

かない まこと  
金井信

# の ピアノ・ランド

急遽決定!

～懐かしの映画音楽を中心に～



慕情／愛の讃歌／風と共に去りぬ／枯葉  
魅惑の宵／ムーン・リバー／ある愛の詩  
ゴッドファーザー愛のテーマ／ひまわり／男と女  
白い恋人たち／イエスタデイ／ヘイジュード  
メモリー／タイタニックより愛のテーマ etc...

2022年 3月11日(金)

19:00 開演 (18:40開場)

¥4,000 自由席

宮地楽器小ホール

JR中央線 武蔵小金井駅南口駅前 新宿から25分

金井信 Makoto Kanai ピアニスト／作曲家／編曲家

慶應義塾大学文学部哲学科、東京藝術大学声楽科、尚美高等音楽学院作曲科卒業。  
伴奏者の第一人者として、内外の一流声楽家(ネステレンコ、オブラスツォワ、佐藤しのぶ、  
錦織健、森麻季、The JADEなど)や、森山良子、渡辺真知子、尾崎紀世彦等ジャンルを  
越えたアーティストと共演し、そのハイセンスなアレンジ力や柔軟な音楽性、即興性は高く  
評価されている。作曲家としては、「あした天使になあれ」「Trans」「ファミ☆レス」「ラスト・  
シャングリラ」他20のミュージカル、合唱曲、歌曲、リコーダー曲などがあり、「音楽現代」誌で  
“平成の滝廉太郎”と称される。ソロCD「Delicious」(コロムビア)も好評。  
東洋英和女学院大学講師。アンサンブル・プリュサン(女声ポップスコーラス)音楽監督。

お申込み  
デュオ企画

Mail: BRB40407@nifty.com  
Tel& Fax: 042-628-7727



お振込先

ゆうちょ銀行 00100-6-578628 デュオ企画 (ゆうちょ銀行より送金)  
三菱UFJ銀行 八王子中央支店 普通 2092042 ヤナギサワ サトミ

・新型コロナウイルス感染防止対策として東京都、小金井市、ホールのガイドラインに従い公演致します。発熱(37.5度以上)、咳の出る方、体調に不安のある方はご入場頂けません。  
必ずマスクの御着用、手指の消毒、咳エチケット等のご協力をお願い致します。  
・状況により公演日時、内容の変更等の可能性もございます。ご了承下さいませ。有事の際に公的機関への情報提出の為、ご来場者の氏名、連絡先を伺う場合がございます。