

はじめてピアノの会&オペラの会  
 ニューイヤーコンサート

木管楽器ってなあに?  
 ピアノと声楽と一緒に愉しもう!

レクチャーとそれぞれの楽器の  
 ソロやアンサンブルの生演奏でお送りします

平成 28年 1/17 日

開場 9:45 開演 10:00

宮路楽器ホール小ホール

全自由席  
 1300円

宮路楽器ホール アクセス  
 JR中央線「武蔵小金井駅」  
 南口下車 徒歩1分  
 東京都小金井市本町6-14-45  
 TEL 042-380-8077

出演	♪レクチャー/直井紀子    ♪クラリネット/横山雄二郎 ♪フルート/濱田聖子    ♪オーボエ/萩原美雪 ♪ソプラノ/林田さつき    ♪ピアノ/野村静香・丸山里奈子
曲目	♪フルート: アルルの女より「メヌエット」/ ビゼー ♪オーボエ: 「あすか」のテーマ/大島ミチル ♪クラリネット: クラリネット5重奏曲 第2楽章 /モーツァルト ♪ピアノ/ソロ: 「愛の夢」第3番/リスト ♪ソプラノ: 「こうもり」より 公爵様あなたのようなお方は / ヨハンシュトラウスⅡ ♪木管四重奏: 「落ち葉の舞う季節」/ 「ブランデンブルグ協奏曲第4番」/JSバッハ 「主よ人の望みの喜びよ」/JSバッハ オラトリオ「ソロモン」より シバの女王の入城 / ハンデル ♪木管二重奏+ソプラノ+ピアノ/ 「庭の千草」/アイルランド民謡

オーケストラの最初の音の  
 チューニングはなぜオーボエ?

同じ木管楽器の  
 クラリネットとの違いは?

モーツァルトの女嫌いだった  
 フルートはシルバーなのに木管?

音楽の基礎はどうして歌?

何故ピアノは音女生に必修?

お申込み

一般社団法人はじめてピアノの会

Tel: 042-316-4250 メール: info@hajimetepiano.org