

親子のための
シリーズ

0歳からの 脳育クラシック

カラダがよろこぶ、ココロがそだつ



クァルテット・エクセルシオ
弦楽四重奏

プログラム

エルガー 愛の挨拶

チャイコフスキー 弦楽四重奏曲 第1番より 第2楽章
「アンダンテ・カンタービレ」

モーツァルト ディヴェルティメント K136より 第1楽章

モンティ チャルダッシュ ほか

b



ナビゲーター
浦久俊彦

©新津保 建秀

おはなし(ゲスト)
遠藤泰弘

元・東小金井えんどう小児科院長



公演詳細は
こちら

2023

6/25



13:00 開演
(12:30 開場)

小金井 宮地楽器ホール 大ホール

チケット料金 (全席指定・税込)

一般 2,000円 子ども(3歳~小学生) 1,000円

こがねいメンバーズ 一般 1,800円

※0歳から入場可。3歳未満路上鑑賞無料。

※こがねいメンバーズチケット、車椅子席、介助席は、

チケットデスク、インターネットチケットサービスのみ取り扱い。

※車椅子席、介助席は席数に限りがあります。

チケット発売日

こがねいメンバーズ先行 3/26 日 10:00~

市内先行抽選(裏面参照) 3/15 水~24 金 [抽選日:3/27 日]

一般発売 4/2 日 10:00~

※こがねいメンバーズ先行・一般の発売初日は電話、インターネット受け付けのみ。

※市内先行は往復ハガキでお申込みください。期間内必着。

※公演内容は変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

チケット取扱い

- 小金井 宮地楽器ホール

チケットデスク(当館2階事務室) TEL 042-380-8099

10:00~19:00/第2・3火曜日(祝日の場合はその直後の平日) 休館

- 小金井 宮地楽器ホール

インターネットチケットサービス

<https://koganei-civic-center.jp>



● チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:239-225)

● イープラス <https://eplus.jp/>

子どもはみんな天才だ！騒いでも、泣き出しても、大丈夫！ みんなでココロとカラダいっぱい、音楽のシャワーを浴びよう！

0歳 から本物の演奏にふれることは、子どもたちの発育に大きな意味があります。とくに0歳から10歳頃までは脳の成長の「黄金期」といわれ、その時期に脳を刺激することで潜在能力の壁が取り払われ、その後の学習能力を引き出す効果があるといわれています。このコンサートでは、「右脳を活性化させ、集中力を養う」と、「左脳に働きかけて、やさしい心を育てよう」というコンセプトで選ばれたクラシックの名曲を、日本では数少ない常設の弦楽四重奏団による本格的な演奏でお届けします。ご家族皆さままでリラックスしてお楽しみください。

クアルテット・エクセルシオ 弦楽四重奏団 / Quartet Excelsior, String Quartet

ヴァイオリン 西野ゆか、北見春菜 **ヴィオラ** 吉田有紀子 **チェロ** 大友肇

1994年桐朋学園大学在学中に結成。「繊細優美な金銀細工のよう」(独フランクフルター・アルゲマイネ紙)と2016年ドイツデビューで称賛された、年間60公演以上を行う日本では数少ない常設の弦楽四重奏団。21年12月にリリースした最新アルバム「ベートーヴェン第13番&大フーガ」で、日本人団体として本邦初のベートーヴェン弦楽四重奏曲全曲録音を完結、高い評価を得ている。16年6月サントリーホール主催により2週間でベートーヴェン弦楽四重奏全16曲を日本人団体として初演奏。3本の柱『定期演奏会』『現代曲』『アウトリーチ』を中心に様々なシリーズを展開、国内外で活動している。また、後進の指導にもあたっている。第2回大阪国際室内楽コンクール弦楽四重奏部門第2位、第5回パオロ・ボルチアーニ国際弦楽四重奏コンクール最高位、ならびにS.シャリノ特別賞、第19回新日鉄音楽賞「フレッシュアーティスト賞」、第16回ホテルオークラ音楽賞等受賞歴多数。17年4月より浦安音楽ホールレジデンシャル・アーティスト。

【公式ホームページ】<http://www.quartet-excelsior.jp/> 【フェイスブック】<https://www.facebook.com/QuartetExcelsior/>



浦久俊彦 ナビゲーター / Toshihiko Urahisa, Navigator

文筆家、文化芸術プロデューサー。一般財団法人欧州日本芸術財団代表理事、代官山未来音楽塾塾頭。2021年3月、サラマンカホール音楽監督として企画した『ぎふ未来音楽展2020』が、サントリー芸術財団第20回佐治敬三賞を受賞した。著書に『138億年の音楽史』(講談社)、『フランツ・リストはなぜ女たちを失神させたのか』『悪魔と呼ばれたヴァイオリニスト』『ベートーヴェンと日本人』(以上、新潮社)、『オーケストラに未来はあるか(指揮者・山田和樹との共著)』(アルテスパブリッシング)など。最新刊は『リベラルアーツ〜「遊び」を極めて賢者になる』(集英社インターナショナル)。【公式ホームページ】<http://www.urahisa.com>



©新津保 建秀

友の会「こがねいメンバーズ(年会費2,000円)」会員募集中!

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 特典1 チケットの先行予約※1 | 特典5 提携店での各種優待 |
| 特典2 チケットの優待価格販売 | 特典6 広報紙やチラシ等の郵送 |
| 特典3 会員限定イベント | 特典7 ドリンク割引券プレゼント※2 |
| 特典4 チケット送料無料、コンビニ引取手数料無料 | 特典8 施設利用の優待企画 |
| | 特典9 小金井市立「はげの森美術館」入館無料※3 |

- 年会費 2,000円
- 入会方法 ①インターネット ②窓口 ③郵送
- 会員期間 入会日から1年後の同月末日まで
- お問合せ 042-380-8099 (10:00~19:00)

チケット
予約時の
同時入会可

※1 公演により、販売予定枚数に制限があります。
※2 2023年度大ホールでの主催公演時に使用できます。(4/1時点で会員の方)
※3 会員証提示で本人のみ無料
※友の会特典は、主催公演と一部の共催・協力公演に限りです。

お願い 感染予防および感染拡大防止のため、みなさまのご理解・ご協力をお願い申し上げます。
※今後の状況により、感染症対策の内容を変更する場合がございます。



小金井市内先行抽選 応募方法

2023年6月25日(日) 0歳からの脳育クラシック

- 応募資格 市内在住、在勤、在学の方
- 応募期間 3/15(水)~3/24(金) 期間内必着
- 応募方法 往復ハガキ(1人1通)

抽選日
3/27

ハガキ記入事項

- 〈往信・宛名面〉 〒184-0004 小金井市本町6-14-45
小金井 宮地楽器ホール 市内先行チケット係
- 〈往信・裏面〉 ①公演名・開催日 ②希望席種 ③希望枚数(4枚まで)
④氏名(ふりがな) ⑤住所 ⑥電話番号
※市外在住で市内在勤・在学の方は、勤務先・学校名も明記
- 〈返信・宛名面〉 ①(お客様の)住所 ②(お客様の)氏名

●申込可能枚数:おひとりさま4枚まで ●限定30席(応募者多数の場合抽選) ●重複応募や記入不備、電話・FAXでの申し込みは無効 ●配席はお任せいただきます。●車椅子席、介助席は席数に限りがあります。ご希望の場合は、その旨をご記入ください。●市内先行は友の会特典(割引など)の対象外です。※ご応募いただきました個人情報は、市内先行受付の抽選ならびに、当落結果送付以外の目的では使用しません。

小金井 宮地楽器ホール 〒184-0004 小金井市本町6-14-45
TEL:042-380-8077 (受付時間9:00~22:00)

休館日:第2・3火曜日(祝日の場合はその直後の平日)、保守点検日
【電車】JR中央線「武蔵小金井駅」南口駅前 【バス】小田急バス、関東バス、西武バス、京王バス「武蔵小金井駅」下車徒歩1分

@koganei_civic

イベント情報はもちろん、出演者のオフショットやレポート、文化にまつわる豆知識などをつぶやいています。ぜひフォローしてください!

