

冬の

コンサート

「カレリア」序曲 Op.10
「カレリア」組曲 Op.11
アンダンテ・フェスティーヴォ
交響曲第2番 二長調 Op.43
作曲 J.シベリウス
指揮 諸岡範澄

2016年
12月2日(金)

OPEN 18:00 START 19:00
小金井宮地楽器ホール 大ホール
前売券 500円 当日券 600円



東京五美術大学管弦楽団 ウィンターコンサート2016

東京五美術大学管弦楽団

東京五美術大学管弦楽団は、武蔵野美術大学、多摩美術大学、東京造形大学、女子美術大学、女子美術大学短期大学部の5つの美術大学の学生を中心に構成された学生オーケストラです。1979年の創立以来、「ゴビカン」の愛称とともに多くの方々に支えていただきながら、活動を行ってまいりました。普段の活動は毎週2回、武蔵野美術大学で行っています。毎年、春と秋に五美大をめぐるツアーコンサートを、冬に1年の集大成であるホールコンサートをしております。



指揮者 諸岡範澄

国立音楽大学器楽科卒業。1993年ブルージュ国際古楽コンクールアンサンブル部門第一位受賞。バッハ・コレギウム・ジャパン、有田正広、P. ヘレヴェッヘ、A. ビルスマ、クイケン兄弟ら、国内外の演奏家と数多くの演奏会、CDレコーディングに参加。宗教曲、世俗曲を問わず声楽曲の通奏低音奏者としても豊かな経験を持つ。またモダン・チェロ奏者としてもソロ、室内楽等の分野で活躍する他、作曲も手がける。1999年「第13回古楽コンクール・山梨」審査員を務める。2000年韓国国立ソウル芸術大学におけるバロック音楽セミナー講師として、また漢陽大学学生による「コレギウム・ムジクム・漢陽」の指揮者として招かれ毎年訪韓している。2007~2008年には西東京市主催企画「ベートーヴェンの学校」(校長・西原稔)音楽監督を務める。バロック・古典にとどまらず、ロマン派から近現代に至る幅広い指揮レパートリーを持ち、またプロ・アマ問わず奏者の自主性を引き出す指導力にも定評がある。「東京五美術大学管弦楽団」「オーケストラ Mzima」「弦楽合奏団エテルニータ」指揮者。「やまなしバッハアカデミー」講師。「オーケストラ・シンポジオン」音楽監督。

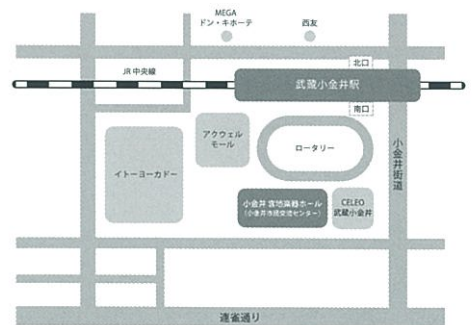
五美展

コンサート当日の会場ロビーにて、団員による美術作品展示会「五美展」を開催しております。当団には様々な学科・専攻の学生が所属しておりますので、毎年様々な美術分野の作品が並びます。私たちの本業といえる美術を、演奏と合わせてお楽しみください。開場後から開演までの時間と、休憩時間にご覧いただけます。なお、演奏終了後の展示はございませんので、予めご了承ください。

会場

小金井宮地楽器ホール 大ホール
〒184-0004 東京都小金井市本町6-14-45
JR中央線「武蔵小金井駅」南口下車 徒歩1分
バス「武蔵小金井駅」下車 徒歩1分

※会場には駐車場がありません。公共交通機関でお越しいただくか、近隣の有料駐車場をご利用ください。



公式HP
公式twitter
facebookページ
お問い合わせ

<http://tokyo5bikan.web.fc2.com>
@tokyo5bi
www.facebook.com/5bikan
tokyo5bikan@gmail.com