

銀河の会
第三回 大人のためのおはなし会

は鹿踊りの
はじめ

作 宮沢賢治

出演 市川さつき

安曇野市絵本美術館「森のおうち」
「お話の会」会員

木版 伊藤卓美

2023.8.20(日)

13:00開演(12:30開場)

14:30終演予定(途中休憩あり)

小金井宮地楽器ホール 小ホール

プログラム

1部 ・市川さつきによる読み語り
「鹿踊りのはじまり」

2部 ・Everlyコンサート

チケット 大人 2500円 小・中学生 1500円 (未就学児入場不可)

6月1日(木)より販売開始

小金井宮地楽器ホール2F事務室内チケットデスク (窓口販売のみ) 10:00~19:00

お問い合わせ: 080-1232-0794(松尾)

ごあいさつ

『鹿踊りのはじまり』は、1924年(大正13年)に出版された賢治の唯一の童話集「注文の多い料理店」に収録された作品の一つです。

—今も花巻に伝わる郷土芸能”鹿踊り”の精神を

風から聞いたとして語られる繊細で美しいお話—
「痩せて長くてぶちぶちで どごが口だがあだまだが ひでりあがりのなめくじら」

さてみなさん、この正体は何でしょう。東北訛りの鹿たちが出した結論は？東北の美しさとユーモアに満ちた物語を、伝統芸能を愛してやまない伊藤卓美の木版画と、山野明彦の尺八が、一層輝かせます。市川さつきの明快な読み語り「鹿踊りのはじまり」をどうぞお楽しみに。

銀河の会 主宰 松尾潤子

語り手 市川さつき いちかわ さつき

絵本美術館「森のおうち」(長野県安曇野市)が主催する「楽しみながら学ぶ宮沢賢治」と「森のおうちお話の会」会員。
2007年より、館長酒井倫子氏に師事し研鑽を積む。

木版画家 伊藤卓美 いとうたくみ

民俗芸能に魅せられ、その感動を木版画として表現することをライフワークとする。また、賢治の世界観に大きな影響を受け、賢治作品を題材にした版画を長年にわたって手がけている。国内外で個展を開く。

早稲田大学エクステーションセンター講師



♪演奏協力♪

Everly (バイオリン・ピアノ・ギター)

山野明彦 (尺八)

酒井倫子(語り)

絵本美術館「森のおうち」名誉館長

【小金井 宮地楽器ホール】

所在地

〒184-0004

東京都小金井市本町6-14-45

(JR中央線「武蔵小金井駅」南口駅前)

