

ゆく道 きた道 どんな道？
ゆく道 きた道 どんな音？

たん、と弾めば りん、と響く
あふれる こぼれる あしあとのおと

風のアシアト
あっ！のアシアト
未来のアシアト

見つけて たどって あそんで めぐって
おととおどりが 紡ぐ旅

ペイビーニニニニシアター

あしあとの

のおと

作・出演：はらだまほ

はらだまほさんと松村拓海さんによる、
0ヶ月～24ヶ月までの乳児と
その保護者のためにつくられた
音とおどりによるミニミニシアターです。

松村拓海

「あしあとのおと」を
たどっていくと……？

2023年 9月4日(月)

①開演10:00～10:30ごろ

②開演14:00～14:30ごろ

※受付開始は開演の10分前です

会場 小金井 宮地楽器ホール 小ホール

参加費 500円

定員 各回12組 ①13～24ヶ月のお子さん/②0～12ヶ月のお子さん

(原則上記の月齢で、応募状況によって振り分けます。ご希望の時間がある方は特記事項へご記入ください。
定員に達した場合は抽選となります。)

申込 申込専用フォームまたはEメールで、保護者氏名(ふりがな)・お子さんの氏名(ふりがな)・お子さんの生年月日・連絡先(電話番号およびメールアドレス)を明記しNPO法人アートフル・アクションへご連絡ください。

主催 小金井市・NPO法人アートフル・アクション

申込専用フォームはこちら

NPO法人アートフル・アクション

☎/FAX: 042-316-7236 ✉: artfullaction@gmail.com

(留守番電話にお電話番号、お名前を入れて下さい。折り返しご連絡します)



バイビーミニミニシアター あしあとのおと

プロフィール

はらだまほ

振付家 / パフォーマー

言語と身体の関係性を中心に「おどり」について多面的に思考し、動作から「おどり」になる瞬間や身体が踊り出す瞬間にこだわって作品を紡ぐ。ジャンルや世代を問わず、パフォーマンス・振付・ワークショップなど多様な活動を展開している。日常の中に、ふと気がつく隣にあるような“おどり”を探している。



松本村石海

フルート奏者 / 作曲家

ギターやピアノ、サクソフーンやクラリネットなども演奏するマルチプレイヤー。ソロやリーダーユニット“+81”の活動の他、テレビや映画音楽、CM音楽やラジオシングル制作、レッスン、ワークショップなどの活動にも力を注ぐ。即興演奏と絵画のコラボレーションなども行っている。



小金井市芸術文化振興計画推進事業とは……

小金井市では平成19年に小金井市芸術文化振興条例を制定しています。令和3年4月から第2次小金井市芸術文化振興計画をスタートし、この計画の理念「みんなで誰もが芸術文化を楽しめるまちへ 一協働・教育・包摂と芸術文化」を実現するため、さまざまな芸術文化振興計画推進事業を展開しています。

NPO法人アートフルアクション

小金井市内を中心に、企画展、イベント、講演、ライブなど、様々なアート活動を行っているNPO法人のアートフル・アクションが目指しているのは、アートと出会った人が自分自身の新しい可能性を発見し、豊かな生き方を目指していくきっかけや場をつくること。現在、市民、自治体、学校、他のNPO、企業などと連携しながら、「地域におけるアート」の可能性を追求している。

バイビーシアターとは？

バイビーシアターとは、乳児とその保護者のための舞台芸術です。赤ちゃんの観る力、聴く力、感じる力に働きかけて、その力を一緒に観る大人の人たちと分かち合う場でもあります。おととおどりが紡ぐちょっと不思議な時間をゆったりとお楽しみください。