

Deux anches

Baroque × Clarinet
Contemporar × Alto Saxophone

1st concert

2025/3/24 Mon.

Open : 18:30 Start : 19:00

Place : 小金井 宮地楽器ホール 小ホール



予約フォーム

全席自由1000円
限定80席

〈Program〉

G.Ph.Telemann

Sonate A dur für zwei Querflöten oder zwei Violinen TWV 40:105

J.S.Bach

Zweistimmige Inventionen

Rameau

Le Rappel des Oiseaux

近藤碧(Kondo Aoi)

Fantasy for Clarinet and Alto Saxophone

青月〜独奏アルトサクソフンのための〜

永見怜大(Nagami Leon)

委嘱新作

蓮池美侑(Hasuike Miyuki)

委嘱新作

*演奏会の内容は予告無く変更となる場合がございます。

演奏

Cl. 大島 墨

A.Sax. 丸橋 舜

作曲

近藤 碧

委嘱作曲

永見 怜大

蓮池 美侑

作編曲家である近藤碧が、クラリネット奏者の大島墨とサクソフォン奏者の丸橋舜に呼びかけ2024年に結成。国立音楽大学芸術祭で公演を行う。

記念すべき一歩となる本公演では、後期バロックの作曲家と20代の新進気鋭で個性ある作曲家の作品を取り上げる。



Instagram



X(Twitter)

X(Twitter)・Instagram : @Anches0322

主催 : Deux Anches

Mail : deuxanches@gmail.com