

ピアノ音楽：時代の流れに沿って

PIANO-PIANO-PIANO

ピアノ・ピアノ・ピアノ

Grand Piano

国立音楽大学で学んだ12人のピアニスト

2019年

9/29

日曜日

開場 15:30 開演 16:00

入場料 2,000円

会場 小金井 宮地楽器ホール大ホール

【共催】 えりかの会、グロージャの会

【チケットお問い合わせ】

メールお問い合わせ: saya-pf@t.vodafone.ne.jp

電話お問い合わせ: 090-3912-2309 種田

窓口販売: 小金井 宮地楽器ホール2F事務室

10:00~19:00 (休館日を除く)



PIANO-PIANO-PIANO

Program

ピアノ音楽： 時代の流れに沿って

私たちの一番身近にある楽器は
ピアノではないでしょうか。

日本人であれば誰でも幼稚園や
小学校でピアノという楽器に触れ、
その音楽に親しみを持ったと思い
ます。

ピアノで奏でられる音楽は、長い
時の流れの中で世界に広まり、
いろいろな面を持ち、それぞれに
親しまれてきました。

今日のコンサートはその楽しみを
皆さんに味わっていただきたいと
企画されました。

スカルラッティ 1685 - 1757

ソナタK.20 ホ短調 K.9 ニ短調 K.159 ハ長調

バッハ 1685 - 1750

平均律クラヴィーア曲集第2巻より 第6番 ニ短調 第9番 ホ長調

モーツァルト 1756 - 1791

ソナタ第10番 ハ長調 K.330より 第1楽章 第3楽章

ベートーヴェン 1770 - 1827

ソナタ第27番 Op.90 ホ短調

ショパン 1810 - 1849

ノクターン第18番 Op.62-2 ホ長調

ワルツ第7番 Op.64-2 嬰ハ短調

ブラームス 1833 - 1897

16のワルツ Op.39より

リスト 1811 - 1886

三つの演奏会用練習曲より「軽やかさ」

二つの演奏会用練習曲より「小人のおどり」

ドビュッシー 1862 - 1918

夢

喜びの島

ラヴェル 1875 - 1937

ハイドンの名によるメヌエット

水の戯れ

バルトーク 1881 - 1945

3つのブルレスク 作品s8c

ガーシュウィン 1898 - 1937

3つのプレリュード

アイ・ガット・リズム

三宅榛名 1942 -

赤とんぼ変奏曲

吉松隆 1953 -

ブレイアデス舞曲集より

※都合によりプログラムが変更になる場合があります



岡山 京子



柏田 円



加藤 啓美



菊地 珠里



小島 さやか



中鉢 まどか



畑 真理



三木 和佳子



三松 泉



毛利 良子



山崎 優子



渡邊 さらさ

小金井 宮地楽器ホール 大ホール

〒184-0004 東京都小金井市本町6-14-45

【共催】 えりかの会、グローリアの会

【チケットお問い合わせ】

メールお問い合わせ：saya-pf@t.vodafone.ne.jp 電話お問い合わせ：090-3912-2309 種田

小金井 宮地楽器ホール 2階事務室（窓口販売のみ）



会場へのアクセス

