たけと いとの 響き それは 少したゆとい やがて、いずこともな く 消えていく その 一瞬の輝き

## 2024年6月16日(日)

開場 9 時 40 分/開演 10 時 00 分(終演 11 時 30 分予定)

小金井宮地楽器ホール小ホール (1F)

幽冒

(武蔵小金井駅南口そば)

二三鉢返し(零さ流本地)

五段砧(光崎(桃崎作曲)

秋田管垣(學古流本曲)

小鳥の歌 (宮城道雄作曲)

鶴の声は風をかり

活中

のき

等·三絃

北畠久美子

入場無料

お問合せ Fmai 北畠

2042(383)3811

Email mikosan553@gmail

主催

友 会

## プログラム

10:00~10:07	1. 一二三鉢返し	尺八  大野 真
10:10~10:30	2. 五段砧	尺八 北畠 頌輔   事 北畠 大美子
10:33~10:40	3. 秋田菅垣	尺八 川上 道夫
10:44~10:50	4. 小鳥の歌	尺八一部 大野 真 尺八二部 兒野 隆士
10:53~10:58	5. 鶴の声	尺八川上道夫三絃北畠久美子
11:01~11:08	6. 下野虚霊	尺八 兒野 隆士
11:11~11:30	7. 残月	尺八北畠頌輔三絃北畠北島



頌友会の方々による琴古流本曲。昨年から新しく始められた方など、それぞれの音色をお楽しみください。 琴古流本曲と申しますと大舞台の上で、大人数で吹くことが多く、それで良しとなってしまいがちです。 今回、頼るのは己のみ。吹く側からは、怖くもあり、難しくもあります。さて、それが・・・・・

今回の五段砧は尺八と箏(高箏)、残月は尺八と三絃の合奏です。12月には本手と箏が入る正式(?) 三曲合奏を 予定しております。

頌友会一同、精一杯演奏します。

【継続は力なり】!!!

(北畠頌輔)