

混声合唱とチェロのための 地形と気象 2

「いちめんのなのはな」が海辺をみたし — 委嘱初演

作曲:五十嵐琴未 作詩:管啓次郎 合唱:樹の会ユースクワイア〜奏〜

混声合唱とピアノのための組曲「桜の歌」

作曲:五十嵐琴未 作詩:与謝野晶子 合唱:合唱団ゆうか

男声合唱とピアノによる「祈り」

作曲:新実徳英 作詩:中原中也 合唱:Nekko Male Choir

女声合唱、フルート、ピアノのために「かきつばた」A.E.75

作曲:新実徳英 作詩:和合亮一 合唱:合唱団樹の会(女声)

Salve Regina G for SATB Choir a cappella — 混声版初演

作曲:新実徳英 合唱:合唱団樹の会

指揮

藤井宏樹

ピアノ/浅井道子 岩本果子

チェロ/福崎茉莉子

フルート/中村音舞

2023年9月8日|金|

19:15開演 18:45開場

小金井 宮地楽器ホール

大ホール (JR中央線 武蔵小金井駅南口駅前)

一般:3000円 学生:2000円 (全席自由)

チケットお申し込み・お問合せ [kanami.treeyouth@gmail.com](mailto:kanami.treeyouth@gmail.com)

※未就学児のご入場はご遠慮ください。



teketにて販売



新実徳英 (にいみ・とくひで) 作曲

東京大学、東京藝術大学卒、同大学院修了。オペラ「白鳥」、管弦楽曲「風神・雷神」他多数。77年「アンラサージュ」ジュネーブ国際バレエ・オペラ音楽作曲コンクールグランプリ。05年「協奏的交響曲エラン・ヴィタル」で尾高賞。ほか中島健蔵音楽賞、文化庁芸術祭大賞、別賞賞等多数。室内楽、器楽、邦楽、声楽、合唱作品等多数。特に「白いうた青いうた」(詩・谷川 雁)全53曲は様々な形態に編曲され広く歌われ演奏されている。

近著:『生きることが音楽!』(音楽之友社)  
公式webサイト <https://tokuhideniimi.com/>  
Tokuhide Niimi on twitter @tokuhideniimi



五十嵐琴末 (いがらし・ことみ) 作曲

桐朋学園大学音楽学部作曲科卒業。同大学研究科を修了。作曲を鈴木輝昭、ピアノを小森谷泉、Laurent Teycheneyの各氏に師事。第30回朝日作曲賞佳作入賞。2020年『櫻曉』for Japan Philharmonic Orchestra が山田和樹氏指揮日本フィルハーモニー交響楽団により委嘱初演、2022年「混声合唱とピアノのための組曲《桜の歌》」がカワイ出版より委嘱初演、出版される。一般社団法人音楽樹主催の2023年度ハケ岳ミュージックセミナーゲスト作曲家。藤井宏樹氏が音楽監督を務める「樹の会」所属。桐朋女子高等学校音楽科教諭。桐朋学園大学音楽学部非常勤講師。



藤井宏樹 (ふじい・ひろき) 指揮

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。声楽を畑中良輔氏に、指揮を黒岩英臣氏に師事。全11団体を擁する樹の会、Ensemble PVDの音楽監督を務める。全日本合唱コンクール、トロサ国際合唱コンクール、アレツツオ国際合唱コンクールなどで1位、2位などの高い評価を得て、海外に招聘される機会も多い。近年トロサ国際合唱コンクール、全日本合唱コンクール等の審査員や、全国各地で行われる合唱講習会の講師、現代作曲家への委嘱活動、「音楽樹」主催のTokyo Cantat等、各種イベントの企画も積極的に行っている。一般社団法人音楽樹理事長。JCDA日本合唱指揮者協会会員。武蔵野音楽大学講師。



浅井道子 (あさい・みちこ) ピアノ



岩本果子 (いわもと・わこ) ピアノ



福崎茉莉子 (ふくざき・まりこ) チェロ



中村音舞 (なかむら・ねむ) フルート



## 樹の会 (きのかい) 合唱

藤井宏樹を音楽監督とする11の合唱団の集合体。各団体が独自に演奏会やレコーディングなどさまざまな活動を行い、かつ個々の団体の枠を超えた合唱団樹の会としての出演も多い。これまでにオーケストラとの共演や、Tokyo Cantat等イベントへの参加、作曲家との共働を積極的に行っている。主催公演「1. S. Bach ミサ曲口短調」「三善晃 合唱音楽の夕べ」「寺嶋隆也 合唱音楽の夕べ vol.2」「三善晃とともに 合唱音楽の夕べ vol.3」「合唱音楽の夕べ vol.4 新実徳英の合唱世界～愛と祈りのかたち」「合唱音楽の夕べ vol.5 祈りの響」「合唱音楽の夕べ vol.6 佐々木幹郎と西村朗の世界」「合唱音楽の夕べ vol.7 新実徳英の合唱世界II～二つの愛の物語」を開催し、好評を博した。また、2014年にはウィーンおよびバダベストにて自主公演を行うなど海外においても有意義な活動を続けている。特にウィーン楽友協会大ホールでの公演は海外合唱団単独としては初の試みとなり、大きな反響を呼んだ。

## 所属団体

アカシアコーラス 合唱団ゆうか 樹の会ユースクワイア～奏～  
女声アンサンブルJuri 女声合唱あやのね Sonus Anima  
Nekko Male Choir はるか 明治薬科大学合唱団  
山梨大学合唱団 横浜市立大学混声合唱団

<http://kinokai.jp/> [@choirkinokai](https://www.facebook.com/choirkinokai) [@kinokai\\_choir](https://www.instagram.com/kinokai_choir)