏、チェンボコルニエル、セルジオクラコウスキなどに師事。第63回グラミー賞「Best Immersive Audio Album」のカテゴリにおいて自身が参加した、Alain Malletのアルバム「A Wake Of Sorrows Engulfed In Rage」がノミネート。2022年イスラエル人ピアニストYotam Ishayのイスラエルツアーに参加。

Instagram
インスタグラムは右記のQRコードからこちら ▶

主催／Emociones代表 溝畑 直子　Email／emociones.flamenco@gmail.com