

# ピアノとオペラ

## 知って楽しむ音楽会

ほくも

わたしも

「題名のない音楽会」はじめ  
テレビやコンサートでおなじみ

あおしま ひろし  
**青島広夫**が

ピアノとオペラ  
の世界へ誘います

とっても楽しく  
とってもマジメに



小野勉 (テノール)

2018 7/23 (月)  
開場 13:30 開演 14:00 全自由席  
小金井宮地楽器ホール小ホール

写真提供: Gakken Plus

オペラって楽しいの？  
ピアノって叩くだけじゃないの？



### 第一部 ピアノ曲のお勉強

「ああお母さん、あなたに申し上げます」による変奏曲 モーツァルト  
「エリーゼのために」 ベートーヴェン  
「25の練習曲」より ～アラバスク、さようなら、慰め～ブルグミュラー  
「泰西名画集」より～受胎告知、降誕、楽園追放、シバの女王の乗船～青島広志

### 第二部 オペラのお勉強

「セルセ」より～慕わしい木陰よ～ ヘンデル  
「ドン・ジョヴァンニ」より ～私の恋人を慰めて～ モーツァルト  
「魔笛」より ～何と美しい絵姿～ モーツァルト  
「連隊の娘」より～友よ、何と楽しい日～ ドニゼッティ  
「リゴレット」より～女心の歌～ヴェルディ  
「カヴァレリア・ルスティカーナ」より～間奏曲～ マスカーニ  
「トゥーランドット」より～誰も寝てはならぬ～ プッチーニ

一般 2900円

はじめてピアノの会会員 2700円

親子券 3500円 (大人+3歳～小学生まで)

小学生以下 1000円

赤ちゃん連れの方は親子室でご覧いただけます  
(事前申し込み要 4組限定)

※3歳未満のご入場は親子室以外はご遠慮ください。  
※未就学児は保護者1名につき1名まで膝上無料  
(お席が必要な場合は有料)

やむを得ない事情により、演奏曲・出演者が変更になる可能性があります。ご了承ください。

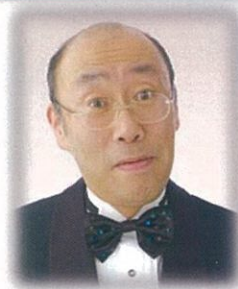
先行発売 4/20 一般発売 5/10 チケットお取り扱い はじめてピアノの会 電話またはメールで

Tel: 042-316-4250

Mail: info@hajimetepiano.org

## 青島広志

1955年東京生まれ。東京藝術大学および大学院修士課程を首席で修了し、修了作品のオペラ「黄金の国」（原作：遠藤周作）が同大図書館に購入され、過去2回の東京都芸術フェスティバル主催公演となる。



作曲家としては「火の鳥」（原作：手塚治虫）、「黒蜥蜴」（原作：三島由紀夫）、管弦楽曲「その後のピーターと狼」、合唱曲「マザーグースの歌」、ミュージカル「11ぴきのネコ」など、その作品は200曲を超え。ピアニスト・指揮者としての活動も40年を超え、最近ではコンサートやイベントのプロデュースも数多くこなしている。NHK「ゆかいなコンサート」の初代監督を8年務め、現在もNHKラジオ「みんなのコーラス」「高校音楽講座」にレギュラー出演のほか、テレビ朝日「題名のない音楽会」、日本テレビ「世界一受けたい授業」、テレビ東京「たけしの誰でもピカソ」、TBSラジオ「こども電話相談室」にも出演。著書に『モーツァルトに会いたくて』『青島広志でございます！』『あなたも弾ける！ピアノ曲ガイド』（学研プラス）、『やさしくわかる楽典』（日本実業出版社）、『作曲ノススメ』（音楽之友社）、『21世紀こどもクラシック』（全5巻・小学館）、『音楽家ってフシギ』（東京書籍）、『オペラ作曲家によるヘンなオペラ超入門』『作曲家の発想術』（ともに講談社）などがある。東京藝術大学講師、洗足学園音楽大学客員教授、日本現代音楽協会、作曲家協議会、東京室内歌劇場会員。

## 小野勉[テノール]

都立八潮高卒。高一の冬に入った合唱部。これが音楽の道を進む契機となる。

偶然にも青島広志氏に見出され、オペラ「黄金の国」（青島広志：作曲）でオペラデビュー。2001年第12回奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門第3位入賞。童謡からオペラアリアまで幅広いレパートリーを持ち、様々な場所にその歌声を提供している。



### 一般社団法人 はじめてピアノの会

「人生に音楽の喜びを」～いつからでもいつまでも～

幼児からシニアまで生涯にわたって音楽を総合的に学び楽しむ会です。

はじめてピアノサークル（大人）・ピアノ個人レッスン・音楽講座・コンサート・音楽ツアーなど首都圏で展開しています。詳しくはホームページをご覧ください。

<http://hajimetepiano.org/index.html>

はじめてピアノの会

検索

