

Chamber Music Concert on Women Composers' Works

室内楽で、つながる。

Élisabeth Jacquet

de la Guerre

1665-1729

フランス

Cecile Chaminade 1857-1944

フランス

第6回女性作曲家の室内楽コン

第1部 13:00 メモリアルイヤーの作曲家

エリザベート・ジャケ・ド・・ラ・ゲール 生誕360年

トリオソナタ 第1番ト短調、第2番変ロ長調(1695) Org 京河陽子 Ob 櫻井芳夫 Vn 平井真希子 Vc 荒生福久

マッダレーナ・ラウラ・ロンバルディーニ・ジルメン 生誕280年

Maddalena Laura Lombardini Sirmen 1745-1818

イタリア

弦楽四重奏曲 Op.3 No.5 (1769)

Vn1 森いずみ Vn2 執行美津子 Va 安井和子 Vc 横尾樹子

ルイーズ・ファランク 没後150年

弦楽五重奏曲 Op.38九重奏曲(1849)の自身による編曲版

Vn1 鈴木良子 Vn2 横倉絢 Va 守屋朋子

Vc 武田紀久子 Cb 橘谷英俊

-・ヘンゼル・メンデルスゾーン*生誕220年* ピアノ三重奏曲 二短調 Op.11(1846)

Pf 石川尚美 Vn 徳永優子 Vc 宮本愛子

Alice Tegne 1864-1943 スウェーデン

330年前に

作曲していた

Fanny Hensel Mendelssohn 1805-1847

ドイツ





1847-1903

フランス

Louise Farrenc

1804-1875

第2部 14:50予定(進行次第)

<u>アリス・テグネール</u> ヴァイオリン ソナタ イ短調 (1901)

Vn 上矢雅幸 Pf 本田尚子

オーギュスタ・オルメス クラリネットとピアノのための幻想曲(1900) CI 岡崎智子 Pf 直原亜紀

セシル・シャミナード

Augusta Holmes

ピアノ連弾のためのロマンティックな小品集 Op.55(1890)

Pf 石川尚美 Pf 上松康子

三浦真理 フルート協奏曲「音で紡ぐ日本の風景~復興によせて~」(2020)

FI 常木章弘 Pf 岡崎太郎

レベッカ・クラーク

Dumka(ヴァイオリン、ヴィオラ、ピアノのための三重奏曲)(1941 Pf 本田尚子 Vn 上矢雅幸 Va 守屋朋子

Florence Price 1887-1953



Miura Mari 1960-日本

10分休憩

アメリカ

Rebecca Clarke 1886-1979

イギリス

Mori Madoka

1994-

日本

第3部 16:40予定(進行次第)

フローレンス・プライス ピアノ五重奏曲第1番イ短調(1935)

Pf 伊藤晴子 Vn1本道雪子 Vn2 長田絵理

Va 直原亜紀 Vc 田部幹雄

森円花 ヴィオラ独奏のための「SAKURA」(2018)

ドブリンカ タバコヴァ 独奏ヴィオラのための「組曲PIRIN」(1999) Va 浅井直樹

<u>クララ・シューマン</u> 3つのロマンス Op.22(1853)

FI 小野木君枝 Pf 石関祐子

エセル・スマイス ピアノ三重奏曲(1880)

Pf 西川裕子 Vn 山下早代子 Vc 臼田正子

Ethel Smyth 1858-1944 イギリス



1819-1896

2025年10月26日(日)

開場:12時30分(入場無料予約不要)

開演:13時 終演:18時15分予定

場所:小金井 宮地楽器ホール小ホール JR中央線「武蔵小金井駅」南口駅前

主催:女性作曲家の室内楽研究会CWC小金 後援::日本アマチュア演奏家協会(APA,エイ お問い合わせ: women@apa-music.org

APAホームページ:https://apar-music.org

Background photos: Angel Fall by Tomoko M.