

クララ・シューマンへのオマージュ
パトリシア・パニー
ピアノリサイタル



フェリックス・メンデルスゾーン
3つのロマンス作品19-4, 5, 6

ロベルト・シューマン
短調ソナタ作品22

クララ・シューマン
3つのロマンス作品21

ヨハネス・ブラームス
ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ
作品24変ロ長調

2020年4月9日(木)

開演17時 開場16時半

チケット 2500 円 (全席自由)

小金井宮地楽器ホール
小ホール

小金井市本町6-14-45

JR中央線武蔵小金井駅南口ロータリー前



ロベルト & クララ シューマン

プロフィール

フランス生まれ、イタリア・ミラノに育つ。現在フランス・ストラスブール在住。
名教師ウィンチェンツォ・スカラムツツァ門下のノラ・ドアロ氏に学んだ後、ニキータ・マカロフ、マリア・ジョアン・ピレシュ、パウル・バドゥラニスコダの諸氏に師事。
ヴェルディ音楽院、チューリッヒ音楽院を首席で卒業。1989年クララ・ハスキル国際ピアノコンクールファイナリスト、90年アレクサンドロ・カサグランデ国際ピアノコンクール優勝。
バロックから現代まで多彩なレパートリーをもち、これまでに18枚のディスクをリリース。中でもメンデルスゾーンの無言歌集は、仏独テレビ文化専門チャンネルArteの2007年ベストアルバムに選ばれている。数多くの国際音楽祭にも招かれ、リサイタルや室内楽コンサートに出演。現在、スイスの国立ベルン芸術大学ピアノ科教授として、後進の指導にも力をいれている。親日家であり、今回は12回目の来日公演になる。

主催： オフィス・フォルテピアノ <https://officefortepiano.jimdo.com/>
チケット： オフィス・フォルテピアノ 090-2742-8969 (小川)
小金井宮地楽器ホール チケットデスク (窓口のみ)