

VARI ORCHESTRA

第2回定期演奏会

《指揮者なし》

モーツァルト/フルート協奏曲第1番 ト長調 KV.313

ハイドン/チェロ協奏曲第1番 ハ長調 Hob. VIIb:1

シューベルト/交響曲第5番 変ロ長調 D.485

2022年 7月1日 (金)

開演 19:00 開場 18:30

小金井 宮地楽器ホール 大ホール
(JR中央線 武蔵小金井駅 より徒歩1分)

Ticket



全席自由

一般 1,500円 / 学生 1,000円

Web チケットは左記QRコードよりご購入いただけます。



フルート 上島 由梨乃

第71回全日本学生音楽コンクール
フルート部門高校の部全国大会第1位



チェロ 大森 朔光

主催：Vari Orchestra 運営事務局 / Tel：070-1545-5766 (代表)

Vari Orchestra 2nd Regular Concert



フルート独奏
上畠 由梨乃

滋賀県出身。第71回全日本学生音楽コンクールフルート部門高校の部全国大会第1位。第23回びわ湖国際フルートコンクールジュニア部門第1位。第24回びわ湖国際フルートコンクール一般部門第2位、併せて武者小路千家賞。第16回仙台フルートコンクール一般部門第3位。平成29年度一般財団法人東京私立中学高等学校協会賞受賞。令和元年度大津市文化奨励賞受賞。その他、国内コンクールにて入賞多数。これまでに、フルートを大友太郎、高橋聖純、菅井春恵、下弘桐子、野原千代の各氏に師事。G・マシャエキ=バア、M・ラリーユ、R・グライス=アルミン各氏等のマスタークラスを受講し研鑽を積む。国立音楽大学附属高等学校を首席で卒業。同時に「東京都知事賞」を受賞。現在、特別給費奨学生として同大学4年次に在学中。



チェロ独奏
大森 朔光

4歳よりチェロを始める。第29回クラシック音楽コンクール 高校の部 第5位。第75回全日本学生音楽コンクール 全国大会出場。高校在学時に校内オーディションを経て、東京文化会館にて演奏。これまでに磯野正明、友田唱、藤森亮一の各氏に師事。都立総合芸術高校を経て、現在東京藝術大学3年在学中。



コンサートマスター
佐藤 瑛吾

東京外国語大学国際日本学部4年在籍中。大学1年時にVari Orchestraを設立し、演奏会の企画・運営を行なう。4歳でヴァイオリンを始め、ソロ・室内楽での演奏に加え、これまでにSeikei String Orchestra、東京外国語大学管弦楽団のコンサートマスターを務めた。そのほか東京音楽大学で指揮研修生として指揮法を学んでいる。また、来年度からは日系コンサルティングファームに就職予定。既存のオーケストラのあり方を見直し、より多くの付加価値を提供する「プラットフォーム」として機能させることを目標として運営している。

【第2回定期演奏会 首席奏者紹介】

Vn.	佐藤 瑛吾	Vari Orchestra 代表
Vn.	遠井 彩花	全日本ジュニアクラシック音楽コンクール1位、ブルクハルト国際コンクール3位 ほか
Vla.	内田 悠	桐朋学園大学3年在籍中、八王子ユースオーケストラ コンサートミストレス
Vc.	大森 朔光	東京藝術大学3年在籍中
Cb.	松場 佳音	東京音楽大学3年在籍中
Fl.	上畠 由梨乃	第71回全日本学生音楽コンクールフルート部門高校の部全国大会第1位 ほか
Ob.	伊藤 莉子	昭和音楽大学弦・管・打楽器演奏家Iコース4年在籍中
Fg.	坪井 祐樹	桐朋オーケストラアカデミー 在籍中



Vari Orchestraは、代表の佐藤の呼びかけのもと2020年に結成。アマチュアのトップ奏者から国際コンクール入賞者までが所属し、多様な発想を生かしたVari Orchestraにしかできない自発的な演奏を目指しています。また、音楽を通して多くの人がつながる「プラットフォーム」として機能することを目標に、演奏者同士や、演奏者と聴衆の間に結びつきをもたらすことを目指しており、その実現のため、より多くの人々が自然と集まりたいと感じてもらえるような魅力的な演奏会の企画に取り組んでいます。初回公演ではベートーヴェンの交響曲第5・7番に指揮者なしで取り組み、大きな反響を呼びました。2022年度は活動を拡大し、定期演奏会のほか室内楽演奏会、メンバーによる協奏曲シリーズなど開催予定です。

Vari Orchestra 2022年演奏会情報

※変更の可能性あり
最新情報はHP/各種SNSに掲載しております。

* 8月14日 (日)	第1回 室内楽演奏会 (夜公演)	@旧東京音楽学校奏楽堂 (JR上野駅より徒歩10分)
* 9月24日 (日)	特別公演 (夜公演)	@府中の森芸術劇場 (京王線 東府中駅より徒歩12分)
	ブラームス交響曲第1番 / ベートーヴェン交響曲第1番	
* 10月 (未定)	第2回 室内楽演奏会	
* 11月13日 (日)	第3回 定期演奏会『指揮者なし』 (夜公演)	@旧東京音楽学校奏楽堂

パートナー会員募集中

Vari Orchestra奏者の出演する演奏会の情報配信、Vari Orchestra主催公演における指定席優先購入権、奏者への演奏/レッスン依頼などのご要望にお応えすることができます。加入にはお名前、メールアドレス、ご住所、ご連絡先情報をご登録いただきます。詳細はHPをご覧ください。

お問い合わせ/SNSアカウント

Vari Orchestraや演奏会についてのお問い合わせのほか、奏者へのレッスン/エキストラのご依頼、コンタクトなども受け付けております。各種SNSでは最新の情報をお届けしております。ぜひフォロー/チャンネル登録してご覧ください。

