

## 紅葉(もみじ)

作詞 高野 辰之 / 作曲 岡野 貞一

- 1 秋の夕日に照る山もみじ 濃いも薄いも数ある中に  
松をいろどる楓や蔦は 山のふもとの裾模様
- 2 溪の流れに散り浮くもみじ 波にゆられてはなれて寄って  
赤や黄色の色さまざまに 水の上にも織る錦

### ご来場される皆様へのお願い

- ・この発表会は、各部2時間余りとなっております。
  - ・途中での退席はご遠慮ください。
  - ・録音、録画をしておりますので、私語、雑音は固くお断り申し上げます。  
(Blu-ray作成の為)
  - ・マイクは使用しておりません。
  - ・時間の都合上前奏及び曲のカットをする場合がございます。
  - ・演奏中のフラッシュ撮影はご遠慮ください。
  - ・未就学児(6歳未満)の御子様のご来場はご遠慮ください。
  - ・携帯電話及び音の鳴る電子機器等は、電源をお切りください。  
(またはマナーモードにしてください)
  - ・会場内でのご飲食は、ご遠慮ください。
  - ・出演者へのプレゼントは会場内には持ち込まず、受付で「何部何番の〇〇へ 〇〇より」と付箋(受付に置いてございます)に書いて貼って受付にお預け下さい。
  - ・演奏中(各部の進行中)の出演者とのロビーでのご歓談はお控え下さい。  
(ドアの開閉時に会場内へ会話が筒抜けとなり、会の進行に支障をきたす為)  
出演者とのご歓談は各部の休憩時のみでお願い申し上げます。
  - ・新型コロナウイルスがインフルエンザと同じ第5類になりましたので、マスクの着用はお客様のご自由で結構です。  
舞台上の出演者への掛け声に関しましても、解禁いたします。
- 皆様のご理解とご協力の程、宜しくお願ひ申し上げます。

## 山村声楽教室

玉華ミュージックアカデミー主宰 山村 容子  
Tel. 03(3369)5930 / Fax. 03(3368)5760

レッスン日 火・水・金・土

- \*ピアノ伴奏・ソルフェージュ担当……佐々木 洋子
- \*ピアノ伴奏……小林 恵実子
- \*専属ヴァイオリニスト……伊澤 萌音

## ご挨拶

本日は私どもの発表会にお越し下さりまして、誠に有難うございます。

新型コロナウイルスが第5類に引き下げられ、私達の生活も元に戻りつつ有ります事を、大変嬉しく思っております。

一方で、地球温暖化の影響による気候変動の激しさ、未だに世界各地で起こっている紛争はやむことが無く、むしろそれは対岸の火事ではなく、己自身の問題として受け止めなければならない危機感も日々感じております。

世界各国が自国の利益だけを追求するのではなく、同じ地球に生き、生かされている者として有るべき姿を求め、国境を越え、人種を超えて互いを愛し、共に手を携えて歩んでいけば、未来の有るべき姿が拓けてくるのではないのでしょうか?

私はその願いを込めて、この発表会を開催させて頂いております。声楽を通して私は、それぞれのレッスン生の個性を尊重し、その方の本来お持ちの声を最大限に生かせるようになって頂きたいと願って、日々レッスンしております。

まだまだ未熟ではございますが、一人一人が精一杯の演奏をされると思います。

最後まで、お聴き頂けます様に、心よりお願い申し上げます。

本日は誠に有難うございました。

山村 容子

# 山村声楽教室 第24回発表会

La Voce Della Palla

2023年9月29日(金)

開場 11:30 / 開演 12:00

小金井 宮地楽器ホール 大ホール

JR中央線「武蔵小金井駅」南口駅前 徒歩1分

..... 第 I 部 .....

- 1. 小林 恵実子 (Ms.)  
◆ふるみち  
◆炎は燃えて 歌劇「イル・トロヴァトーレ」より  
大中 恩  
G.Verdi
- 2. 小林 紀子 (Sop.)  
◆浜辺の歌  
◆アイリスの花よ 歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より  
成田 為三  
P.Mascagni
- 3. 辻 美帆 (Sop.)  
◆早春賦  
◆アマリッリ  
中田 章  
G.Caccini
- 4. 福崎 桂子 (Sop.)  
◆アヴェ・マリア  
◆恋人よ、早くここへ 歌劇「フィガロの結婚」より  
G.Caccini  
W.A.Mozart
- 5. 原 みゆき (Sop.)  
◆来て、いとしい人よ  
◆妖精のワルツ  
A.Vivaldi  
湯山 昭
- 6. 室 悦子 (Sop.)  
◆少年時代  
◆ああ、私の心である人よ  
井上 陽水  
G.F.Händel  
Vn. 伊澤 萌音
- 7. 伊藤 裕子 (Ms.)  
◆エウリディーチェなしに 歌劇「オルフェオとエウリディーチェ」より  
C.W.Gluck
- 8. 山岡 美樹 (Sop.)  
◆暗雲の後に 歌劇「アデルソンとサルヴィーニ」より  
V.Bellini
- 二重唱 山岡 美樹 (Sop.) 伊藤 裕子 (Ms.)  
◆故郷  
岡野 貞一
- 9. 川上 ゆかり (Sop.)  
◆おんがく  
◆この柔らかなレースの中で 歌劇「マノン・レスコー」より  
木下 牧子  
G.Puccini
- 10. 友成 さゆり (Sop.)  
◆母のこえ  
◆あの美しい日々はどこに 歌劇「フィガロの結婚」より  
山田 耕筈  
W.A.Mozart
- 11. 佐藤 順子 (Sop.)  
◆秋のあじさい  
◆わずかな花 歌劇「友人フリッツ」より  
なかにしあかね  
P.Mascagni
- 12. 逸見 千種 (Sop.)  
◆葦  
◆あなたの愛の呼ぶ声に 歌劇「ラ・ボエーム」より  
A.Scarlatti  
G.Puccini  
Vn. 伊澤 萌音
- 13. 橋本 愛治郎 (Ten.)  
◆忘れな草  
◆誰も寝てはならぬ 歌劇「トゥーランドット」より  
E.De Curtis  
G.Puccini
- 14. 加納 孝代 (Sop.)  
◆この心の光 歌劇「シャモニーのリンダ」より  
G.Donizetti
- 15. 野澤 美友紀 (Sop.) (第13回万里の長城杯国際音楽コンクール奨励賞)  
◆うぐいす  
◆さようなら、過ぎ去った日々よ 歌劇「椿姫」より  
木下 牧子  
G.Verdi
- 16. 磯辺 絢子 (Sop.)  
◆ああ! 愛しい花婿をお与え下さい 歌劇「ブルスキーン氏」より  
G.Rossini  
Vn. 伊澤 萌音  
Pf. 川上 ゆかり
- 17. 早野 ヨウ子 (Sop.)  
◆ブラジル風パッサ 第5番より アリア  
H.V.Lobos
- 18. 押鐘 有紀子 (Sop.) (第23回万里の長城杯国際音楽コンクール優秀賞)  
◆からたちの花  
◆ドレッタの夢の歌 歌劇「つばめ」より  
山田 耕筈  
G.Puccini
- 19. 北村 春佳 (Sop.) (第7回長江杯国際音楽コンクール第2位)  
◆ああ、信じられない 歌劇「夢遊病の女」より  
V.Bellini
- 20. 伊藤 玲子 (Sop.)  
◆王子様、お聞きください 歌劇「トゥーランドット」より  
◆誰もが言う 歌劇「連隊の娘」より  
G.Puccini  
G.Donizetti  
Pf. 川上 ゆかり

..... 第 II 部 .....

- 1. 小高 利恵 (Alt.)  
◆涙の流れるままに 歌劇「ジュリアス・シーザー」より  
G.F.Händel
- 2. 黒沢 静美 (Sop.)  
◆カタリ・カタリ  
◆愛の喜びは露と消え 歌劇「魔笛」より  
S.Cardillo  
W.A.Mozart
- 3. 大城 俊夫 (Ten.)  
◆君に告げて  
◆星は光りぬ 歌劇「トスカ」より  
R.Falvo  
G.Puccini
- 4. 瀬角 ちづ子 (Alt.)  
◆私の熱愛する彼のために 歌劇「アルジェのイタリア女」より  
G.Rossini  
Vn. 伊澤 萌音
- 5. 島田 萌乃佳 (Sop.)  
◆踊り明かそう ミュージカル「マイ・フェア・レディ」より  
◆落葉松  
F.Loewe  
小林 秀雄  
伴奏 杉森 繪里
- 6. 山川 真美 (Sop.)  
◆私は蔑ろにされた妻 歌劇「バジャゼット」より  
A.Vivaldi
- 7. 岡田 美雪 (Ms.)  
◆ああ! 返したまえ 歌劇「ミトラーネ」より  
F.Rossi
- 二重唱 山川 真美 (Sop.) 岡田 美雪 (Ms.)  
◆涙そうそう  
Begin
- 8. 安保 伸枝 (Sop.)  
◆くちなし  
◆私が町を歩くとき 歌劇「ラ・ボエーム」より  
高田 三郎  
G.Puccini
- 9. 花井 玲子 (Sop.)  
◆桑の実  
◆ひとり淋しく捨てられて 歌劇「マノン・レスコー」より  
宮良 長包  
G.Puccini
- 10. 丹下 千華子 (Sop.)  
◆なんと美しい! 歌劇「ルクレツィア・ボルジア」より  
G.Donizetti
- 11. 野崎 みちる (Sop.) (第19回長江杯国際音楽コンクール奨励賞)  
◆時代  
◆GOLD ミュージカル「GOLD〜カミーユとロダン」より  
中島 みゆき  
F.Wildhorn  
伴奏 杉森 繪里
- 12. 瑞田 智子 (Sop.)  
◆母は死に 歌劇「アンドレア・シェニエ」より  
U.Giordano
- 13. 山岸 とも子 (Ms.)  
◆行々子  
◆愛の神よ! 私を助けにきておくれ 歌劇「サムソンとデリラ」より  
信時 潔  
C.Saint-Saëns
- 14. 河村 美津子 (Sop.)  
◆恋はバラ色の翼に乗って 歌劇「イル・トロヴァトーレ」より  
G.Verdi
- 15. 山名 光子 (Sop.) (第9回太陽カンツォーネコンクール「クラシック部門」特別賞)  
◆愛の神よ、安らぎを与え賜え 歌劇「フィガロの結婚」より  
◆君と旅立とう  
W.A.Mozart  
F.Sartori
- 16. 井上 純子 (Sop.)  
◆さようなら 歌劇「夕鶴」より  
團 伊玖磨  
Vn. 伊澤 萌音
- 17. 齋藤 美穂 (Sop.) (第18回万里の長城杯国際音楽コンクール大学の部第5位)  
◆あの目に騎士は 歌劇「ドン・バスカワーレ」より  
G.Donizetti  
伴奏 杉森 繪里
- 18. 鈴木 彩花 (Sop.) (藤原歌劇団準団員)  
◆おだやかな夜 歌劇「イル・トロヴァトーレ」より  
G.Verdi  
伴奏 杉森 繪里
- 19. 五十嵐 恵美 (Sop.) (藤原歌劇団準団員)  
◆神よ、平和を与え賜え 歌劇「運命の力」より  
G.Verdi  
伴奏 杉森 繪里
- 20. 玉村 和美 (Sop.) (藤原歌劇団準団員、第14回長江杯国際音楽コンクール優秀賞)  
◆私を死なせて  
◆さようなら 歌劇「連隊の娘」より  
C.Monteverdi  
G.Donizetti
- 21. 浅川 萌瑛 (Sop.) (第21回長江杯国際音楽コンクール第4位)  
◆薔薇の花に心をこめて  
◆ある晴れた日に 歌劇「蝶々夫人」より  
山田 耕筈  
G.Puccini  
Vn. 伊澤 萌音  
伴奏 杉森 繪里

..... 第 III 部 .....

- 1. 荒井 由美子 (Alt.)  
◆出船  
◆夜よ、神秘的な女神よ 歌劇「偽りの君主」より  
杉山 長谷夫  
N.Piccinni
- 2. 中川 舞弓 (Sop.)  
◆びいでびいで  
◆ああ 私の愛する人の  
平井 康三郎  
S.Donaudy
- 3. 佐藤 菜穂子 (Sop.)  
◆浜千鳥  
◆恋とはどんなものかしら 歌劇「フィガロの結婚」より  
弘田 龍太郎  
W.A.Mozart
- 4. 齋藤 純子 (Ms.)  
◆この道  
◆私の愛しいお父様 歌劇「ジャンニ・スキッキ」より  
山田 耕筈  
G.Puccini
- 5. 加藤 雅子 (Sop.)  
◆さくら横ちょう  
◆氷のような姫君の心も 歌劇「トゥーランドット」より  
中田 喜直  
G.Puccini
- 6. 竹村 肇 (Ten.)  
◆秋の月  
◆赤とんぼ  
滝 廉太郎  
山田 耕筈
- 7. 齋藤 瓊子 (Sop.)  
◆中国地方の子守歌  
◆サマー・タイム 歌劇「ボーギーとバス」より  
山田 耕筈  
G.Gershwin
- 8. 柴田 幸世 (Sop.)  
◆ダイアナ  
◆君はわが運命  
P.Anka  
P.Anka  
Vn. 伊澤 萌音
- 9. 丸茂 康子 (Ms.)  
◆平城山  
◆女の声、それとも天使の声でしょうか 歌劇「ラ・ジョコンダ」より  
平井 康三郎  
A.Ponchielli
- 10. 酒井 由理子 (Ms.)  
◆さくら貝の歌  
◆ママも知る通り 歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より  
八州 秀章  
P.Mascagni  
Vn. 伊澤 萌音
- 11. 小沼 明子 (Sop.)  
◆ひとつ  
◆私の名はミミ 歌劇「ラ・ボエーム」より  
高橋 晴美  
G.Puccini  
Vn. 伊澤 萌音  
伴奏 小沼 さゆり
- 12. 古川 光 (Sop.)  
◆秘唱  
◆母もなしに 歌劇「修道女アンジェリカ」より  
平井 康三郎  
G.Puccini
- 13. 向川原 美智子 (Sop.)  
◆お菓子と娘  
◆さようなら、ふるさとの家よ 歌劇「ラ・ワリー」より  
橋本 国彦  
A.Catalani
- 14. 吉田 妙子 (Ms.)  
◆ある日ある時  
◆悲しみ  
木下 牧子  
F.P.Tosti
- 15. 森本 眞以 (Sop.) (第4回フランス音楽コンクール入選)  
◆鳥の歌 歌劇「道化師」より  
R.Leoncavallo
- 16. 松山 真理 (Sop.) (第31回太陽カンツォーネコンクール「クラシック部門」入選)  
◆あなたの声に心は開く 歌劇「サムソンとデリラ」より  
◆初恋の小舟  
C.Saint-Saëns  
F.C. Mainardi
- 17. 松原 たかね (Sop.) (第25回万里の長城杯国際音楽コンクール第4位)  
◆あなたの優しい声が 歌劇「清教徒」より  
V.Bellini
- 18. 櫻井 智美 (Sop.) (二期会会員、茨城県新人演奏会奨励賞、東京国際芸術協会第49回新人演奏会オーディション合格)  
◆今の歌声は 歌劇「セヴィリアの理髪師」より  
G.Rossini
- 19. 斉木 佳奈子 (Sop.) (第8回長江杯国際音楽コンクール奨励賞)  
◆この宮殿の中で 歌劇「トゥーランドット」より  
G.Puccini  
Vn. 伊澤 萌音  
Pf. 川上 ゆかり
- 20. 志水 亜紀 (Sop.) (第13回長江杯国際音楽コンクール入選)  
◆そはかの人か〜花から花へ 歌劇「椿姫」より  
G.Verdi  
Vn. 伊澤 萌音
- 21. 田中 研 (Ten.) (東京芸術大学 安宅賞)  
◆紫陽花  
◆冷たき手を 歌劇「ラ・ボエーム」より  
團 伊玖磨  
G.Puccini  
Pf. 川上 ゆかり

二重唱 伊藤 玲子 (Sop.) 田中 研 (Ten.)  
◆見上げてごらん夜の星を

いずみ たく  
Vn. 伊澤 萌音  
Pf. 川上 ゆかり

【山村先生ご挨拶】

全体合唱

紅葉 もみじ

岡野 貞一