Orchestre rizière

第2回演奏会

指揮：田尻真高　チェロ：山田健史

R. シュトラウス/ ロマンス
F-dur, W.o. Op. AV75 (1883)

F.メンデルスゾーン/ 「夏の夜の夢」より抜粋

A.ドヴォルザーク/ チェロ協奏曲　h-moll Op.104

2025年 8月11日［月祝］

開場／13：30　開演／14：00

小金井 宮地楽器ホール 大ホール

JR中央線 「武蔵小金井駅」より徒歩約２分

入場料
1000円
全席自由

お問合せ　オルケストル リジエール実行委員会
riziere10@gmail.com

指揮　田尻 真高　たじり しんすけ

1984年　岐阜県高山市に生まれる
東京音楽大学付属高等学校ピアノ科卒業
東京藝術大学音楽学部指揮科卒業
2006年 東京国際フォーラム、「のだめカンタービレ杯」音楽コンクールに参加、最優秀賞を受賞。指揮者として審査員特別賞も併せて受賞
2014年　ライプツィヒで行われたクルト・マズアマスタークラスに奨学生として参加
修了コンサートにてメンデルスゾーンの交響曲を指揮
近年では『四月は君の嘘』『笑う男』『マリー・アントワネット』『ジキル＆ハイド』『デスノート The Musical』『アニー』などを指揮。ミュージカルにも活躍の場を広げている。
東京都交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京混声合唱団、オーケストラ・アンサンブル金沢などを指揮
東京藝術大学において2007年度の安宅賞を受賞
指揮を小林研一郎氏、山田和樹氏に師事

チェロ 山田 健史　やまだ けんじ

1986年生まれ　岡山県出身
桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業
大学卒業後渡仏し、リヨンにて研鑽を積む
第14回宮崎国際音楽祭、第13回嶺南国際現代音楽祭等、国内外の音楽祭に出演。第33回コンセール・ヴィヴァン新人演奏家オーディションに弦楽四重奏で合格
また2020年より、ピアニストの丸山いづみ氏とのデュオリサイタルシリーズを5年連続で開催
ソロ、室内楽、オーケストラ等で幅広く活動を行っている。
桐朋学園芸術短期大学非常勤講師
これまでにチェロを田辺幹夫、秋津智承、北本秀樹、イヴァン・シフォロー、ヘルマー・シュティーラーの各氏に師事

小金井 宮地楽器ホール
（武蔵小金井駅ロータリー）

オルケストル リジエール
Orchestre rizière
リジエール（田）

田は山田の田、田尻の田！

山田健史ファンクラブのようなオーケストラ
もちろん指揮の田尻真高もファンのひとり
普段はいろいろなオケやアンサンブルに
所属しているメンバーが集まって、
ギュっと濃縮した音色を奏でます。

HPはこちらから→