

私がいた、青春の日々を覚えていきますか？

プッチーニ作曲 オペラ

ラ・ボエーム

日本語字幕付・原語（イタリア語）上演

ハイライト公演

La Bohème

2019年

3月23日土・24日日

【開場】19:00 【開演】19:30

【チケット】2,800円（全席自由）

当公演のチケットは、ホール2階の窓口で直接販売もしております

オペラ『ラ・ボエーム』とは・・・・

「冷たき手を」「私の名前はミミ」

「私が街を歩くと」など数々の有名なアリアが散りばめられた
希代のメロディメーカーであるプッチーニが作曲したイタリアオペラの傑作。

肺の病気を抱えたお針子ミミと、若く夢見る詩人口ドルフォの恋を中心として、パリに生きる若者たちの夢と挫折を描いた青春物語。

小金井宮地楽器ホール（小ホール）にて
(JR中央線「武蔵小金井」駅徒歩1分)

お問合せ・ご予約は 080-5973-2077 もしくは i.cantori.ticket@gmail.com まで

主催／2019年オペラ「ラ・ボエーム」を上演する会 後援／小金井市教育委員会・川崎市民オペラ



5年目を迎えたオペラ集団 I CANTORI がこの春にお送りするのは、ブッチーニの傑作オペラ『ラ・ボエーム』。

大ヒットミュージカル『レント』の題材としても知られています。「恋に落ちる瞬間」がブッチーニの

3月23日 土

キャスト



【ミミ】桜庭 由希



【ムゼッタ】宍戸 美法



【ロドルフォ】斎藤 史弥



【マルチエッロ】佐藤 健太



【アルチンドロ】横田 圭亮

美しい音楽で鮮やかに描かれ、「青春オペラ」とも呼ばれています。

甘い恋愛だけでなく、現実のほろ苦さや若者たちの挫折も描かれる今作を、
カントリ代表小林勉がサロンシリーズのためにハイライトとして切り取りました。

美しい字幕と共に、リアルなドラマとして上演いたします。

生の歌声を至近距離でお聴きいただける小ホールで、『ラ・ボエーム』の世界をお楽しみください。

3月24日 日

キャスト



小林 かなこ【ミミ】



根岸 千尋【ムゼッタ】



畠山 翔【ロドルフォ】



小林 勉【マルチエッロ】



横田 圭亮【アルチンドロ】



舞台は 1830 年代のパリ。

貧しくとも陽気な若き芸術家たちが肩を寄せ合い暮らす家。

クリスマスイブの夜、部屋に一人残ったロドルフォの元に、
上の階に住んでいるというお針子ミミがやってきます。
たちまち恋に落ちる二人・・・

また同じ夜、マルチエッロはカフェモミュスで

資産家のアルチンドロを連れた、かつての恋人ムゼッタと鉢合わせ。
夢と現実の間で生きる、二組の恋人たちの、愛の行方は・・・?

【ピアノ】小森 美穂 【演出】小林 勉

Instagramはじめました! https://www.instagram.com/i.canto_ri/



小金井 宮地楽器ホール(小金井市民交流センター)

JR 中央線「武蔵小金井」駅 南口徒歩 1 分

本公演のチケットは小金井宮地楽器ホール 2F 窓口にて
直接販売も行っております

I CANTORI(イ・カントーリ)とは?

2014 年より小金井市を拠点に活動しているオペラ団体です。音楽家として活動する
メンバーや社会人として働きつつ研鑽を積むメンバーが一丸となり、[I CANTORI]
(イタリア語で「歌い手たち」)として、年に 2 回の小ホールでの本公演を中心に、
年に 4 回程度のサロン公演などの活動を行っております。



I CANTORI 合唱メンバー大募集!

稽古回数: 土曜・日曜から月 2 ~ 3 回

(本番に向けて回数が増えることもあります)

稽古場所: 都内の稽古場

「お試し稽古」として、通常の稽古に会場代や楽譜代などの実費で
ご参加いただけます。(1 回のみ)

音とりなどが不安な方には、個別にサポートも用意しております。
会費、その他ご不明な点はお気軽にお問い合わせください。

お問い合わせ: coro.i.cantori@gmail.com