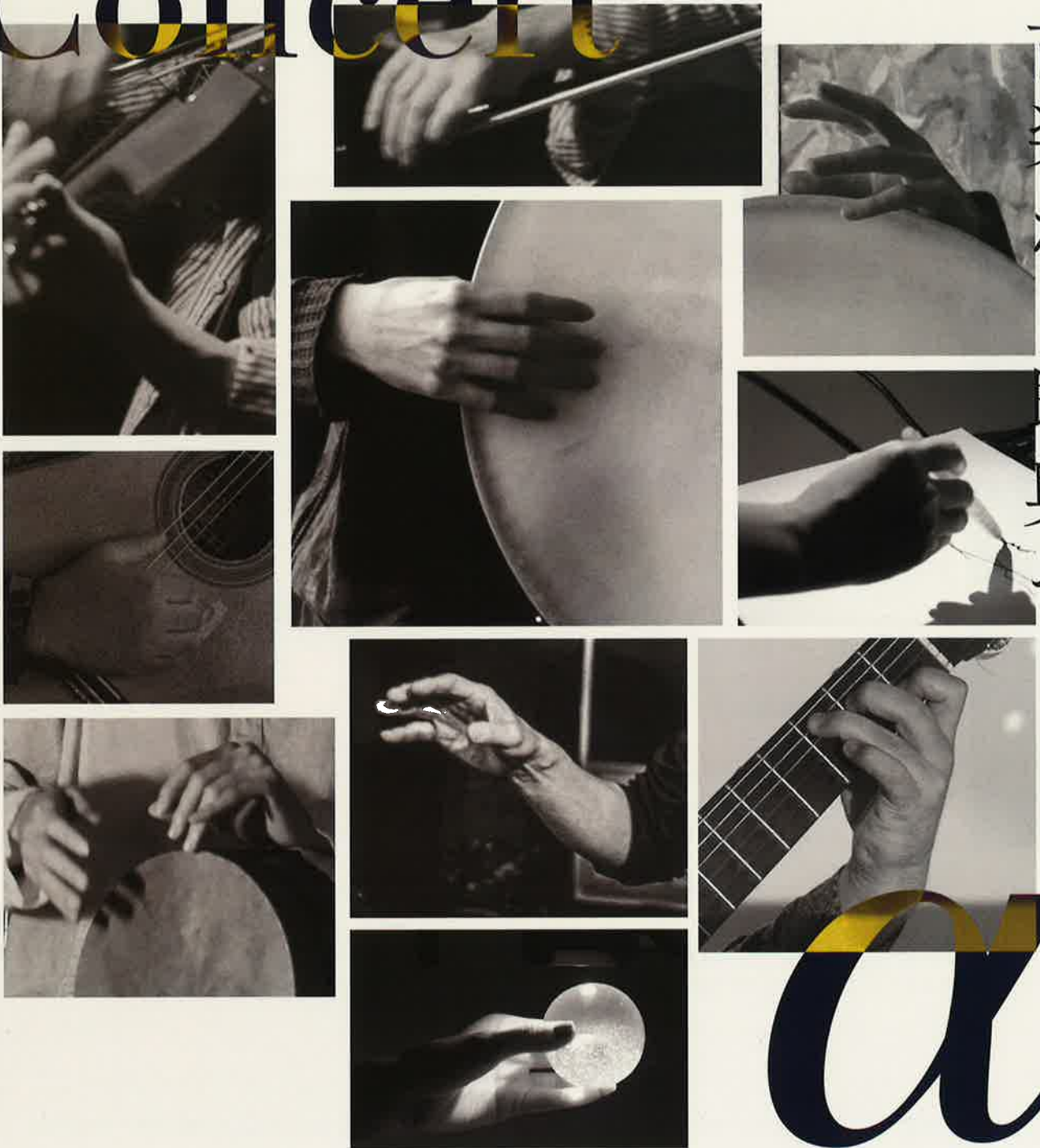


Concert

音楽と絵で奏でる古今東西の旅

古楽から即興へ



α

蔡 怜雄 太田 惠資 山口 亮志 内田 涼子

10 / 2022
19 WED

20:00 開演 (19:30 開場)

宮地楽器小ホール

東京都小金井市本町 6-14-45

武蔵小金井駅南口より徒歩1分

チケット

全自由席 2999円 (税込)

ご予約 ourania.armonia@gmail.com

070-6462-1882 (ウラニア・アルモニア)

主催: OURANIA ARMONIIA

蔡怜雄のニューアルバム『*a*』より、14世紀スペインの『Llibre Vermell de Montserrat』に収録されている古曲に

バイオリニスト 太田恵資 ギタリスト 山口亮志 内田涼子の絵と映像が共演する

中世から現代まで 古今東西の音楽旅



蔡怜雄 (さいれお) トンバク, ダフ, サントゥール、歌

父は台湾と日本のハーフ、母はアメリカと日本のハーフ。東京に生まれ幼少期より民俗楽器や古代の文明に興味を持つ。高校卒業後バークリー音楽大学に入学しイランの打楽器トンバク とダフに出逢う。Payman Nashedpour 氏を始めさまざまな奏者から演奏を学ぶ。ボストンを中心に各地で演奏活動を始め、マサチューセッツ工科大学や、ボストン大学などで演奏した。2012年卒業後、帰国しイラン・ペルシャ音楽を中心に創作や即興演奏にも取り組んでいる。NHK ラジオワールド出演やアニメ、映画の録音などに参加。ルーブル美術館展記念コンサートなど出演。イラン・ペルシャ音楽 Duo ケレシユメ, カテリーナ古楽合奏団などに所属している。OURANIA ARMONIIA より CD 「*a*」をリリース



太田恵資 (おおたけいすけ) バイオリン、声

熊本出身。鹿児島大学で化学を専攻。後、'83年に上京。数百に及ぶ参加 CD や、大河ドラマ「龍馬伝」、映画「るろうに剣心」などで個性的なバイオリンや日本人離れした声を聴く事ができる。これまでに、あがた森魚、忌野清志郎、石橋凌、宇崎竜童、カルメン・マキ、木村充揮(憂歌団)、Cocco、黒沢美香、山田うん等、多くのアーティストをサポート。渡さ知らズオーケストラ、CICALA-MVTA のレギュラー・メンバー。最近の活動としては、自己のユニット Yolcu-Yoldaş の他、山下洋輔氏とのトルコ公演、佐藤允彦氏とのインド・ネパール公演、マヌーシュ・スウィングの巨匠 Tchavolo Schmitt との共演など。また hulu 連ドラ「雨が降ると君は優しい」や串田和美演出「24番地の桜の園」(シアターコクーン)では作編曲と音楽監督を手掛ける。



山口亮志 (やまぐちりょうじ) ギター、ヴィオラ・ダモーレ

1981年イスラエル生れ。幼少期よりギリシャ、メキシコ、日本、エル・サルバドルや米国に住む。マイアミ大学フロスト音楽院クラシックギター科修士課程修了。日本、アメリカ、ギリシャ、スロベニア、ジャマイカ、ポルトガル、カーボ・ヴェルデなどで演奏。アルバム『Oracle』では古代ギリシャの楽曲などを録音。琵琶の名手 蟬丸が弾いていたとされる秘曲や関蟬丸神社のセミたちとの即興セッションを中心とした作品『SEMIMARU』を2021年にリリース。同年11月には関蟬丸神社下社 芸能祭に出演。画家 内田涼子との絵と楽譜のシリーズのアートブック『Symbiotic Diaries 1』では12時間以上に及ぶ即興音楽を録音。詩人、能楽師、画家、映像作家などとの共演も多く、題材と向き合った活動を行っている。2018年より音楽レーベル OURANIA ARMONIIA を主宰。www.ryojiyamaguchi.com

内田涼子 (うちだりょうこ) 絵、映像

現代美術作家、デザイナー。表現はペインティング、ドローイング、銅版画、映像、インスタレーション、オブジェと多岐にわたる。京都市在住。2000年より画家、映像作家として活動する。2008年より京都にてテキストイルデザインのスタジオ株式会社アトリエコードを立ち上げる。2012年より1年間の渡独をきっかけにベルリンにて個展を開催。以降、京都とベルリンを往復し活動中。

Albums

山口亮志 / 蔡怜雄 / 太田恵資 WOLVES ¥2,200 (税込) OUAR-0008



2020年にギャラリー Chaabee で開催された山口亮志 (guitars, oud)、蔡怜雄 (tombak, daf, hackbrett)、太田恵資 (violins, voice) による即興ライブの録音。狼を題材にした展覧会期中の即興ライブでは、世界各地のオオカミにまつわる音楽を題材に、現代美術作家内田涼子による映像も音楽的な要素として加わった。

蔡怜雄 / 山口亮志 *a* (アルファ) ¥2,200 (税込) OUAR-0009



イランの打楽器トンバク・ダフなどを主に演奏する音楽家 蔡怜雄のソロアルバム。1399年ごろに作製されたモンセラートの朱い本に収録されている曲を黙示録に描かれている世界をイメージして編曲、また即興演奏されている。使用楽器は古代からペルシャに伝わる楽器、ヨーロッパの古楽器、現代の創作楽器などを使用し、過去の事であり今現在の事としての黙示録の世界が表現されている。

