

Art×Experience×Learning NINFA presents



「聴き比べ」も贅沢な、一夜限りのプレゼント

オペラ歌手たちの クリスマスコンサート

日本語字幕付上演

12 / 22 日
2024年

毎年恒例となりました、オペラ歌手たちのクリスマスコンサート。
一年の締めくくりに、美しい音楽を楽しみませんか？
まずは、ヘンデル作曲『メサイア』や「アヴェ・マリア」などの宗教曲・・・
そして、冬を背景としたオペラ『ラ・ボエーム』、オペレッタ『こうもり』の世界から・・・

PROGRAM

- ・ヘンデル作曲 オラトリオ『メサイア』より
「シオンの娘よ、大いに喜べ」「ハレルヤ」など
- ・カッチーニ作曲 「アヴェ・マリア」
- ・グノー作曲 「アヴェ・マリア」
- ・シューベルト作曲 「アヴェ・マリア」
- ・フォーレ作曲 『レクイエム』より「ピエ・イエズ」
- ・プッチーニ作曲 オペラ『ラ・ボエーム』より
- ・シュトラウス2世作曲 オペレッタ『こうもり』より

18:45 開場 19:00 開演 20:30 終演予定

チケット
全席自由

4,000 円

公演の詳細は
こちらから



メソソプラノ
根岸千尋

ソプラノ
羽田佐和子

ソプラノ
原芽衣

ソプラノ
宮田典子

ソプラノ
和泉山貴

ソプラノ
長浜奈世子

テノール
石川雄蔵

バリトン
小林勉

ピアノ
小林かなこ

小金井 宮地楽器ホール一階 小ホール

JR 中央線「武蔵小金井」駅 南口より徒歩1分（新宿より約30分）

TICKET

ホールでのチケット販売 ホール2階で直接ご購入いただけます

Googleフォームからのご予約 当日現金精算となります

電子チケット (Peatix) クレジットカード等でのお支払い



公式LINE
も24時間ご予約可能！



各サービスの最新情報も
お届けします！

出演者プロフィール

和泉由貴 (ソプラノ)

桐朋学園大学短期大学部芸術科卒業。同短期大学部専攻科修了。中村邦男、牧川修一、牧川典子の各氏に師事。オペラアリアコンクール、ソロ劇「度々賞」、デュオ劇「麗秀賞」、江戸川区新人オーディション首席合格、全日本短期大学コンクール第3位受賞。オペラでは「カルメン」タイトルロール、「フィガロの結婚」伯爵夫人、「魔笛」パミーナ。侍女、「こうもり」ロザリツテ、「カヴァレリア・ルスティカーナ」サントゥッコウタ等でお出演。また宗教曲ではモーツァルト「レクイエム」、「戦冠ミサ曲」、ヴェルディ「レクイエム」、ベートーヴェン「第九」、ブルックナー「ミサ曲第3番」等のソリストを務める。低音域が発達しているため、深みのあるメゾ・ソプラノもこなす。二期会会員。

長谷奈津子 (ソプラノ)

国立音楽大学音楽学部声楽科卒業。二期会オペラスタジオ修了。日本音楽家協会にも卒業。その後渡伊、オペラ・ヴェローナ・マスタークラス モーツァルトプログラムを特別奨学生として修了。オペラでは「フィガロの結婚」ズザンナ役、「こうもり」アデーレ役等でお出演。岡崎賞後、中村元子、佐藤美恵、P・サラ、M・マニーエの各氏に師事。二期会会員。

原芽衣 (ソプラノ)

洗足学園音楽大学大学院修了。大学3年次よりミュージカル科から声楽科に転科する。若い聲域の歌謡曲種目公演「魔箱」童子役、SENZOKU OPERA「ヘンゼルとグレーテル」グレーテル役、すみだオペラ「魔笛」パミーナ役。声楽を宮部小牧、砂田恵美、鶴本絵里の各氏に師事。

菊川典子 (ソプラノ)

昭和音楽短期大学部声楽科卒業。同専攻科、同ディプロマコース修了。日本オペラ振興会歌手育成部17期修了「トスカ」、「蝶々夫人」、「カルメン」、「アイダ」のタイトルロール、「カヴァレリア・ルスティカーナ」のサントゥッコウタ、「トロワ・トールのレオノワ」、「魔箱」のヴィオレッタ、「ドン・カルロ」のエリザベッタ、「マクベス」のマクベス夫人等に出演。菊川節子、廣瀬恭子、藤田みち代、関定子の各氏に師事。藤原歌謡研習員。菊川イタリヤ歌謡研習部。

相田佑麻子 (ソプラノ)

洗足学園音楽大学、同大学専攻科声楽コース卒業。これまでに、古川澄香、大橋ジュン、増田のり子の各氏に師事。声楽アンサンブル第22回及び第23回定期演奏会にてソロを務める。外部では豊洲愛公演ミュージカル「Bus Dream」などにも出演。2021年10月には俳優の小西のりゆき氏との共演を果たす。2023年岡山市民オペラ本公演「カルメン」にミカエラ役として出演。NINFAアーティスト、川崎市民オペラ会員。

根岸千尋 (メゾソプラノ)

都立芸術高校音楽科卒業。国立音楽大学音楽学部音楽学専攻科声楽専修卒業。声楽家としてのステージ活動の他に、指導者としても活躍を重ねる。オペラ集団I CANTORIメンバー兼合唱指導。江戸川音楽家協会会員、二期会連合会員。株式会社NINFAで「ふにんふあ音楽教室」にて講師を務める。2022年より埼玉川口市にて根岸声楽・ボイストレーニング教室を主宰。2024年よりSTUDIO CANTIAMO (川口・蕨教室) を開設。NINFAアーティスト。

石川 雄哉 (テノール)

静岡県岡崎市出身。国立音楽大学声楽科卒業。同音楽大学大学院オペラコース修了。二期会オペラ研究所マスタークラス修了。これまでに多くのオペラ、演奏会に出演。二期会会員。「SokuYoku Lab」(思力研究所) 代表としてトレーナーとしても活躍中。今までに顔を見ない呼吸法は音楽関係者よりもより日本代表のプロアスリートやトレーナー、整体師、指圧師から驚きと称賛の声が上がっている。

小林 勉 (バリトン)

洗足学園音楽大学大学院修了。小金井宮地楽器ホール運営委員会、第二次小金井市芸術文化振興推進委員会各委員。こがめい市民劇団、小金井市観光まちおこし協会こがめいアーティスト。NINFAアーティスト、二期会会員。音楽家として文化庁主催公演をはじめ多くのオペラ、コンサートに出演する傍ら、近年は声楽コンクール審査員、合唱指導、企画、演出など活動は多岐にわたる。小金井市にて声楽教室STUDIO CANTIAMOを主宰。

小林かなこ (ピアノ)

東京大学教養学部卒業。幼少よりピアノを、大学在学中より声楽と伴奏を学ぶ。2019年二期会オペラ研究所マスタークラスを修了。Estil Voice Training 公式講習会を受講。オペラ集団I CANTORIメンバー及び合唱ピアニスト。2021年に小金井市にて株式会社NINFAを創業。二期会会員。

information

賛助金窓口のご案内



受付フォーム

日頃、NINFAの事業へのあたたかい応援をありがとうございます。「何か手伝いたい」「出演者・スタッフを応援したい」というお声をいただき、この度、賛助金の窓口を開設いたしました。賜りました賛助金の用途は、イベントの運営経費・コンサートリハーサルへの差し入れなどご指定いただけます。また、コンサート当日パンフレットやNINFAのホームページ等に、【賛助：☑️(お名前)】の表記を入れることもできますので、受付フォームに沿ってご希望をお教えください。フォームを送信くださいましたら、一両日中に、運営より受付の旨と【振込口座のご案内】のメールを差し上げます。

駅前すぐ、好アクリセホール
小金井宮地楽器ホール



あなたの「最高の声」を探す場所

長年にわたり、様々なジャンルの方々のパーソナルレッスンに携わり
皆様が目指す声への土台作りをお手伝いしてきました
基礎的な発声トレーニング・声楽作品などを扱いつつ
ご希望の方には本番(コンサート)に出演の機会も創出しています

STUDIO CANTIAMO

VOICE TRAINING & PERSONAL COACHING

- 【レッスン料金】
1レッスン 30分 3500円より
- 【スタジオ】
JR中央線「武蔵小金井」駅より徒歩15分
(武蔵小金井駅 京王バス「学芸小前」より 徒歩2分)
- 【オンラインレッスン】
Skype、Zoom等でオンラインレッスンも可能です



studiocantiamo@gmail.com

3歳から始められる キッズボイトレ&ピアノレッスン 生徒募集

お子様の可能性を伸ばしませんか？

Point 1 完全オーダーメイド

ボイストレーニングのみ、ピアノのみ、または両方などお子様の関心や成長に合わせて先生と相談しながらレッスンを進めていきます！「こんな曲がやりたい」にも対応可！

Point 2 本格的な環境で

小金井校は真井北町のスタジオにて。高性能の防音設備・本格的なグランドピアノを備えており、「本格的な環境」「集中できる特別な時間」を提供しています・・・

Point 3 きょうだい別時でも人気です

「はじめての習い事」に最適な歌とピアノ。ごきょうだいや親子でのレッスンなど特別なご要望にもお応えします。忙しい毎日だからこそ効率よく、でも丁寧に楽しく！

講師
根岸 千尋 先生

楽しいレッスンで
お子様の自信・表現力も
しっかり引き出します

まずは
**レッスン
体験会へ**

講師
根岸 千尋 先生

ワークブックを使って
リズムや楽譜の読み方も
身につけています

子どものための歌とピアノ
ふにんふあ音楽教室
小金井校/川口・蕨校

コース詳細・体験レッスン申し込み
各種お問い合わせはこちら
<https://ninfa.jp/musicsschool/>

Instagram
レッスン風景を
ご覧ください！