

松浦 孝成

60th アニバーサリーコンサート

～リコーダー奏者 松浦孝成氏の還暦記念コンサート～

この度、リコーダー奏者 松浦孝成氏の還暦を祝し、特別なコンサートを実施いたします。

松浦氏の生徒たちで作る実行委員会と、長年氏の講座を受け持つ宮地楽器が協力し、縁のある武蔵小金井の地で開催する運びとなりました。
この日のために編成された生徒120人によるリコーダーオーケストラと、松浦氏とゲストによる多彩なアンサンブルの響きをぜひお楽しみください。



チケット※5月24日(土)より販売開始

■ 全席自由 ■

一般前売り 4,500円(当日 5,000円)

ペアチケット 8,000円(前売りのみ)

学生 2,000円

お問い合わせ先

◎チケット販売についてのお問い合わせ…MRC(宮地楽器リコーダーサークル)事務局 E.mail: mrc@miyajimusic.com

☎03-3525-7705 (MUSIC ONE 宮地楽器本店 担当: 御子柴)

◎イベント内容に関するお問い合わせ…松浦孝成60thアニバーサリーコンサート実行委員会 E.mail: m.60th.anniversary@gmail.com

2025年8月30日(土)

開演 15:30(開場15:00)

会場 小金井宮地楽器ホール 大ホール

〒184-0004 東京都小金井市本町6-14-45

●JR「武蔵小金井駅」南口駅前 ※ホールには駐車場はございません。

Program

15:30～16:00 ♪ 生徒たちによるリコーダーオーケストラステージ

木村知之:ファンタジア

F.エリクソン:アリア

G.F.ヘンデル:「王宮の花火の音楽」より 歓喜/メヌエット

16:00～17:40 ♪ 松浦孝成氏とゲスト演奏家によるコンサート

J.S.バッハ/早崎靖典編:バスビエ+α (BRESSAN)

J.オッター:組曲 Op.2-4 (松浦、譜久島)

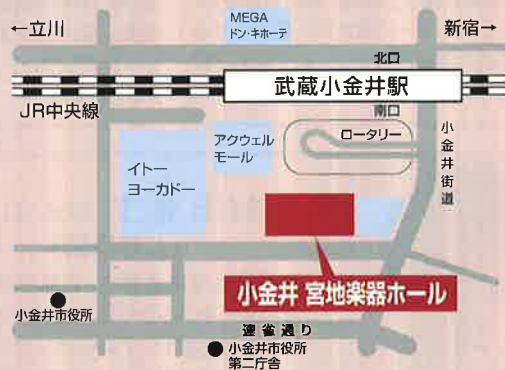
H.ガル:ディヴェルティメント(アクアレラ)

ブラジルのショーロ(アクアレラ)

木村知之:4本のリコーダーのための組曲「夢の中の夢」(松浦タカノリ五重奏団)

G.シャノン:Fippalicious (松浦タカノリ五重奏団) ほか

月ゲスト リコーダー:浅井愛 滝本美由紀 早崎靖典 宮里あや 村田佳生
ギター:畑内浩 ヴィオラ・ダ・ガンバ:譜久島譲



チケット取り扱い店

宮地楽器 小金井店

☎042-385-5585 (10:00～18:00)

〒184-0004 東京都小金井市本町5-14-10

MUSIC ONE 宮地楽器本店

☎03-3525-7705 (11:00～19:00)

〒101-0052 千代田区神田小川町1-4

WORK VILLA MYJ kanda 1F/2F

東京古典楽器センター

☎03-3952-5515 (10:30～19:00<月曜定休>)

〒161-0033 東京都新宿区下落合3-17-49



音楽のある毎日

宮地楽器®

MIYAJI MUSIC 1917

企画/松浦孝成60thアニバーサリー実行委員会・宮地楽器 小金井店(共催)

後援/アンリュウリコーダーギャラリー&竹山木管楽器製作所 全音楽譜出版社

東京リコーダー協会 トヤマ楽器製造株式会社 株式会社 プリマ楽器



～出演者紹介～

松浦 孝成 まつうら たかのり

国内外でバロック音楽を中心に様々なジャンルでの演奏、また指揮者としても活動。各地のセミナーやアンサンブル、リコーダーオーケストラの指導・指揮に招かれるなど多彩な活動を展開している。国際交流基金派遣公演（インドネシア、インドほか）、アンサンブルでドイツ、韓国、台湾コンサートツアー、指揮者として台湾公演を行うなど海外公演も多い。リコーダーを山岡重治、通奏低音を岩淵恵美子、指揮法を依田浩の各氏に師事。第5回全日本リコーダーコンテスト独奏部門金賞。CDに「スーパーリコーダーカルテットVo.1,2,3」、「アンサンブル アクアレーラ」ほか、著書に「アルトリコーダー 楽器を知ってじゃうずに吹こう!」、楽譜の出版物がある。「清瀬リコーダーフェスティバル」（東京）音楽監督。国立音楽大学非常勤講師。
<https://matsuura-takanori.jimdofree.com>

～ゲスト奏者～

アンサンブル“アクアレーラ”

～リコーダーとギターのアンサンブル～ 松浦孝成 浅井愛 畑内浩

1998年に結成。“アクアレーラ”（スペイン語で水彩画の意）のように、繊細で多彩な音の世界を作り出している。毎年恒例のXmasコンサート（東京）のほか、全国でコンサートやイベントを行なっている。2014年に1stCDをリリース。



浅井 愛 あさい あい
（アクアレーラ、五重奏団）

上野学園大学卒業。東京藝術大学大学院、ミラノ市立音楽院修了。「Stilla Maris」「ミラノコンサート」メンバー。ソロCD「愛のリコーダー」音楽現代推選盤がある。玉川大学芸術学部、上野学園中学校講師。



畑内 浩 はたない ひろし
（アクアレーラ）

日本大学芸術学部音楽学科出身。荒川孝一、故・芳志戸幹生の両氏に師事。音楽教室講師、独奏、室内楽で活躍中。「東京ブロックフレーテ・アンサンブル」、「竹鼓舌」、「グループAB」で活動。

リコーダー・デュオ“BRESSAN”

～ブレッサン～ 早崎靖典 松浦孝成

1991年に結成。古今東西の曲をレパートリーとする。国内公演だけでなく、2004～2008年に韓国とドイツで計50公演以上行い、現地紙から「日本のデュオ、教会を沸かす!」など好評を得る。



早崎 靖典 はやざき やすのり
（BRESSAN）

東京コンセルヴァトアール尚美 研究科ピアノ専攻卒業。'82、'83年、全日本リコーダーコンクール・アンサンブル部門にて最優秀賞を受賞。活動は国内のみならず韓国、ドイツ、エストニアで60回以上の公演を行う。



村田 佳生 むらた よしお
（五重奏団）

関西を拠点に活躍中。近年はテレマン室内オーケストラや日本古楽アカデミーとの共演も多い。「スーパーリコーダーカルテット」メンバー。大阪音楽大学非常勤講師。大阪音楽大学、アムステルダム音楽院卒業。



宮里 あや みやざと あや
（五重奏団）

上野学園大学音楽学部器楽科リコーダー専門卒業。各地でアンサンブルを中心に活動中する他、都内中心にいろいろな音楽教室や、地域の愛好家アンサンブルで講師を務める。



滝本 美由紀 たきもと みゆき
（五重奏団）

国立音楽大学音楽教育学科卒業。リコーダーを松浦孝成氏に師事。これまでに小学校や喫茶店などでの演奏のほか、チャリティーコンサートやイベント等に多数参加。現在はアンサンブルを中心に活動を行っている。



譜久島 譲 ふくしま ゆずる
（ヴィオラ・ダ・ガンバ）

ヴィオラ・ダ・ガンバを平尾雅子氏に師事。アンサンブルなど幅広い活動を行っている。また、リコーダー製作を平尾重治氏に師事。埼玉県に工房を構え、国内外の数多くのリコーダー奏者に楽器を提供している。