



【ミミ】正岡美津子



【指揮】芳賀大和



【演出】境信博



【ミミ】羽山弘子

12月10日(土) 12:30 開場 13:00 開演

I CANTORI 第4回本公演

プッチーニ作曲

# 『ラ・ボエーム』

【指揮】芳賀大和

【演出】境信博

【ピアニスト】土屋麻美

マチネ (昼公演) ソワレ (夜公演)

正岡美津子【ミミ】羽山弘子

小沼俊太郎【ロドルフォ】畠山翔

小林勉【マルチェット】羽山晃生

八木下薫【ムゼッタ】小林かなこ

青山航【ショナール】佐藤健太

村山洋介【コッリーネ】横田圭亮

畠山翔【パルピニョール】小沼俊太郎

相原崇【ベノア&アルチンドロ】相原崇

小堀明梨【子役】小堀明梨

合唱 I CANTORI



【ロドルフォ】小沼俊太郎



【マルチェット】小林勉



【ムゼッタ】八木下薫

12月10日(土) 17:30 開場 18:00 開演



【ロドルフォ】畠山翔



【マルチェット】羽山晃生



【ムゼッタ】小林かなこ

春が来るまで、一緒にいよう

# 12.10.Sat

I CANTORI 第4回本公演 プッチーニ作曲『ラ・ボエーム』原語上演 (日本語字幕付)

2016年12月10日(土) 【マチネ(昼公演)】12:30 開場 13:00 開演 【ソワレ(夜公演)】17:30 開場 18:00 開演

チケット: 全席自由 3500円 (チケットは昼公演・夜公演で異なりますので、お間違えのないようにお買い求めください)

会場: 小金井宮地楽器ホール(小ホール)にて/JR中央線「武蔵小金井」駅徒歩1分

お問合せ・ご予約は [i.cantori.ticket@gmail.com](mailto:i.cantori.ticket@gmail.com) まで

イ・カントーリ団体HP <http://icantori.singsong.jp/>



舞台は1830年代のパリ。貧しくとも陽気な若き芸術家たちが、肩をよせあって暮らしています。  
そこに現れるミミとムゼッタ。若者たちの恋模様は、そして、人生はいかに・・・



第4回本公演でお届けいたしますのは、豪華ゲストを招いての「ラ・ボエーム」!!!  
プッチーニ作の青春オペラを、小ホールの臨場感でお楽しみください

## ICANTORI (イ・カントーリ) とは?

2014年より小金井市を拠点に活動しているオペラ団体です。音楽家として活動するメンバーや社会人として動きつつ研鑽を積むメンバーが一丸となり、【ICANTORI (イタリア語で「歌い手たち」)】として、年に2回の小ホールでの本公演、年に4~6回のサロン公演を行っております。

## ICANTORI 合唱メンバー大募集!

稽古回数：土曜・日曜から月2~3回

(本番に向けて回数が増えることもあります)

稽古場所：吉祥寺駅近くのキリスト教の教会を中心に、都内の稽古場

「お試し稽古」として、通常の稽古に会場代や楽譜代などの実費でご参加いただけます。(1回のみ)

12月下旬より、来年5月本公演「こうもり」に向けた稽古がスタートします!!!

音とりなどが不安な方には、個別にサポートも用意しております。

会費、その他ご不明な点はお気軽にお問い合わせください。

お問い合わせ：coro.i.cantori@gmail.com



小金井 宮地楽器ホール (小金井市民交流センター)  
JR 中央線「武蔵小金井」駅 南口徒歩1分

本公演のチケットは小金井宮地楽器ホール2F窓口にて  
直接販売も行っております

カントーリのホームページができました!  
<http://icantori.singsong.jp/>

ブログはこちら!  
「オペラ集団 i cantori の日々」  
<http://blog.livedoor.jp/icantori/>

第5回本公演が決定しました!!!  
ヨハン・シュトラウス2世作曲「こうもり」  
2017年5月5日(金・祝)  
小金井宮地楽器ホール 小ホールにて!  
どうぞお楽しみに!!!