



日本の歌 コンサート

～なつかしきふるさとに寄せて～

2021年
9月26日

開場 14:30
開演 15:00
(終演予定 16:30)

武蔵小金井駅すぐの美しいホールで、日本の歌をじっくりとお届けするコンサート。
声楽家による「生の歌声」で、日本語の美しさ、美しいメロディと声をお楽しみください。
普段は忘れていたけれど、心の奥に残っている懐かしいあのメロディ、
心のひだにすっと染み込む歌の数々に、「日本語って美しいな」「ああ、懐かしいな」
「来てよかったな」と思っていただけたら幸いです。
恵みの秋、駅前のホールにて、豊かな時間をどうぞお楽しみください。

プログラム

【第一部 独唱の響き】

竹とんぼに、ロマンチストの豚、くちなし、落葉松、
鷗、シャボン玉、うぬぼれ鏡 他・・・

【第二部 重唱の輝き】

重唱・唱歌メドレー「ふるさとの四季」

チケット

2800円 (全席自由)

感染症対策のため、限定人数でのご案内となります

会場

小金井 宮地楽器ホール 小ホール
JR 中央線「武蔵小金井」駅 南口1分



公演の詳細・お稽古風景の動画はこちらから



ご予約方法
は
3種類!

ホール2階窓口でのチケット直接販売

電話でのご予約 (当日精算) 080-5656-2242 へ

メールでのご予約 (当日精算) contact@ninfa.jp へ



出演者プロフィール

第一部



原 芽衣 (ソプラノ)

洗足学園音楽大学大学院修了。大学3年次よりミュージカル科から声楽科に転科する。黒い薔薇歌劇団旗揚げ公演『魔笛』童子役、SENZOKU OPERA『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル役、すみだオペラ『魔笛』パパゲーナ役。声楽を宮部小牧、砂田恵美、鷗木絵里の各氏に師事。



前田 多鶴 (ソプラノ)

長崎県島原市出身。昭和音楽大学声楽学科卒業、同大学院音楽研究科オペラ専攻修了。斎藤幸一、故田島好一、松浦健、故五十嵐郁子の各氏に師事。オペラでは『リータ』リータ、『夢遊病の娘』リーザ、『ジャンニ・スキッキ』ネッラ、『仮面舞踏会』オスカル、『チェネレントラ』クロリンダ、『絹のはしご』ジュリア、『ラ・ボエーム』ムゼッタなど演じる。また子供の為のコンサートや学校公演などにも力を入れている。藤原歌劇団準団員。



畠山 翔 (テノール)

洗足学園音楽大学卒業。現在、小林勉氏に師事。オペラでは、これまで『愛の妙薬』ネモリーノ、『椿姫』アルフレード、『ルイーザ・ミラー』ロドルフォ、『ラ・ボエーム』ロドルフォ、『こうもり』アルフレード、『メリー・ウィドウ』カミーユ等で出演。オペラ集団 I CANTORI メンバー。



佐藤 健太 (バリトン)

東京学芸大学教育学部B類音楽専攻卒業。同大学大学院音楽コース修了。声楽を羽山弘子、羽山晃生、鎌田直純、黒田博、カルロ・メリチャーニ、バオラ・フォルナザリの各氏に師事。第10回多摩フレッシュ音楽コンサート2019本選出場。これまで数々のオペラやコンサートに出演。その他自主企画による公演や声楽、合唱、ボーカルの指導にも力を入れている。La Passione 指揮者。日本フォーレ協会会員。

第二部



宍戸 美法 (ソプラノ)

国立音楽大学声楽学科卒業。日本オペラ振興会育成部修了。イタリア・ボローニャに留学。『魔笛』夜の女王、『ランメルモールのルチア』ルチア、『椿姫』ヴィオレッタ、『リゴレット』ジルダ、『仮面舞踏会』オスカルなどに出演。故大平繁子、菅野宏昭、小谷彩子、故バリデ・ヴェントゥーリに師事。藤原歌劇団準団員。



神野 朋子 (アルト)

洗足学園音楽大学音楽学部卒業。同専攻科修了。同オペラ研究所修了。オペラ『ヘンゼルとグレーテル』『カルメン』『フィガロの結婚』『リゴレット』他、主要な役で好評を博す。第九をはじめ、宗教音楽の分野でも活躍をしている。現在、二期会会員、川崎市民オペラ会員、アンサンブルカミーラ主宰。



浅原 孝夫 (テノール)

洗足学園音楽大学卒業。同大学附属オペラ研究所修了。日伊声楽コンクール入選。イタリア声楽コンクール 第3位 金賞テノール特賞受賞。1996年『椿姫』アルフレード役にてデビュー。2006年イタリア留学。M. ソルマン氏に師事。オペラにて、N. マルティヌッチ氏、S. カローリ氏等と共演。2011年コンスタンツァ国立歌劇場にて『ランメルモールのルチア』エドガルド役で出演。2016、17年度日本イタリア協会スカラシップ授与。



小林 勉 (バリトン)

洗足学園音楽大学大学院修了。小金井宮地楽器ホール運営委員会委員、こがねい市民講師。合唱指導者として「川崎市民オペラ合唱団」「女声合唱le colorate」「I CANTORI 合唱団」「こどもカントーリ」の指導を行っている。オペラ、コンサートでもソリストとして多くのプロダクションに出演している。小金井市では小金井市民交流センターにてオペラ公演やコンサート活動などを定期的に行っている。



小林 かなこ (ピアノ)

東京大学教養学部卒業。幼少よりピアノを、大学在学時より声楽と伴奏を学ぶ。2019年二期会オペラ研究所マスタークラスを修了。Estill Voice Training公式講習会を受講。オペラ集団 I CANTORI メンバー及び合唱ピアニスト、川崎市民オペラ会員、二期会準会員。Art×Experience×Learning NINFA 代表。



イベント・企画のお知らせ・運営のアレコレを発信しています

Art × Experience × Learning NINFA

新しい情報はこちらから



- ホームページ
- ツイッター
- インスタグラム

YouTube チャンネル



グッズ通販サイト



FAX チケットお申し込み用紙 (切取不要)

< 080-5656-2242(電話) / contact@ninfa.jp (メール) などでも直接お申し込みを受け付けております >

①以下の項目をご記入ください (★印は必ずご記入ください)

★お名前(カタカナ) _____ 様 ★チケット枚数 _____ 枚

★お電話番号 _____ メールアドレス _____

②本申し込み用紙を FAX 番号 042-203-3035 にお送りください [9/24 24:00 まで]

完売の場合は、その旨折り返しご連絡いたします

③公演当日、受付にて「FAX 申し込み」の旨と「お申し込みのお名前」をお伝えください