

# アンサンブル多摩

## 第17回 定期演奏会

*Ensemble Tama 17th Concert*



音楽監督・ソロ  
藤原 浜雄  
Hamao Fujiwara

Photo: M.Ogata



### *Program*

G.P.テレマン  
組曲「ドン・キホーテのブルレスケ」

R.ヴォーン・ウィリアムズ  
ヴァイオリン協奏曲 二短調

E.H.グリーグ  
2つの悲しき旋律

F.P.シューベルト  
弦楽四重奏曲第14番二短調  
『死と乙女』弦楽合奏版

2016 **1/23**(土)

14時開演 (13時30分開場)

**小金井 宮地楽器ホール 大ホール**  
(小金井市民交流センター)

チケット料金 1,000円(全席自由)

[お問い合わせ・チケット取り扱い]

- アンサンブル多摩ホームページ  
<http://ensembltama.jimdo.com/>
- 042-345-4858(杉本) 044-811-9332(若林)
- 小金井 宮地楽器ホールチケットデスク(2階事務室内)  
tel: 042-380-8099 10:00~19:00(休館日を除く)



Photo: M.Ogata

## 藤原 浜雄 Hamao Fujiwara 音楽監督・ソロ

神奈川県鎌倉生れ。3歳より旧東京音楽学校出身の母にヴァイオリンの手ほどきを受ける。その後、桐朋学園音楽科にて鷺見三郎、江藤俊哉、海野義雄、齋藤秀雄の各氏に、またアメリカのジュリアード音楽院にてジョーゼフ・フックス氏に師事。桐朋学園在学中、指揮を齋藤秀雄及び秋山和慶の両氏に師事。

NHK・毎日新聞社共催の第16回全日本学生音楽コンクール中学の部、第36回日本音楽コンクール各第1位。1968年イタリアのパガニーニ国際ヴァイオリン・コンクール第2位、1971年ベルギーのエリザベート王妃国際コンクール第3位銀賞を受賞（いずれも当時の日本人最高位）。

ジュリアード音楽院留学以来20年以上にわたってアメリカに居を構え、ソロ、室内楽その他多方面において活躍。なかでも、1971年昭和天皇・皇后両陛下ご訪欧の際のベルギー政府主催歓迎演奏会での御前演奏、1972年アメリカ ロチェスター・フィルハーモニー定期演奏会で、20世紀屈指の名手ナタン・ミルシテインの代役としてのアメリカでのコンチェルト・デビューは特筆に備する。

同時にジュリアード音楽院、マンハッタン音楽院で教鞭を執り、ミシガン大学音楽学部では准教授を務める。1992年11月より2012年3月まで、読売日本交響楽団ソロ・コンサートマスターを務めた。1993年4月より、桐朋学園大学院大学教授、現在研究科長。ならびに東京音楽大学客員教授。

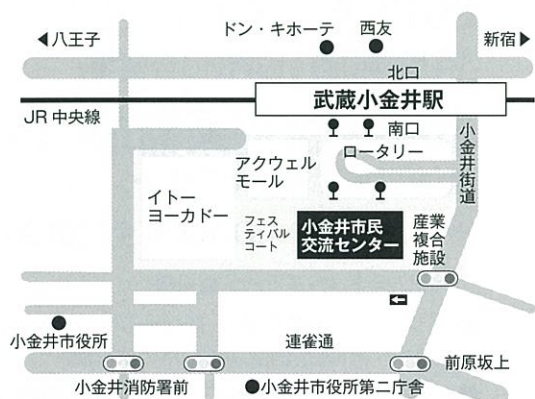
## アンサンブル多摩

1997年に久山恵子氏を指揮者に迎え発足したアマチュア弦楽合奏団。これまで、約1年に1回のスローペースで定期演奏会を開催している。2008年2月には、団結成10年の活動を記念して、プロの演奏家の賛助を得て紀尾井ホールで記念演奏会を行った。

定期演奏会では、チャイコフスキー、ドヴォルザークの弦楽セレナード、モーツァルトのディヴェルティメント等、主に古典派・ロマン派の曲を中心に取り組んできたほか、バルトークなども取り上げている。また、数は少ないながら、管楽器の応援を得て、ベートーヴェンの初期の交響曲など、管弦楽曲も演奏している。団員は約30名で、社会人が中心。演奏会へ向け、1曲1曲を丁寧に、時間をかけ仕上げていくことを特徴にしている。土曜日の夜に集まり、充実した練習を和やかな雰囲気で行っている。

2012年に久山氏が体調を崩され、指導を頂けなくなったため、記念演奏会で賛助出演頂いた藤原浜雄先生に指導をお願いしたところ快諾を得、定期演奏会を、指揮者なしで開催した。その後、久山氏は活動を休止されたため、引き続き藤原浜雄先生による指導により、活動を継続している。

### アクセス 案内地図



### 小金井 宮地楽器ホール (小金井市民交流センター) 大ホール

- JR中央線 武蔵小金井駅前(南口徒歩約1分)
  - 小田急バス、関東バス、西武バス、京王バス 「武蔵小金井駅」下車徒歩約1分
- ※当施設には駐車場がございません。近隣の有料駐車場をご利用下さい。

## アンサンブル多摩では 団員を募集しております

藤原浜雄先生のご指導のもと、  
私どもと弦楽合奏を楽しみませんか？

- ◆募集パート (低弦) 若干名
- ◆オーケストラ、弦楽合奏などの経験のある方

お問い合わせについては、団ホームページよりお願い致します。  
<http://ensembletama.jimdo.com/>