

明治学院中学校・東村山高校ブラスバンド部
第13回

定期演奏会

2019.4.19(金)

19:00 開演(18:30 開場)
全席無料・全席自由

第1部 異世界

Another World

- 1、JIN-仁-Main Title
- 2、「君の名は。」コレクション
- 3、虹の彼方に～楽器紹介のための
- 4、リメンバー・ミー
- 5、スピリテッド・アウェイ
《千と千尋の神隠し》より

第2部 夜

Night

- 1、Bitter Sweet Samba
(『オールナイトニッポン』テーマ曲)
- 2、三日月の彼方
- 3、スターライトパレード
- 4、吹奏楽のための犬夜叉
- 5、夢はひそかに
- 6、交響組曲「シェヘラザード」より
IV「バグダッドの祭り。海。
船は青銅の騎士の岩で難破。終曲。」

小金井宮地楽器ホール・大ホール

電車ご利用の場合

JR 中央線「武蔵小金井駅」南口駅前

バスご利用の場合

小田急バス、関東バス、西武バス、
京王バス「武蔵小金井駅」を下車 徒歩1分



お問い合わせ042-391-2142 (明治学院・梅原)

プログラムについて

明治学院中学校・東村山高校ブラスバンド部では、定期演奏会のプログラムにテーマを設けています。

第1部 異世界 Another World

今回の演奏会は2009年に放送され、その年の最高視聴率を記録したドラマ「JIN-仁-」の中で使用された、『JIN-仁- Main Title』で始まります。そして2016年興行収入250億円を突破し一世を風靡した「君の名は。」。その劇中歌として使用された4曲をメドレーにした『「君の名は。」コレクション』。アカデミー賞を受賞した名曲を樽屋雅徳が編曲し、楽器紹介のためのアレンジとして置き換えた『虹の彼方に~楽器紹介のための』。2017年に公開されたディズニーピクサーの映画で主人公ミゲルと家族の絆を描いた『リメンバー・ミー』。1部最後の曲は日本映画史上最大の興行収入を挙げてスタジオジブリ総選挙では1位を獲得したスタジオジブリ制作の名作「千と千尋の神隠し」よりサウンドトラックをメドレーにした『スピリテッド・アウェイ《千と千尋の神隠し》より』。

第2部 夜 Night

第2部の最初の曲は1967年にスタートしたラジオの深夜番組「オールナイトニッポン」のテーマ曲として使用された『Bitter Sweet Samba』。そして、2013年に富山県の吹奏楽団ら・こんせーる・のくちゅーる結成30周年記念委嘱曲として書かれた『三日月の彼方』。第1回NHK・民放連共同ラジオキャンペーンソングとして書き下ろされ、今でも多くのファンに愛されている『スターライトパレード』。コミック累計発行部数4000万部を超え、アニメ化もされ舞台化もされた人気マンガ「犬夜叉」を吹奏楽作品として書き下ろされた『吹奏楽のための犬夜叉』。ディズニーのクラシック・アニメーションの傑作「シンデレラ」の主題歌『夢はひそかに』。「アラジンと魔法のランプ」として有名な「千夜一夜物語」。その語り手のシェヘラザードの物語をテーマとした「ニコライ・リムスキー=コルサコフ」の作品「シェヘラザード」のバグダッドの祭り。そして荒れ狂う波に吞まれる船の難破、穏やかに波が引く描写を描いた第4楽章『交響組曲「シェヘラザード」よりIV「バグダッドの祭り。海。船は青銅の騎士のある岩で難破。終局。』