

島本弘子 シャンソンリサイタル2016

2016.5.24(火) 5:30pm開場
6:00pm開演

小金井宮地楽器大ホール(3階)

(旧小金井市民交流センター)

JR 中央線武蔵小金井駅

南口徒歩1分

全席指定 6,000円

構成・演出/アン・あんど

音響/義煎雅志

照明/安部昌臣

舞台監督/星雅裕

衣装/永島正

写真/森田研作

演奏/久保田廣和グループ

人生を、愛を、自由を・・・

チケット取り扱い・お問合せ

島本弘子音楽事務所

TEL.FAX.03-3929-8526

<http://www.ne.jp/asahi/hiroko/shimamoto/>



Chanson Recital 2016 Spring

HIROKO SHIMAMOTO

予定曲目

街 名もない人々 今、今、今、十字架 そしてショーは続く
 さとうきび畑 リリマルレーン
 マリア 愛しかない時 おゝ我が人生 他

プロフィール

京都生まれ。京都教育大学中退。新劇を志して上京。
 舞台芸術学院卒業後、劇団「新劇場」を経て、シャンソンを故宇井あきら氏に師事。
 1975年、東京厚生年金ホールで第一回リサイタルを開き、以後各地でリサイタルを催す。
 現在、東京では5月、11月の2回(5月は小金井 宮地楽器大ホール、11月は赤坂・草月ホール)
 のリサイタル、そして京都では毎年、11月に新・都ホテルでディナーショーを開催している。
 ”人生を、愛を、自由を、人間らしく生きる喜びを・・・”これは島本弘子が一貫して追い求め
 てきたテーマ。

- 1994年秋のリサイタルで文化庁芸術祭賞を受賞。
- 現在発売中のCDは3枚

島本弘子CD アルバム

Recital Selection IV

3,000円



- | | |
|-------------|--------------|
| 1.雨のブリュッセル | 11.バダン...バダン |
| 2.北の故郷 | 12.水に流して |
| 3.アムステルダム | 13.愛の讃歌 |
| 4.子供の頃 | 14.八月のバリ |
| 5.老夫婦 | 15.大根役者 |
| 6.懐かしき恋人の歌 | 16.ラ・ボエーム |
| 7.行かないで | 17.希望にみちて |
| 8.街に歌が流れていた | 18.帰り来ぬ青春 |
| 9.あわれなジャンの唄 | 19.コメディアン |
| 10.近衛兵たち | 20.すばらしい時 |

Recital Selection III

3,000円



- | | |
|------------|-----------------|
| 1.ゴンドリエ | 12.アコーディオン弾きレオン |
| 2.アプレトワ | 13.四つの手紙 |
| 3.街角 | 14.十字架 |
| 4.枯葉 | 15.知らない街 |
| 5.悲しみのヴェニス | 16.メドレー |
| 6.ラ・マンマ | イカルの星、うそ、夢の中に君 |
| 7.ミラボー橋 | がいる、誰もいない海、愛の幕 |
| 8.ベンチの恋人たち | 切れ |
| 9.夜のヴァイオリン | 17.人生は過ぎゆく |
| 10.小雨降る径 | 18.リヨン駅 |
| 11.パリの | 19.愛の讃歌 |
| ミュージックホール | |

島本弘子ベスト・コレクション **新発売**

3,500円



- | | |
|-------------|--------------------|
| 1.時は過ぎてゆく | 11.群衆 |
| 2.街 | 12.水に流して |
| 3.ミラボー橋 | 13.私の神様 |
| 4.青春 | 14.愛の讃歌 |
| 5.一寸おたずねします | 15.逝きし魂 |
| 6.鶴 | 16.もしも、あなたに逢えずにいたら |
| 7.涙 | 17.おゝ我が人生 |
| 8.愛しかない時 | 18.今、今、今 |
| 9.愛の追憶 | 19.リヨン駅 |
| 10.四つの手紙 | 20.出発(たびだち) |