



公演の詳細は
こちらから

Art×Experience×Learning NINFA presents

《カンティアーモンシリーズ vol.2》



日本の名曲を愉しむ 秋のコンサート

小ホールの近距離で、素晴らしい歌手の声と
日本の美しい名曲を心ゆくまで楽しめる、贅沢なプログラムです
あなたのお越しを、心からお待ちしています

2025年

10/5 日

13:30 開場

14:00 開演

16:00 終演予定

PROGRAM

【第一部】

中田喜直作曲「美しい秋見つけた」
小林秀雄作曲「まっかな秋」
武蔵敏作曲「燃える秋」
信和潔作曲「北秋の」
岡野真一作曲「紅葉」
岡伊玖磨作曲「秋の野」
滝原太郎作曲「秋の月」「龍城の月」

CORO by NINFA による本コンサートのためのオリジナルストーリー
「秋のストーリー」～龍城の月～里の秋～赤とんぼ～夕焼け小庵～旅愁

【第二部】

峯陽作曲「嫁ぐ娘への予めりうた」
武蔵敏作曲「死んだ男の残したものは」
岡伊玖磨作曲「母唄」
三島晃作曲「はるあき」
小林秀雄作曲「落葉松」
岡伊玖磨作曲「ひぐらし」
平井康三郎作曲「しぐれに寄する抒情」
草川信作曲「夕焼け小やけ」
木下敦子作曲「秋の晩」より「秋のかなしみ」
岡伊玖磨作曲「しぐれに寄する抒情」

チケット：全席自由

一般

4,000円

中学生以下 無料(要ご予約) ※お子様の入場制限はございません



ソプラノ
和泉 由貴



ソプラノ
矢野 美法



ソプラノ
田口 由美



ソプラノ
黒原 佳奈



ソプラノ
原 芽衣



ソプラノ
三矢 茉莉



テノール
渡邊 英介



バリトン
佐藤 健太



バリトン
小林 勉



ピアノ
小林 かなこ

小金井 宮地楽器ホール一階 小ホール

JR 中央線「武蔵小金井」駅 南口より徒歩1分 (新宿より約30分)

TICKET

ホールでのチケット販売 ホール2階で直接ご購入いただけます

予約フォームからの問合せ・ご予約 当日現金精算となります

公式 LINE からのご予約 当日現金精算となります



公式LINE

お友達になっていただきますと



最新のイベント情報をお届けします！
ご予約も可能！

Guest Artists

和泉 由貴 (ソプラノ)

桐朋学園大学短期大学部芸術科卒業。同短期大学部専攻科修了。中村邦男、牧川修一、牧川典子の各氏に師事。オペラアリアコンクール、ソロ部門優秀賞、デュオ部門優秀賞、江戸川区新人オーディション首席合格、全日本彩明ムジカコンクール第3位等受賞。オペラでは「カルメン」タイトルロール、「フィガロの結婚」伯爵夫人、「魔笛」「こうもり」ロザリンデ、「カヴァレリア・ルスティカーナ」サントウツア等で出演。低音域が充実しているため、深みのあるメゾ・ソプラノもこなす。二期会会員。

穴戸 美法 (ソプラノ)

静岡県三島市出身。国立音楽大学声楽科卒業。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部修了。イタリア・ボローニャに留学。「こうもり」ロザリンデ、アデーレ、「魔笛」夜の女王、「フィガロの結婚」伯爵夫人、「ランメルモールのルチア」ルチア、「椿姫」ヴィオレッタ、「リゴレット」ジルダ、「ボエーム」ムゼッタなどに出演。故大平繁子、菅野宏昭、故パリデ・ヴェントゥーリ、小谷彩子の各氏に師事。藤原歌劇団準団員。

田口 由美 (ソプラノ)

国立音楽大学声楽学科卒業、同大学院音楽研究科(オペラ)修了。国立音楽大学大学院オペラ「フィガロの結婚」伯爵夫人でオペラデビュー。「コジ・ファン・トゥッテ」フィオルディリージ、「魔笛」侍女II、「ラ・ボエーム」ミミ、「修道女アンジェリカ」アンジェリカ、「仮面舞踏会」アメリア、「カヴァレリア・ルスティカーナ」サントウツアなどに出演。「第九」ソリスト、リート等、コンサート歌手としても着実にレパートリーを拡げ、その豊かな声量と繊細な音楽性で観客を魅了している。横浜市民広間演奏会、川崎市市民オペラ、二期会、各会員。

塚原 佳奈 (ソプラノ)

名古屋音楽大学声楽科卒業。現在プライダル聖歌隊。日本歌曲振興会の会員。

原 芽衣 (ソプラノ)

洗足学園音楽大学大学院修了。大学3年次よりミュージカル科から声楽科に転科する。黒い薔薇歌劇団旗揚げ公演「魔笛」童子役、SENZOKU OPERA『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル役、すみだオペラ「魔笛」パパゲーナ役。声楽を宮部小牧、砂田恵美、鶴木絵里の各氏に師事。二期会準会員。

三矢 菜璃 (ソプラノ)

神奈川県出身。北鎌倉女子学園高等学校音楽科を経て、国立音楽大学音楽学部声楽専修卒業。声楽コース修了。第41回神奈川県新人演奏会に出演。これまでに多数のコンサートやオペラに出演。『魔笛』童子、「こうもり」アデーレにて好評を博した。浦畑裕一、浦畑博美、故・中村浩子、故・門脇郁子、吉田顕の各氏に師事。二期会準会員。コンセル・C会員。

渡邊 瑛介 (テノール)

国立音楽大学卒業。東京二期会オペラ研修所修了。同研修所主催、成績優秀者による「新進声楽家コンサート」に出演。大学在学中、第17回声楽専修合唱演奏会にて、L.v. ベートーヴェン作曲「合唱幻想曲」ハ短調 作品80のテノールソリストを務める。また、W. マッテウツィ氏のマスタークラスを受講し、成績優秀者による Vocal Concert、および卒業演奏会にも出演。渡伊後、シモーネ・アライモ国際声楽コンクールにて入賞し、「ドン・ジョヴァンニ」のドン・オッターヴィオ役でオペラデビューを果たす。これまでに声楽を福井敬、ジュゼッペ・コスタンツォの各氏に師事。東京二期会準会員。

佐藤 健太 (バリトン)

東京学芸大学教育学部B類音楽専攻卒業。同大学大学院教育学研究科音楽コース修了。声楽を羽山弘子、羽山晃生、鎌田直純、カルロ・メリチャーニ、パオラ・フォルナザーリの各氏に師事。第10回多摩フレッシュ音楽コンサート2019本選出演。第一回国際声楽コンクール東京グランプリ部門入選。これまで数々のオペラ等に出演し、声楽、合唱、ボーカルの指導にも力を入れている。女声合唱団 La Passione 指導者。日本フォーレ協会会員。

公募合唱：CORO di NINFA

CORO di NINFA (コーロ・ディ・ニンファ) は、NINFA が主催する、1コンサートごとの公募合唱プロジェクトです。
年に数回、クラシックの名曲や歌いやすい合唱作品を取り上げ、プロの声楽家や演奏家とともに本格的なステージに立つ機会を提供しています。「久しぶりに歌いたい」「プロと一緒にステージを体験してみたい」そんな気持ちを持つすべての人へ。音楽と、舞台と、自分の声を、もう一度。
【2025年の募集は、12月クリスマスコンサートへの募集を予定しています！あなたのご参加を楽しみにお待ちしております】

Hosts from NINFA

小林 勉 (バリトン)

洗足学園音楽大学大学院修了。小金井宮地楽器ホール運営委員会、第二次小金井市芸術文化振興計画推進委員会各委員。こがねい市民講師、小金井市観光まちおこし協会こがねいアーティスト。NINFA アーティスト。二期会会員。声楽家として文化庁主催公演をはじめ多くのオペラ、コンサートに出演する傍ら、近年は声楽コンクール審査員、合唱指導、演奏会・オペラの企画、演出・演技指導など活動は多岐にわたる。小金井市にて声楽教室 STUDIO CANTIAMO を主宰。二期会会員。

小林 かなこ (ピアノ)

東京大学教養学部卒業。幼少よりピアノを、大学在学時より声楽と伴奏を学ぶ。2014年オペラ『カルメン』フラスキータ役でオペラデビュー。2019年二期会オペラ研修所マスタークラスを修了。Estill Voice Training 公式講習会を受講。小金井市民オペラ I CANTORI 創立メンバー、二期会会員。ステージ活動とともに、2021年に小金井市にて創業した株式会社 NINFA を拠点として、コンサート運営や音楽教育事業にも心を注いでいる。



二期会会員・小林勉主宰の声楽教室です。

NINFA 提携教室

長年にわたり、様々なジャンルの方々のパーソナルレッスンに携わり、皆様が目指す声への土台作りを惜しみなくお手伝いしてきました。

初心者からベテランまで、アマチュアからプロまで、多くの方に通っていただいています。



Instagram (レッスン風景)

STUDIO CANTIAMO

VOICE TRAINING & PERSONAL COACHING

【レッスン料金】

通常パーソナルレッスン 60分 7,000円(税込)

【スタジオ】

JR中央線「武蔵小金井」駅より 徒歩15分
(武蔵小金井駅 京王バス「学芸小前」より 徒歩2分)

ホームページ
問い合わせフォーム



<https://studiocantiamo.online/>