

アンサンブル・メゾン 第39回演奏会

Ensemble Meson 39th Concert



指揮 田崎 瑞博

Mizuhiro Tasaki, Conductor

© auspices 2013

モーツァルト 歌劇「魔笛」序曲 K.620

W. A. Mozart : "The Magic Flute" Overture K.620

モーツァルト 交響曲第39番 変木長調 K.543

W. A. Mozart : Symphony No.39 in E \flat major K.543

シベリウス 交響曲第5番 変木長調 作品82

J. Sibelius : Symphony No.5 in E \flat major Op.82

2017年8月13日(日) 13:30 開場 14:00 開演 小金井 宮地楽器ホール大ホール (3階)

全席自由 1,500円

Sunday, August 13, 2017 at 14:00 Koganei Miyajigakki Hall, Large Hall

チケット取扱い【販売場所】小金井 宮地楽器ホール2階事務室内 チケットデスク(窓口のみ)【販売時間】10:00~19:00

お問い合わせ アンサンブル・メゾン事務局 phone : 080-5430-3901 (大石) e-mail : ensemble.meson@gmail.com

アンサンブル・メゾン

検索

芸術家が求める安住の地で奏でる「白鳥の歌」…。

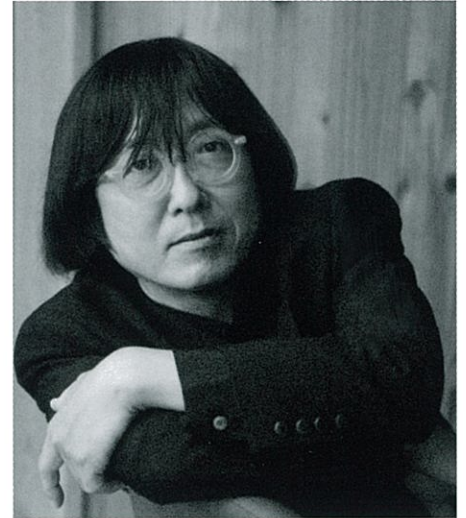
モーツァルトが自らの意志で描き進めた三大シンフォニー、その皮切りとなった交響曲第39番。シベリウスがシンフォニーの枠組みからの脱皮を試みた交響曲第5番。そして「魔笛」もまたフリーメーソンの信条を具現化したものでした。

今年の夏は暑さを忘れ、柔らかいながら意志が感じられる変木長調の音色に浸って、作曲家自身の「白鳥の歌」をお楽しみください。

■指揮 田崎 瑞博 Mizuhiro Tasaki

東京芸術大学卒。ヴァイオリンを桑田晶、兎束龍夫、山岡耕筈、外山滋の各氏に師事。在学中「東京芸大バッハカンタータクラブ」に所属、小林道夫氏の指導を受ける。その後、チェロ及び様々な古楽器を独学。「タブラトゥーラ」ではフィデル、アンサンブル「音楽三昧」ではヴィオラと編曲、「古典四重奏団」ではチェロを担当し、多くのCDをリリースしている。海外公演も多数。また、バッハなどの宗教合唱曲での通奏低音奏者としても活躍。古典四重奏団として村松賞、文化庁芸術祭大賞、同優秀賞、東燃ゼネラル音楽賞奨励賞(旧モービル音楽賞)、ミュージック・ペンクラブ音楽賞を各受賞。音楽三昧として「サライ大賞」を受賞。作品として、「宮沢賢治作詞作曲『星めぐりの歌』による弦楽四重奏曲・二重奏曲」を発表。CD「外山滋の芸術」を編纂。

古典四重奏団 HP <http://www.gregorio.jp/qc/>



photo/A.Muto

■アンサンブル・メゾン Ensemble Meson



1987年に弦楽アンサンブルとして設立。現在はフレキシブルなアンサンブル集団として室内楽からオーケストラまで、バロック音楽から20世紀音楽まで幅広くアプローチしている。

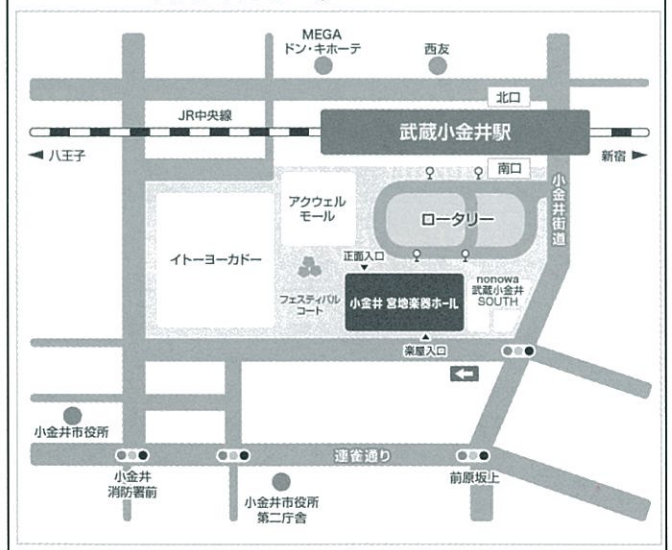
楽団名は、設立当初出身者が多かった京都に因んで湯川秀樹博士の中間子(meson)から名づけた。中性子と陽子、双方に働く核力を司る中間子のように、音と音とを出会わせて一つの音楽にしていきたいと願っている。

小金井 宮地楽器ホールへのアクセス

■JR中央線「武蔵小金井駅」下車 南口駅前

■小田急バス、関東バス、西武バス、京王バス
「武蔵小金井駅」下車 徒歩約1分

※ 駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。



アンサンブル・メゾン第40回演奏会のご案内

日時：2018年4月14日(土) 19時開演予定

会場：横浜みなとみらいホール小ホール

指揮：寺本 義明

曲目：未定