

クラシックの壮麗とジャズのダイナミズム  
mu-gen<sup>2</sup> が織り成すサクソフォンのモザイク



# Saxophone Quartet mu-gen<sup>2</sup>



出演  
本田雅人  
中山拓海  
齊藤健太  
五十嵐健太

2026年

7/20

月  
祝

14:00開演  
(13:30開場)

小金井 宮地楽器ホール 大ホール

チケット料金 (全席指定・税込)

◎一般 4,000円 ◎U25席 2,000円 ※25歳以下対象

◎[こがねいメンバーズ] 一般 3,600円

※こがねいメンバーズ先行・一般発売の販売初日はインターネット・電話のみ受け付けます。  
※市内先行抽選はインターネットのみ受け付けます。  
※公演内容は変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

公演詳細はこちら



プログラム  
サンジュレー：サクソフォン四重奏曲 第1番より  
ベートーヴェン：ピアノソナタ第8番 悲愴  
本田雅人：MEGALITH  
和泉宏隆：宝島  
ほか(予定)

チケット  
発売日

こがねいメンバーズ先行 3/22 10:00～

一般発売 3/29 10:00～

市内先行抽選(インターネット) 3/15 10:00～3/20 23:59  
[抽選日3/25] ※裏面参照

チケット  
取扱い

● 小金井 宮地楽器ホール チケットデスク (10:00～19:00/第2・3火曜日休館)  
TEL 042-380-8099

[窓口] 東京都小金井市本町6-14-45(2階事務室)

● 小金井 宮地楽器ホール インターネットチケット予約  
<https://koganei-civic-center.jp>

● チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:321-603)

● イープラス <https://eplus.jp/>

チケット予約



© Hidetaka Yamada

# クラシックとジャズ —— 異なる音楽的背景を持つ奏者たち ジャンルや世代を超えて集い、サクソフォン・アンサンブルの新たな可能性を探究するカルテット



「mu-gen<sup>2</sup>」とは・・・

musicを意味する“mu”と  
generation/genius/geneを内包する“gen”を  
掛け合わせた造語  
音楽的遺伝子の交差と、  
その先に広がる無限の表現を象徴している  
既存のジャンルや様式にとらわれることなく、  
サクソフォンとの多彩な表現力を  
現代的な視点で提示するアンサンブルである



**Masato  
HONDA**  
本田雅人

## 日本のジャズ/フュージョン界を長く牽引し、今なお第一線で活躍

音楽教員の両親の影響で小3よりサクソスを始める。国立音楽大学時代はニュータイム・ジャズ・オーケストラに所属、ヤマノ・ビッグバンド・ジャズ・コンテストにて最優秀ソリスト賞受賞。在学中から「原信夫とシャープス&フラッツ」のリードアルトを務め、卒業後はトップアーティストのレコーディングやツアーサポート等ジャンルを超えて多数参加。1991年T-SQUAREに加入。フロントを飾るとともに作曲・編曲でも新風を巻き起こす。98年退団後はソロアーティストとして「本田バン

ド」はじめ、ビッグバンド「B.B. Station」や「Witness」「Four of a Kind」「Voice Of Elements」などのプロジェクト、佐山雅弘や鳥山雄司らとのデュオ、ワンマンライブ、マリンとのコラボアルバムではビッグバンドアレンジ、プロデュースを担当するなど活動形態は多岐に渡っている。海外アーティストとの共演もポップ・ジェームス、デヴィッド・サンボーン、マーカス・ミラー、ハーヴィー・メイソン、レイ・パーカーJr.など多数。昭和音楽大学客員教授。

ジャズを軸に演奏活動  
近年はクラシック作品にも取り組む

**Takumi  
NAKAYAMA**  
中山拓海



国立音楽大学を首席で卒業。ヤマノ・ビッグバンド・ジャズ・コンテストでは2年連続で最優秀賞を受賞、ならびに最優秀ソリスト賞を受賞。多国籍ジャズ・オーケストラAsian Youth Jazz Orchestraにてコンサートマスターを務め、アジア6カ国でツアーを行う。これまでにブリュッセルやバクーのジャズフェスティバル、パリのBaiser Saléなどに出演。2025年、山下洋輔カルテット北京・上海公演に参加。

世界最高峰のコンクールを制した  
クラシック界の俊英

**Kenta  
SAITO**  
齊藤健太



2019年、第7回アドルフ・サクソ国際コンクール(ベルギー・ディナン)第1位ならびに新曲賞の受賞をはじめ、国内外の多数のコンクールで上位入賞を果たす。ソリストとしてオーケストラ、吹奏楽との共演を重ねる傍ら、Saxophone Quintet "FIVE by FIVE"、ブリッツ・フィルハーモニック・ウインズのコンサートマスターを務める等その活動は多岐にわたる。20年6月、CAFUAレコードよりデビューアルバム「凱旋-GAISEN」リリース。

国内の管打楽器コンクールで  
優勝経験を誇る若き逸材

**Kenta  
IGARASHI**  
五十嵐健太



群馬県出身。幼いときに父を亡くし、ウクライナ人の母親とともにキーウに移住。7歳でサクソフォンを始める。ソリストとしてウクライナ、日本、中国、ギリシャの多くの都市で演奏会に出演している。2022年日本管打楽器コンクールサクソフォン部門第1位、内閣総理大臣賞、特別大賞も受賞など30以上の国際コンクールで入賞している。公式ヤナギサワ&D'Addario Woodwinds日本公認アーティスト。東京佼成ウインドオーケストラ団員。

## 友の会「こがねいメンバーズ(年会費2,000円)」会員募集中!

- 特典1 チケットの先行予約※1
- 特典2 チケットの優待価格販売
- 特典3 チケットのコンビニ引取手数料無料
- 特典4 会員向け企画への優待
- 特典5 広報紙や公演チラシ等の郵送
- 特典6 ドリンク割引券※2、はげの森美術館招待券プレゼント



- 年会費 2,000円
- 入会方法 ①インターネット ②窓口
- 会員期間 入会日から1年後の同月末日まで
- お問い合わせ TEL: 042-380-8099 (10:00~19:00)

※1 公演により、販売予定枚数に制限があります。  
※2 ドリンク割引券は、2026年4月から2027年3月に開催される大ホールでの主催公演時に使用できます。  
※友の会特典は、主催公演と一部の共催・協力公演に限りです。

## 小金井市内先行抽選 応募方法

### 2026年7月20日(月・祝) Saxophone Quartet mu-gen<sup>2</sup>

- 応募資格 市内在住、在勤、在学の方
- 応募期間 3/15(日) 10:00~ 3/20(金・祝) 23:59 [抽選日: 3/25(水)]
- 応募方法 インターネット

#### 応募画面のログイン方法

〔チケット予約・購入〕画面の〔会員登録がお済の方はこちら〕から、  
会員ID(koganei)およびパスワード(koganei)を  
入力してログインしてください。

- 申込可能枚数: おひとりさま4枚まで
- 限定30席
- 重複応募や入力不備、電話・FAX・往復ハガキでの申し込みは無効
- 座席はお選びいただけません
- 車椅子席、介助席をご希望の場合は、その旨を入力してください
- 市内先行は友の会特典(割引など)の対象外です



※ご応募いただきました個人情報は、市内先行抽選ならびに、当落結果送信以外の目的では使用しません

▲ 市内先行応募先はこちら

## 小金井 宮地楽器ホール

〒184-0004 東京都小金井市本町6-14-45  
TEL: 042-380-8077 (受付時間9:00~19:00)

休館日: 第2・3火曜日(祝日の場合はその直後の平日)、  
保守点検日

- 電車: JR中央線「武蔵小金井駅」南口駅前
- バス: 小田急バス、関東バス、西武バス、京王バス「武蔵小金井駅」下車徒歩1分

## X @koganei\_civic

イベント情報はもちろん、出演者のオフショットやレポート、文化にまつわる豆知識などをつぶやいています。ぜひフォローしてください!

