



Makoto Kanai

# かない まこと 金井信と *Proviamo!* プロヴィアーモ!

## コンサート出演者募集!

マルチピアニスト金井信の伴奏で演奏してみませんか?

クラシックは勿論、ミュージカル、ポップス、シャンソン、タンゴ、ジャズ、歌謡曲、演歌どんなジャンルでも金井のピアノでゴージャスにデコレーション! 普通の伴奏とは一味違う一人バンド、一人オーケストラの装いであなたを引き立てます! 演奏は何倍も輝き大満足! 声楽、ヴォーカル、楽器、アンサンブル等実力は問いません、アマチュアの方にもプロの方にも大好評。ピアノの独奏、アンサンブルも大歓迎! 「プロヴィアーモ」とはイタリア語でやってみよう! という意味です。

皆さんで楽しいコンサートを作りましょう!

2022年5月6日(金) 宮地楽器小ホール  
18:00開演 (17:40開場) 入場料 ¥2,000  
JR中央線 武蔵小金井駅南口駅前  
新宿から25分

### 金井信 ピアニスト/作曲家/編曲家

慶應義塾大学文学部哲学科、東京藝術大学声楽科、尚美高等音楽学院作曲科卒業。  
伴奏者の第一人者として、内外の一流声楽家(ネステレンコ、オブラスツォフ、佐藤しのぶ、錦織健、森麻季、The JADEなど)や、森山良子、渡辺真知子、尾崎紀世彦等ジャンルを越えたアーティストと共演し、そのハイセンスなアレンジ力や柔軟な音楽性、即興性は高く評価されている。作曲家としては、「あした天使になあれ」「Trans」「ファミ☆レス」「ラスト・シャングリラ」他20のミュージカル、合唱曲、歌曲、リコーダー曲などがあり、「音楽現代」誌で“平成の滝廉太郎”と称される。ソロCD「Delicious」(コロムビア)も好評。  
東洋英和女学院大学講師。アンサンブル・プリュサン(女声ポップスコラス)音楽監督。

出演料: ¥23,000 演奏時間: 10分以内  
1回40分の金井との事前リハーサル、本番の伴奏料、入場チケット(10枚まで)が含まれます。

お申込み・お問合せ Mail: BRB40407@nifty.com  
デュオ企画 Tel& Fax: 042-628-7727



お名前、ご住所、お電話、メールアドレス、演奏曲目をご記入の上、お申込み下さい。  
(ジャンルや作曲者、調性、演奏時間などお分かりの範囲でお知らせください。)