

東京多摩交響楽団  
アンサンブル小金井

演奏会

2つの衝撃的なベートーヴェンの5番!

ピアノ協奏曲

交響曲

皇帝

運命

2023年2月17日金 午後7時開演(午後6時開場)  
小金井 宮地楽器ホール 大ホール

入場料(税込) 一般:5,000円 学生:3,000円 車椅子席(同伴者込み):8,000円  
[全自由席]

◆入場券のお求めは下記、電話、ファックス、Eメールで承ります。



指揮 新田敏則

岩手県釜石市出身。県立釜石南高等学校卒業後、国立音楽大学クラリネット専攻に進み、大橋幸夫、小笠原長孝両氏に師事。同大学卒業後、指揮法を金子登氏に師事。1973年、日本フィルハーモニー交響楽団でブラームスの交響曲第1番他を指揮しデビュー・コンサートを行い、翌年フランス、パリに渡りフランス国立管弦楽団の指揮者、ジャン・マルティノン氏に師事、2年間研鑽を積む。帰国後は東京交響楽団、東京佼成ウインドオーケストラ、シエナ・ウインドオーケストラを指揮。活動の中心は現、東京多摩交響楽団で2021年に45周年を迎えた。

1992年9月から1か月間、留学中リハーサル会場で知り合ったニューヨーク・フィルハーモニー管弦楽団の音楽監督(当時、ゲヴァントハウス管弦楽団音楽監督)のクルト・マズア氏に、1994年9月にはイスラエル・フィルハーモニー管弦楽団の音楽監督ズビン・メータ氏に、各々現地で指導、アドヴァイスを受ける。

1995年にはイスラエル・フィルハーモニー管弦楽団に招かれモーツァルトの「グラン・パルティータ」他を指揮、97年には東京で再演され、そのCDがリリースされている。



ピアノ 橋詰香菜

国立音楽大学音楽部演奏学科ピアノ科を首席卒業、並びに鍵盤楽器ソリストコース修了。卒業時、武岡賞受賞。同大学院音楽研究修士課程修了。修了時、クロイツァー賞、最優秀賞を受賞。

皇居内桃華楽堂御前演奏会、第86回読売新人演奏会、第42回クロイツァー賞受賞者による演奏会等に出演。2020年1月に、東京多摩交響楽団とベートーヴェンの「ピアノとコーラスとオーケストラのための幻想曲」のピアノソリストを務め、好評を博す。第15回ヤングアーティストピアノコンクール銀賞。第21回日本クラシック音楽コンクール全国大会第5位。第2回かわさきピアノコンクール審査員特別賞。

これまでにピアノを山久根美由樹、三木香代、各氏に師事。現在、国立音楽大学、尚美ミュージックカレッジ専門学校伴奏助手。八戸イカール国際音楽祭室内楽伴奏アシスタント。

主催:アンサンブル小金井  
共催:東京多摩交響楽団

チケットのお求め  
お問い合わせ

TEL:080-6889-4586 TEL&FAX:0438-36-0001  
Eメール:sym.crea@jcom.home.ne.jp

※入場の際にはマスクの着用と、検温、手の消毒にご協力をお願いします。※お買い求めの入場券は、やむをえず公演中止になった場合を除き払い戻しには応じられません。