

2021

2

14日

【開場】18:30

【開演】18:45

# バレンタインコンサート

日本語字幕つき

【チケット】2800円(全席自由)

限定40席

【演奏曲(予定)】

ヴェルディ作曲『リゴレット』より  
プッチーニ作曲『ラ・ボエーム』『トスカ』『蝶々夫人』より  
リヒャルト・シュトラウス作曲『薔薇の騎士』より  
レオパールド作曲『メリー・ウイドウ』より 他…

バレンタインの夜を華やかに彩る  
オペラのアリア、重唱そして美しい歌曲…  
バラエティ豊かな歌手、そしてプログラムでの  
贅沢なコンサートを企画いたしました。  
あなたのお気に入りの一曲は…？

## 小金井宮地楽器ホール(小ホール)にて

本公演のチケットは、ホール2階事務室でも直接販売しております(2/13まで)

(JR 中央線「武蔵小金井」駅徒歩1分)

【主催】オペラ集団 I CANTORI 【後援】小金井市教育委員会 / 川崎市民オペラ



## 新型コロナウイルス感染拡大防止に関する対策につきまして

東京都及び小金井市、小金井宮地楽器ホールのルールに準じた対策の上、公演をいたします。  
今後の状況によりましては、公演の内容や出演者の変更の可能性もございます。最新の情報は団体の各SNSにて随時告知させていただきます。

- 発熱や体調不良などの自覚症状がある場合はご来場をお控えください(入場前に検温をさせていただく可能性がございます)。
- ご来場の際は、マスク着用、咳エチケット、手洗いなどをお願いいたします。
- 有事の際に公的機関へ情報を提供するため、着席後、来場者の氏名・連絡先をお書きいただきます。
- 終演後、出演者のご挨拶は控えさせていただきます。

お問合せ・ご予約は 080-5271-6196 もしくは [studiocantiamo@gmail.com](mailto:studiocantiamo@gmail.com) まで



**小林 かなこ (ソプラノ)**  
 東京大学教養学部卒業。小林勉、羽山弘子、Laura Brioli 各氏に師事。渡伊を重ね研鑽を積む。2019年二期会オペラ研修所マスタークラスを修了。Estill Voice Training 公式講習会を受講。2014年より小金井市を拠点として活動するオペラ集団 I CANTORI のメンバー及び合唱ピアニスト。川崎市民オペラ会員、二期会準会員。

**宍戸 美法 (ソプラノ)**  
 国立音楽大学声楽学科卒業。日本オペラ振興会育成部修了。イタリア・ボローニャに留学。『魔笛』夜の女王、『ランメルモールのルチア』ルチア、『椿姫』ヴィオレッタ、『リゴレット』ジルダ、『仮面舞踏会』オスカル等に出演。故大平繁子、菅野宏昭、小谷彩子、故バリデ・ヴェントゥーリに師事。藤原歌劇団準団員。

**長浜 奈津子 (ソプラノ)**  
 国立音楽大学音楽学部声楽学科卒業。二期会オペラスタジオ修了。日本声楽家協会にも学ぶ。その後渡伊。オペラ・ヴェローナ・マスタークラス モーツァルトプログラムを特別奨学生として修了。オペラでは『フィガロの結婚』スザンナ役、『こうもり』アデーレ役等で出演。岡崎實俊、中村元子、佐橋美起、P・サーラ、M・マニーニの各氏に師事。二期会会員。

**根岸 千尋 (ソプラノ)**  
 東京都立芸術高等学校音楽科、国立音楽大学演奏学科声楽専修卒業。現在、小林勉氏に師事。オペラでは『フィガロの結婚』伯爵夫人、『ルイーザ・ミラー』ルイーザ役等で出演。千葉しらゆり幼稚園歌唱講師。女声合唱 le colorate 指導。江戸川演奏家協会正会員。オペラ集団 I CANTORI メンバー及び合唱指導。川崎市民オペラ会員。二期会準会員。

**宮川 典子 (ソプラノ)**  
 昭和音楽短期大学学部声楽科卒業。同専攻科、同ディプロマコース修了。『トスカ』『蝶々夫人』『カルメン』『トゥーランドット』『アイダ』タイトルロール、『道化師』ネッダ、『トロヴァトーレ』レオノーラ、『椿姫』ヴィオレッタ、『カヴァレリア・ルスティカーナ』サントツツァ役等に出演。飯田みち代、関定子の各氏に師事。藤原歌劇団準団員。町田イタリア歌劇団所属。

**小堀 千恵実 (メゾソプラノ)**  
 国立音楽大学声楽学科卒業。東京少年少女合唱隊、東京交響楽団専属合唱団・東響コーラスにて、宗教曲から現代曲まで研鑽を積む。故塚田京子、永井和子、小林勉の各氏に師事。オペラ集団 I CANTORI メンバー。二期会準会員。これまでにヴェルディ『ルイーザ・ミラー』フェデリカ、ビゼー『カルメン』カルメン役等で出演を重ね、声楽アンサンブルの分野でも研鑽を積んでいる。

**浅原 孝夫 (テノール)**  
 洗足学園音楽大学卒業。同大学附属オペラ研究所修了。イタリア声楽コンクール第3位、金賞、テノール特賞受賞。1996年『椿姫』アルフレード役にてデビュー。2006年にイタリア留学。2011年にコンスタンツァ国立歌劇場にて『ランメルモールのルチア』エドガルド役で出演。2016、17年度日本イタリア協会スカラシップ授与。

**小林 勉 (バリトン)**  
 洗足学園音楽大学大学院修了。現在、第2次小金井市芸術文化振興計画策定委員会委員、小金井宮地楽器ホール運営委員、川崎市民オペラ副代表、オペラ集団 I CANTORI 代表。様々なオペラに出演を重ね、ベートーベン『第九』ヘンデル『メサイア』フォーレ『レクイエム』バッハ『短調ミサ』などのソリストとしても出演している。

**小森 美穂 (ピアノ)**  
 北鎌倉女子学園高等学校音楽科、国立音楽大学卒業。多くのプロダクションによるオペラ、オペレッタの全曲伴奏を務め、リサイタル伴奏者としても各地で活動している。2011、14年スペイン、ヴァレンシア、マドリードにて音楽祭に出演。

小金井宮地楽器ホール  
 本公演のチケットはホール2階事務室でもご購入いただけます



**オペラ集団 I CANTORI とは???**  
 2014年より小金井市を拠点に活動しているオペラ団体です。音楽家として活動するメンバーや社会人として働きつつ研鑽を積むメンバーが一丸となり、【I CANTORI (イタリア語で「歌い手たち」)】として、年に2回の小ホールでの本公演を中心に、年に4回程度のサロン公演などの活動を行っております。

オペラ集団 I CANTORI の活動・近況は

↓↓それぞれにお問い合わせ機能などもございます↓↓

ホームページ	Instagram	ブログ	Facebook

## FAX チケットお申し込み用紙 (切取不要)

< 080・5271-6196(電話) / studiocantiamo@gmail.com (メール) などでも直接お申し込みを受け付けております >

①以下の項目をご記入ください (★印は必ずご記入ください)

★お名前 (カタカナ) \_\_\_\_\_ 様      ★チケット枚数 \_\_\_\_\_ 枚

★お電話番号 \_\_\_\_\_ メールアドレス \_\_\_\_\_

②本申し込み用紙を FAX 番号 042-203-3035 にお送りください [2/12 24:00 まで]

完売の場合は、その旨折り返しご連絡いたします

③公演当日、受付にて「FAX 申し込み」の旨と「お申し込みのお名前」をお伝えください