

安齊千絵

室内楽コンサート

おとのかさね

其の壺



共演
鎌田 泉 ヴァイオリン



安齊千絵 ピアノ

ブラームス

ヴァイオリンとピアノのためのソナタ (全曲)

第1番ト長調 Op.78「雨の歌」

第2番イ長調 Op.100

第3番ニ短調 Op.108

2017年 12月28日(木)

19時開演 開場 18:30

小金井 宮地楽器ホール
大ホール

JR中央線 武蔵小金井駅 南口 駅前

●料金(全席自由・消費税込み)
一般:2,500円 学生:1,000円

●チケットお取扱い
ヴォートル・チケットセンター
03-5355-1280 (平日10時~18時)

●主催・お問合せ
ことのはのおとコンサート実行委員会
080-94102732 (吉原)
kotonohanote@gmail.com

安齊千絵 室内楽コンサート

～おどのかさね～ 其の壱

音色を重ねていく

— 平安の世、装束の色のさまざまな重ねに意味を与えていました。

その「襲の色目（かさねのいろめ）」の故事のように、異なる個性を重ねあわせて、より深い音楽の色を醸し出したいという気持ちを込めてお贈りする演奏会です。

ヴァイオリンに鎌田泉氏を迎え、ブラームスの深く、温かく、そして豊かな音の色の变幻を、お楽しみください。

安齊千絵

安齊千絵 ピアノ

東京都出身。6歳よりピアノを始める。

東京都立日比谷高校を経て東京音楽大学音楽学部器楽(ピアノ)専攻卒業。

大学卒業後も研鑽を積み、協奏曲、ソロ、室内楽、コンサートやコンクールの伴奏、オーケストラの鍵盤楽器演奏など多方面にわたり演奏活動を行っている。

ピアノを鈴木恭代、岩崎淑、室内楽を小泉博司、鎌田泉各氏に師事。

2011年ソロリサイタルをHAKUJUHALLで主催し好評を博す。

2013年ラ・フォル・ジュルネ・エリアコンサートに参加。

2013年イタリアのローヴェレにおけるAccademia Tadini International Piano CampusでVincenzo Balzani、Vsevolod Dvorkin各氏に指導を受けディプロマを取得。

2016年スペインのベナスケにおけるBeyond the music 2016に参加。ディプロマを取得。後進の指導も行い、安齊ピアノ教室を主宰している。

岩崎淑門下生による室内楽「カロローザ」会員。

共演

鎌田泉 ヴァイオリン

東京生まれ。

桐朋女子高等学校音楽科に在学中よりアスペン音楽祭にスカラシップを得て参加し、オーケストラとの共演やリサイタルを行う。ジュリアード音楽院にオーナーズ・スカラシップを得て入学。ニューヨーク日系人コンクール(JAA)で第1位入賞。

受賞者演奏会をカーネギー・リサイタルホールにて、またリサイタルをリンカーンセンターやボストンで行う。イタリア・シエナのキジアーナ音楽院夏季コースにフル・スカラシップを得て参加。第4回日本室内楽コンクール第2位入賞。スペインの

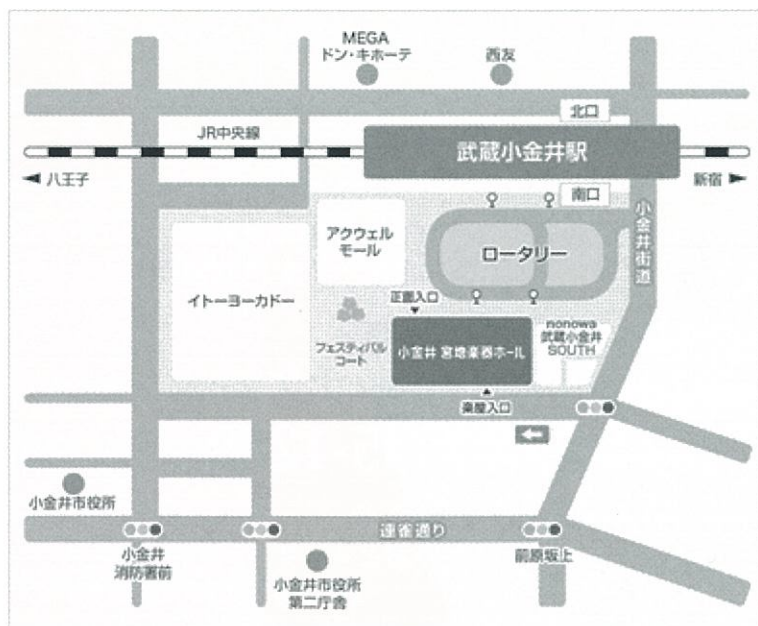
パンプローナで行われたパブロ・サラサーテ国際ヴァイオリンコンクールで第2位入賞し併せて聴衆賞受賞。スペインや

アメリカ、そして紀尾井ホールをはじめ日本各地でリサイタルを行う。倉敷音楽祭、セイジ・オザワ松本フェスティバルに出演。

現在は紀尾井ホール室内管弦楽団のメンバーとして、また日本フィルハーモニー交響楽団のゲストコンサートマスターや

国内オーケストラの客演首席奏者などを務める。これまでに高杉忠一、小林武史、小林健次、川崎雅夫、ドロシー・ディレイの

各氏に、室内楽を東京クワルテット、ジュリアード・クワルテットに師事する。



小金井 宮地楽器ホール

〒184-0004

東京都小金井市本町6-14-45

TEL 042-380-8077 FAX 042-380-8078