

又吉秀樹★鳥木弥生
金井信

MUSIC VIKING

ミュージック バイキング



様々なジャンルの歌を
オリジナル調理し
お贈りいたします
お腹いっぱいご堪能
下さい!

愛の讃歌

ハイそれまでヨ

傷だらけのローラ

愛の奇跡

お祭りマンボ

ラヴ・イズ・オーヴァー

メモリー

ハバナラ

etc...

2024 **9.4** [水]

小金井 宮地楽器ホール (小ホール)

JR 中央線 武蔵小金井駅 南口前 ¥4500 (当日 ¥5000)

19:00 開演 (18:40 開場)

お申込 デュオ企画 未就学児不可 ※曲目は変更になる場合もあります。

Tel & Fax 042-628-7727 Mail brb40407@nifty.com

御予約



～出演者プロフィール～

又吉秀樹 (br) *Hideki Matayoshi*

東京芸術大学音楽学部音楽科卒業。同大学大学院音楽研究（オペラ）科を首席にて修了。在学時にアカンサス賞、同声会賞、武藤舞賞受賞。第40回イタリア音楽コンクールにて優勝、ミラノ大賞受賞。トスティ歌曲国際コンクールアジア予選大会においてアジア代表に選出。イタリアで行われた四年に一度のトスティ歌曲国際コンクールにおいて第三位入賞。同国、オルトーナのヴィットリア歌劇場にて行われた公演「ナブッコ」にイズマエーレ役で出演し欧州でのキャリアをスタート。キエーティ、モンテシルヴァーノ、オルトーナの各地にてリサイタルを、また2012年スポレート実験歌劇場の特別研修員となり研鑽を積む中、ウンブリア州の各地でオペラやコンサートに出演。2018年3月よりロームミュージックファンデーションの奨学生としてイタリア、ローマにて活動。P.Cappuccilli 国際コンクール2018において第三位入賞。2019年よりカルロフェリーチェ劇場研修所に所属。国内では二期会の公演「イドメネオ」にイドメネオ役を演じ二期会デビュー、「こうもり」アイゼンシュタイン役、「天国と地獄」にオルフェ役（2022年秋バリトンに転向後はジュピター役）など多数のオペラに出演し、着実にキャリアを積んでいる。また、教育芸術社から出版されている教科書「高校生の音楽」の付属CDに「誰も寝てはならぬ」と「女心の歌」が収録されている。YouTubeチャンネル「それいけ！クラシック」メンバー。

鳥木弥生 (ms) *Yayoi Toriki*

E. オブラスツォワに見出され東欧で活動を開始。イタリアにてフェドラ・バルビエリに師事し、オペラデビューはフィレンツェ市立歌劇場公演「ジャンニ・スキッキ」。2007年文化庁在外研修員として渡仏し、パリにおいてコレペティトゥールとして名高いJ. ライスにフランスオペラのレパートリーを学び、エコールノルマル音楽院オペラ芸術科のディプロマを最高位で取得。フランスでのビゼー「ジャミレ」主演、スペイン、香港での「蝶々夫人」スズキ等、各地で活躍を続ける。国内でも東京芸術劇場、新国立劇場などに主要な役で出演。「カルメン」、「カルメル会修道女との対話」、「エウゲニ・オネーギン」、「ファルスタッフ」、「カヴァレリア・ルスティカーナ」、「ラ・ボエーム」（レオンカヴァッロ作曲）、「こうもり」など幅広いレパートリーのオペラの他、「第九」「レクイエム」等のソリストとしても多くの著名な指揮者、オーケストラと共演。2015年岩城宏之音楽賞受賞。歌唱表現、演技に秀でた存在感のあるメゾソプラノとして、また「メゾソプラノ地位向上委員会」Ontomo webでの恋愛相談、翻訳や執筆などユニークな活動でも注目される。洗足音楽大学講師。yayoitoriki.com

金井 信 (Pf/ 作曲 / 編曲) *Makoto Kanai*

慶應義塾大学文学部哲学科（美学・美術史学専攻）、東京芸術大学音楽学部音楽科（テノール専攻）、尚美高等音楽学院本科（作曲専攻）卒業。長年ピアニスト、伴奏者、作曲家、編曲者、プロデューサーなど様々な立場で活躍。ネスレニコ、オブラスツォワ、佐藤しのぶ、佐藤美枝子、森麻季、小林沙羅、小松英典、錦織健、五郎部俊朗、樋口達哉、高野二郎、The JADE、The Clapps'、荘村清志、古澤巖、平澤仁、山形由美、外園祥一郎、柳沢里実・久実ら多くの声楽家、器楽奏者をはじめ、ポピュラー系では真理ヨシ子、尾崎紀世彦、森山良子、渡辺真知子、村井國夫、高汐巴、中山譲、川上大輔らをサポート。ジャンルを問わずオールラウンドの幅広い技術と歌に寄り添う柔軟な音楽性は多くの信頼を集め、「音楽現代」誌では「平成の滝廉太郎」と紹介された。また作曲家としては、ミュージカル「あした天使になあれ」「ファミ☆レス」「Trans」「ラスト・シャングリラ」、女声合唱組曲「愛・めぐり逢い」「愛は波の彼方に」、歌曲集「ノクターンの旅人たち」「恋するコウモリ」、歌曲「大きなバラ」「Ave Maria」などがある。器楽ではピアノ曲「哀愁のノクターン」、リコーダー組曲ヒマラヤの「四季」など。女声合唱団「アンサンブル・プリュサン」音楽監督。東洋英和女学院大学非常勤講師。

御予約



お申込み デュオ企画 Tel & Fax 042-628-7727 Mail brb40407@nifty.com

お振込先

ゆうちょ銀行 記号 10130 番号 59223991 カナイ サトミ
三菱UFJ銀行 八王子中央支店 普通 2092042 ヤナギサワ サトミ

LINE 公式アカウント



FaceBook



YouTube



2024 デュオ企画 チャレンジ～なさとみ シリーズ

7月12日（金）オペラ「奥様女中」（日本語上演）& ミニ・コンサート 14:00 開演 ¥4000（当日 ¥4500）

出演：金井里実(sop)、古澤利人(br)、金井信(pf)、平澤仁(vn) 小金井 宮地楽器ホール

10月21日（月）オペラ「ドン・パスクアレ」（ハイライト）& ミニ・コンサート 14:00 開演 ¥5000 小金井 宮地楽器ホール

出演：金井里実(sop)、榛葉樹人(ten)、大石洋史(br)、三浦克次(br)、金井信(pf)、平澤仁(vn)

・発熱（37.5度以上）、咳の出る方、体調に不安のある方はご入場頂けない場合があります。