

2027年(令和9年)2月

※:予約済

2025/12/15 現在

| 施設 | 2月1日 (月) | | | 2月2日 (火) | | | 2月3日 (水) | | | 2月4日 (木) | | | 2月5日 (金) | | | 2月6日 (土) | | | 2月7日 (日) | | | 2月8日 (月) | | | 2月9日 (火) | | | 2月10日 (水) | | | 2月11日 (木) | | | 2月12日 (金) | | | 2月13日 (土) | | | 2月14日 (日) | | | 2月15日 (月) | | |
|--------------|--------------|----|----|--------------|----|----|--------------|----|----|--------------|----|----|--------------|----|----|--------------|----|----|--------------|----|----|--------------|----|----|--------------|----|----|--------------|----|----|--------------|----|----|--------------|----|----|--------------|----|----|--------------|----|----|--------------|--|--|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | | | |
| 大ホール | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 小ホール | | × | × | | × | × | | × | × | | × | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 市民ギャラリー | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 練習室1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 練習室2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 練習室3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 練習室4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 和室 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| マルチパーパススペースA | | × | × | | × | × | | × | × | | × | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| マルチパーパススペースB | | × | × | | × | × | | × | × | | × | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| マルチパーパススペースC | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| マルチパーパススペースD | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 施設 | 2月16日 (火) | | | 2月17日 (水) | | | 2月18日 (木) | | | 2月19日 (金) | | | 2月20日 (土) | | | 2月21日 (日) | | | 2月22日 (月) | | | 2月23日 (火) | | | 2月24日 (水) | | | 2月25日 (木) | | | 2月26日 (金) | | | 2月27日 (土) | | | 2月28日 (日) | | | | | | | | |
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | | | | | | |
| 大ホール | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 小ホール | | | | | | | | | | | | | × | × | × | × | × | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 市民ギャラリー | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 練習室1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 練習室2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 練習室3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 練習室4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 和室 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| マルチパーパススペースA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| マルチパーパススペースB | | | | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| マルチパーパススペースC | | | | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| マルチパーパススペースD | | | | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

※ ×のついている日にちはお取りすることができません

小金井 宮地楽器ホール