



文学×朗読×音楽シリーズ

日本語字幕・朗読つきコンサート
プッチーニ作曲 オペラ

蝶々夫人

朗読と字幕と共にオペラの世界をご案内する
NINFAのコンサートシリーズより
ご評価をいただいている『蝶々夫人』を今年もお送りします。
日本を舞台としたオペラで、日本の旋律を使いながら
みずみずしく美しい音楽と切ないドラマが繰り広げられます。
オペラ初心者にも、愛好家の方にも新鮮にお楽しみいただけます。
ぜひ、足をお運びください。

2026年 4/12 日
13:30 開場 14:00 開演
16:00 終演予定

公演の詳細
ホームページ



チケット
全席自由

5,000円

お車椅子での入場や、出入口付近の席をご希望の場合は
予約時にお気軽にお尋ねくださいませ



小金井 宮地楽器ホール一階 小ホール

JR中央線「武蔵小金井」駅 南口より徒歩1分 (新宿より約30分)

公式LINE

お友達になっていただきますと

TICKET

ホールでのチケット販売

ホール2階で直接ご購入いただけます

フォームからのご予約

当日現金精算となります →



電子チケット (Peatix)

クレジットカード等でのお支払い →



イベント情報を
お届けします

ご予約も可能です



蝶々夫人：和泉由貴

桐朋学園大学短期大学部芸術科卒業。同短期大学部専攻科修了。中村邦男、牧川修一、牧川典子の各氏に師事。オペラアリアコンクール、ソロ部門優秀賞、デュオ部門優秀賞、江戸川区新人オーディション首席合格、全日本彩明ムジカコンカルソ第3位等受賞。オペラでは「カルメン」タイトルロール、「フィガロの結婚」伯爵夫人、「こうもり」ロザリンデ、「カヴァレリア・ルスティカーナ」サントツッタ等で出演。また宗教曲ではモーザルト「レクイエム」「歎冠ミサ曲」、ヴェルディ「レクイエム」、ベートーヴェン「第九」等のソリストを務める。低音域が充実しているため、深みのあるメゾ・ソプラノもこなす。二期会会員。



ピンカートン：下村 将太

東京都墨田区出身。東京学芸大学卒業及び、同大学院修了。二期会公演『椿姫』にガストンでデビューすると、その後も『天国と地獄』オルフェ等、数々の二期会公演に出演。2026年2月公演の二期会『道化師』には主役カニオとして大抜擢を受け注目を集め。また東京・春・音楽祭では『ニュルンベルクのマイスター・ジンガー』にアイスリングゲーで出演するなど、近年その実力が評価されている。他にも『椿姫』アルフレード、『カルメン』ドン・ホセ、『こうもり』アイゼンシュタイン、また『第九』のソリスト等でも出演。二期会会員。静岡室内歌劇団会員。



シャープレス：石崎秀和

本大学芸術学部音楽学科卒業。東京藝術大学大学院博士後期課程修了。博士号(音楽)を取得。

ウィーン国立音楽大学リート・オラトリオ科修了。最近では、二期会『平和の日(アジア初演)』、一般社団法人カンタームス『クリストフォロス(日本初演)』等に出演。またコンサートでは、C.レーヴェやE.W.コルングルトを中心としたドイツ歌仙の演奏と研究に力を入れている。現在、東京学芸大学准教授。日本演劇連盟、二期会会員。



スズキ：石橋佳子

米国 Hoff Barthelson Music School 修了。慶應義塾大学法学部卒業(財)千葉県文化振興財團主催 ちはソリストオーディション最優秀賞受賞。

東経オペラガラコンサート”アイーダ“にアムネリス役で出演し好評を博す。二期会オペラスタジオ第46期修了。

Aaron Copland Music & Arts program 優秀者演奏会に出演。二期会会員。二期会イタリアオペラ研究会会員。江戸川演劇家協会会員。



ゴロー：小林勉

洗足学園音楽大学大学院修了。小金井宮地楽器ホール運営委員会、第二次小金井市芸術文化振興計画推進委員会各委員。こかねい市民講師、小金井市観光まちおこし協会こかねいアーティスト。NINFA アーティスト。二期会会員。声楽家として文化学主催公演をはじめ多くのオペラ、コンサートに出演する傍ら、近年は声楽コンクール審査員、合唱指導、企画、演出など活動は多岐にわたる。小金井市にて声楽教室 STUDIO CANTIAMO を主宰。



ケイト：田中優里

国立音楽大学卒業。東京音楽大学大学院修了。二期会オペラ研修所マスタークラス修了。

大学院在学時に東京音楽大学短期留学学生としてモーツアルテウム音楽大学夏期国際アカデミーに参加し、修了時にディプロマを取得。

第45回フランス音楽コンクール入選。二期会会員。二期会スペイン音楽研究会会員。



朗読：根岸千尋

都立芸術高校音楽科卒業。国立音楽大学音楽学部演劇音楽科中島重喜修了。声楽家としてのステージ活動の他に、指導者としても実績を重ねる。

小金井市民オペラ ICANTORI メンバー兼合唱指導。江戸川演劇家協会正会員。二期会会員。株式会社 NINFA ではぶちにんふあ音楽教室にて講師をつとめる。

2022年より埼玉県川口市にて根岸声楽・ボイストレーニング教室を主宰。2024年より STUDIO CANTIAMO (川口・蕨教室)を開校。NINFA アーティスト。



ピアノ：小林かなこ

東京大学教養学部卒業。幼少よりピアノを、大学在学時より声楽と伴奏を学ぶ。2014年オペラ『カルメン』フラスキータ役でオペラデビュー。

2019年二期会オペラ研修所マスタークラスを修了。Estill Voice Training 公式講習会を受講。小金井市民オペラ ICANTORI 創立メンバー、二期会会員。ステージ活動とともに、2021年に東京都小金井市にて創業した株式会社 NINFA を拠点として、コンサート運営や音楽教育事業にも心を注いでいる。

企画・監修・台本：小林勉

字幕・デザイン制作：小林かなこ (design PSICHE)

出演者プロフィール



NINFAのメルマガ登録で、PDF冊子をプレゼント!!!

株式会社 NINFA 代表、東大卒ママ音楽家の小林かなこによるメルマガです。ご登録で・・・

PDF小冊子【子ども時代に身につけたい5つの力～小さな頃の体験が、一生の土台になる～】

PDF小冊子【大人の日々を豊かにする、音楽の力～大人に必要な6つのギフト～】

をプレゼント！もちろん、NINFAのイベント情報・各種ご案内も届きます。ぜひ登録してお楽しみください♡

無料ご登録はこちらから



音楽で、人生を豊かに。これからの時代を、たくましく、楽しく生きる

株式会社 NINFA は2021年小金井市にて創設。人生100年時代を豊かに生きるための芸術体験・音楽教育をご提供することを志し、ご家族で楽しめるコンサート・本格的なオペラのコンサート・合唱指導・お子様のための音楽教室運営などに取り組んでまいりました。

【ご協賛のお願い】

詳細はこちら



株式会社 NINFA 主催コンサートを応援してくださる皆様へ
本コンサートの開催を支えてくださる協賛企業・個人様を広く募集いたします。(1口 10,000円より)

ご協賛特典としまして

・コンサート当日のご招待チケット1枚(1口につき)

・当日配布パンフレットへのお名前または企業名の掲載

・NINFA 公式ホームページ内、該当コンサートページへのお名前掲載・バナーリンクなど

などをご用意しております。ぜひお問い合わせください。



初心者からベテランまで・・・あなたの「最高の声」に出会う声楽教室(代表:小林勉)

STUDIO CANTIAMO

VOICE TRAINING & PERSONAL COACHING



小金井教室ホームページ→

川口・蕨教室ホームページ→

20年以上にわたり、様々なジャンルの方のレッスンに携わり、皆様が目指す声への土台作りをお手伝いしてきました。

基礎的な发声トレーニング・声楽作品などを扱いつつ、ご希望の方には本番(コンサート)に出演の機会もご紹介します。

Instagramでは実際のレッスン風景をご覧いただけます→



studiocantiamo@gmail.com

【レッスン料金】

初回カウンセリングレッスン60分 10,000円
通常バーソナルコース60分 7,000円

【スタジオ】

JR中央線「武蔵小金井」駅より徒歩15分
(武蔵小金井駅 京王バス「学芸小前」より徒歩2分)

【対象】

アマチュア～プロフェッショナルまで
(初心者・ブランク有りの方も歓迎です)