

小金井 市民 オーケストラ

39th

メンデルスゾーン：夏の夜の夢

(序曲 & スケルツォ)

モーツァルト：オーボエ協奏曲

ベートーヴェン：交響曲第1番

指揮：工藤俊幸

(国立音楽大学客員教授)

独奏オーボエ：杉本真木

(東京フィルハーモニー交響楽団)

2022年5月28日(土)

17:00開場・18:00開演

小金井宮地楽器ホール

(小金井市民交流センター)

大ホール

JR中央線 武蔵小金井駅南口正面

入場無料

(事前連絡をいただければお座席を確保します)

連絡先 <http://www.koganeiorchestra.jimdo.com/>

主催： NPO法人小金井市文化協会

後援： 小金井市・小金井市教育委員会

小金井市観光まちおこし協会

協賛： 小金井さくらロータリークラブ



指揮：工藤俊幸

国立音楽大学客員教授

1966年山形県に生まれる。国立音楽大学音楽学部作曲学科卒業。桐朋学園大学音楽学部オーケストラ研究科指揮専攻修了。指揮を崎田俊治、黒岩英臣、飯守泰次郎各氏に、作曲を増田宏三、島岡譲両氏に師事。1992年オーディションで選ばれ仙台フィル副指揮者に就任。外山雄三音楽監督のもと、1996年までその任を務める。その後一年間ベルリン・ドイツ・オペラで研修。帰国後は全国各地のプロオーケストラを指揮する。これまでに山形交響楽団指揮者、群馬交響楽団指揮者のポストを歴任し定期演奏会等に出演する。現代音楽の分野でも定評があり、ミュージックトゥデイ、武満徹作曲賞本選や池辺晋一郎氏、林光氏のオペラ作品の初演を指揮。2016年より国立音楽大学音楽研究所公演としてバーンスタイン「ピーターパン」をはじめ数々の20世紀アメリカ音楽の日本初演を果たした。佐藤聰明作品を指揮したCD「仄かなる闇」がカメラータより発売されている。また2020年NHK連続テレビ小説「エール」では指揮者役でドラマ出演するなど多彩な活動を繰り広げている。国立音楽大学客員教授。

オーボエ：杉本真木 東京フィルハーモニー交響楽団

小金井市出身。16歳よりオーボエを始め、齋藤勇二、故丸山盛三の両氏に師事。国立音楽大学卒業。「バンド・ジャーナル」誌の「ワンポイント・レッスン」コーナーに一年間連載を執筆。NHK「FMリサイタル」に出演。吹奏楽、アンサンブル、オーボエのコンクールの審査員をたびたび務める。1997年に東京フィルハーモニー交響楽団に入団、現在に至る。また、国内外のオーケストラに定期的に客演首席として招かれている。こがねいガラ・オーケストラのレギュラーメンバーとして毎年首席を務める他、弦楽四重奏＋オーボエのムジカこがねいで市内の学校や高齢者施設を巡回演奏している。



管弦楽：小金井市民オーケストラ Koganei Civic Orchestra



1982年(昭和57年)、元東京フィルハーモニー交響楽団の故・椎野謙一郎氏を中心に、小金井市内在住・在勤の音楽愛好家が集まり創設されたアマチュアオーケストラ。現在の団長は元読売日本交響楽団ファゴット奏者越康寿氏。毎週日曜日、栗山公園健康運動センター(東小金井)を中心に活動。小金井市民交流センター柿落とし公演「小金井文化協会創立20周年記念演奏会」、3.11東日本大震災メモリアルコンサート、小金井市民「第九特別演奏会」等数々の名演を行っている。

HP <http://www.koganeiorchestra.jimdo.com/>

団員募集！

弦楽器全般、ホルン、ファゴット
見学ご希望の方はHPよりご連絡ください。